

VALSTS KULTŪRKAPITĀLA FONDA

(VKKF)

2014. gada pārskats

Saturs

lestage juridiskais statuss, funkcijas, darbības virzieni.....	3
Vadības ziņojums par darbības rezultātiem, normatīvo dokumentu izstrādi un komunikāciju ar sabiedrību.....	5
lestage finanšu resursi un darbības rezultāti	
Valsts budžeta finansējums un tā izlietojums.....	6
Saņemto ziedojumu un dāvinājumu izlietojums.....	6
VKKF konkursos iesniegtie un atbalstītie projekti 2014. gadā.....	7
Kultūras projektu konkursi.....	10
VKKF ekspertu komisiju projektu konkursu prioritātes 2014. gadā.....	10
Radošo braucienu atbalsta programma.....	12
Mērķprogrammas.....	13
Mūža stipendiju programma.....	15
VKKF ekspertu komisiju priekšsēdētāju pārskati par nozares darbību 2014. gadā.....	16
VKKF revidenta ziņojums par darbības rezultātiem 2014. gadā.....	29
Personāls.....	30
VKKF struktūra.....	31
2015. gadā īstenojamie pasākumi.....	34
Kontaktinformācija.....	37

lestage juridiskais statuss, funkcijas, darbības virzieni

Valsts kultūrkapitāla fonds (VKKF) ir publisks nodibinājums, kas darbojas saskaņā ar tā likumu un nolikumu. VKKF mērķis ir veicināt līdzsvarotu kultūras un mākslas nozaru jaunrades attīstību un kultūras mantojuma saglabāšanu valstī saskaņā ar valsts kultūrpolitikas vadlīnijām. Fonds neveic komercdarbību, un tā mērķis nav gūt peļņu.

VKKF uzdevumi ir:

- 1) piesaistīt, uzkrāt, pārvaldīt un sadalīt līdzekļus kultūras projektu īstenošanai un mūža stipendijām izciliem kultūras un mākslas darbiniekiem par mūža ieguldījumu kultūras un mākslas attīstībā;
- 2) izsludināt un organizēt projektu konkursus finansējuma saņemšanai;
- 3) mērķtiecīgi un efektīvi apsaimniekot Fondam piešķirtos valsts līdzekļus, nodrošinot kontroli pār to izlietojumu;
- 4) nodrošināt savas darbības pilnīgu atklātumu.

VKKF finansiāli atbalsta fizisko un juridisko personu īstenotos projektus, kas:

- 1) veicina kultūras atjaunošanas un mākslas jaunrades procesu un sekmē tā daudzveidību;
- 2) veicina fizisko un juridisko personu radošos un pētnieciskos projektus kultūras jomā;
- 3) sekmē izglītības iegūšanu un profesionālās kvalifikācijas paaugstināšanu;
- 4) veicina starptautisko sakaru attīstīšanu un Latvijas kultūras un mākslas popularizēšanu pasaulē;
- 5) sekmē kultūras vērtību saglabāšanu, izplatīšanu un to pieejamību plašai sabiedrībai;
- 6) sekmē tradicionālās kultūras attīstību.

VKKF ir tiesības saņemt dāvinājumus un ziedojumus, kas izmantojami VKKF mērķa un uzdevumu īstenošanai.

VKKF darbības virzieni 2014. gadā saskaņā ar VKKF darbības stratēģiju 2012. – 2015. gadam

1. darbības virziens: kultūras jaunrades procesu daudzveidības nodrošinājums.

Mērķis: atbalstīt jaunrades projektus un inovācijas kultūras jomā, kā arī augstvērtīgas ilgtermiņa aktivitātes, sekmējot radošās darbības izcilību un nodrošinot stabilu vidi kultūras attīstībai.

Darbības virziens atbilst „Valsts kultūrpolitikas vadlīnijās 2006.–2015. gadam” definētajam kultūrpolitikas stratēģiskajam mērķim „stiprināt nacionālo identitāti un Latvijas pilsoniskās sabiedrības saliedētību, uzturot un no jauna radot kopējas nacionālās vērtības”.

Virziens tiks īstenots ar šādu programmu starpniecību:

Regulārie projektu konkursi 4 reizes gadā Literatūras, Mūzikas un dejas mākslas, Teātra mākslas, Filmu mākslas, Vizuālās mākslas, Dizaina un arhitektūras, Kultūras mantojuma, Tradicionālās kultūras nozarēs, kā arī starpdisciplināru projektu konkurss.
--

Radošo braucieni atbalsta programma.

2. darbības virziens: kultūras pētniecības nodrošinājums.

Mērķis: atbalstīt pētniecības projektus, kas nodrošina kvalitatīvu un daudzveidīgu kultūras procesu analīzi.

Darbības virziens atbilst „Valsts kultūrpolitikas vadlīnijās 2006.–2015. gadam” definētajam kultūrpolitikas stratēģiskajam mērķim „stiprināt nacionālo identitāti un Latvijas pilsoniskās sabiedrības saliedētību, uzturot un no jauna radot kopējas nacionālās vērtības”.

Virziens tiks īstenots ar šādu programmu starpniecību:

Regulārie projektu konkursi 4 reizes gadā Literatūras, Mūzikas un dejas mākslas, Teātra mākslas, Filmu mākslas, Vizuālās mākslas, Dizaina un arhitektūras, Kultūras mantojuma, Tradicionālās kultūras nozarēs, kā arī starpdisciplināru projektu konkurss.
--

Radošo braucieni atbalsta programma.

3. darbības virziens: izglītība un profesionālās kvalifikācijas paaugstināšana, kultūras darbinieku mobilitātes veicināšana.

Mērķis: nodrošināt sabiedrības vajadzībām atbilstošas kultūrizglītības iespējas jomās, ko Latvijā nav iespējams apgūt, kā arī sekmēt kultūras jomas profesionāļu konkurētspēju gan globālā, gan vietējā mērogā un paplašināt kultūras produktu piedāvājumu izglītošanās procesā, kā arī attīstīt starpdisciplināras pārnozaru izglītības iespējas.

Darbības virziens atbilst „Valsts kultūrpolitikas vadlīnijās 2006.–2015. gadam” definētajam kultūrpolitikas stratēģiskajam mērķim „attīstīt un pilnvērtīgi izmantot kultūras potenciālu indivīdu izglītošanai visa mūža garumā, sekmējot uz humānām vērtībām balstītas zināšanu sabiedrības veidošanos”, kā arī „veidot labvēlīgu vidi radošās daudzveidības attīstībai un stimulēt tiešanos pēc izglītības”.

Virziens tiks īstenots ar šādu programmu starpniecību:

Regulārie projektu konkursi 4 reizes gadā Literatūras, Mūzikas un dejas mākslas, Teātra mākslas, Filmu mākslas, Vizuālās mākslas, Dizaina un arhitektūras, Kultūras mantojuma, Tradicionālās kultūras nozarēs, kā arī starpdisciplināru projektu konkurss.
--

Radošo braucieni atbalsta programma.

4. darbības virziens: starptautisko sakaru attīstīšana un Latvijas kultūras popularizēšana pasaulē.

Mērķis: kultūras eksporta un kultūras diplomātijas veicināšana.

Darbības virziens atbilst „Valsts kultūrpolitikas vadlīnijās 2006.–2015. gadam” definētajam kultūrpolitikas stratēģiskajam mērķim „sekmēt dialogu un saprašanos starp kultūrām un nācijām, bagātināt Latvijas kultūras dzīvi, aktīvi līdzdarbojoties starptautiskajos kultūras procesos un sadarbības tīklos”.

Virziens tiks īstenots ar šādu programmu starpniecību:

Regulārie projektu konkursi 4 reizes gadā Literatūras, Mūzikas un dejas mākslas, Teātra mākslas, Filmu mākslas, Vizuālās mākslas, Dizaina un arhitektūras, Kultūras mantojuma, Tradicionālās kultūras nozarēs, kā arī starpdisciplināru projektu konkurss.
--

Radošo braucieni atbalsta programma.

Mērķprogramma „Valstiski nozīmīgi kultūras pasākumi”
--

5. darbības virziens: kultūras vērtību saglabāšana, izplatīšana un pieejamība plašai sabiedrībai.

Mērķis: veidot Latvijas kultūras telpas ilgtspēju.

Darbības virziens atbilst „Valsts kultūrpolitikas vadlīnijās 2006.–2015. gadam” definētajam kultūrpolitikas stratēģiskajam mērķim „stiprināt nacionālo identitāti un Latvijas pilsoniskās sabiedrības saliedētību, uzturot un no jauna radot kopējas nacionālās vērtības”, kā arī „pilnveidot sadarbību starp kultūras un tautsaimniecības nozarēm Latvijas kultūras daudzveidības veicināšanai un radošās ekonomikas ilgtspējīgai attīstībai” un „veicināt uz zināšanām un informācijas un komunikāciju tehnoloģijām balstītu un uz rezultātiem virzītu kultūrpārvaldību, kā arī veicināt kultūras decentralizāciju”.

Virziens tiks īstenots ar šādu programmu starpniecību:

Regulārie projektu konkursi 4 reizes gadā Literatūras, Mūzikas un dejas mākslas, Teātra mākslas, Filmu mākslas, Vizuālās mākslas, Dizaina un arhitektūras, Kultūras mantojuma, Tradicionālās kultūras nozarēs, kā arī starpdisciplināru projektu konkurss.
Mērķprogramma „Valstiski nozīmīgi kultūras pasākumi”
Mērķprogramma „Profesionālu nevaldības kultūras organizāciju atbalsts”
Radošo braucienų atbalsta programma.

6. darbības virziens: jaunrades projekti nacionālās identitātes un piederības izjūtas Latvijas kultūras telpai stiprināšanai.

Mērķis: stimulēt radošās personas un kolektīvus radīt darbus, kas stiprina dzimtenes mīlestību, veicina piederības izjūtu Latvijas kultūras telpai, latviešu valodai, kā arī izpratni par Latvijas vēsturi un kultūras mantojumu.

Darbības virziens atbilst Latvijas ilgtspējīgas attīstības stratēģijai līdz 2030. gadam rīcības virzienam „piederības izjūtas Latvijas kultūras telpai stiprināšana (saglabājot latviešu valodu, stiprinot nacionālo identitāti)”, kā arī „Valsts kultūrpolitikas vadlīnijās 2006.–2015. gadam” definētajam kultūrpolitikas stratēģiskajam mērķim „stiprināt nacionālo identitāti un Latvijas pilsoniskās sabiedrības saliedētību, uzturot un no jauna radot kopējas nacionālās vērtības”.

Virziens tiks īstenots ar šādu programmu starpniecību:

Regulārie projektu konkursi 4 reizes gadā Literatūras, Mūzikas un dejas mākslas, Teātra mākslas, Filmu mākslas, Vizuālās mākslas, Dizaina un arhitektūras, Kultūras mantojuma, Tradicionālās kultūras nozarēs, kā arī starpdisciplināru projektu konkurss.
Mērķprogramma „Latvija. 21. gadsimts”
Mērķprogramma „Valstiski nozīmīgi kultūras pasākumi”

7. darbības virziens: aktīva kultūras dzīve un kultūras pieejamība Latvijas reģionos.

Mērķis: atbalstīt kultūras procesus Latvijas reģionos, uzturēt lokālās novadu identitātes saglabāšanu un attīstību, veicināt kultūras pieejamību un līdzdalību kultūras procesos.

Darbības virziens atbilst „Valsts kultūrpolitikas vadlīnijās 2006.–2015. gadam” definētajam kultūrpolitikas stratēģiskajam mērķim „sekmēt līdzsvarotu kultūras procesu attīstību un kultūras pieejamību visā Latvijas teritorijā, nodrošinot tiesības uz kvalitatīvu dzīves telpu visiem valsts iedzīvotājiem”.

Virziens tiks īstenots ar šādu programmu starpniecību:

Regulārie projektu konkursi 4 gadā Literatūras, Mūzikas un dejas mākslas, Teātra mākslas, Filmu mākslas, Vizuālās mākslas, Dizaina un arhitektūras, Kultūras mantojuma, Tradicionālās kultūras nozarēs, kā arī starpdisciplināru projektu konkurss.
Mērķprogramma „Profesionālās mākslas pieejamība reģionos”
Mērķprogramma „Latvijas valsts mežu” atbalsts kultūras programmām reģionos”
Mērķprogramma ” „Latvijas valsts mežu” atbalsts koru un tautas deju tradīcijas attīstībai”

8. darbības virziens: kultūras un radošo industriju attīstība

Mērķis: atbalstīt jaunrades projektus un inovācijas kultūras un radošo industriju jomā, kam ir potenciāls radīt produktus ar augstu pievienoto vērtību.

Darbības virziens atbilst „Valsts kultūrpolitikas vadlīnijās 2006.–2015. gadam” definētajam kultūrpolitikas stratēģiskajam mērķim „pilnveidot sadarbību starp kultūras un tautsaimniecības nozarēm Latvijas kultūras daudzveidības veicināšanai un radošās ekonomikas ilgtspējīgai attīstībai”.

Virziens tiks īstenots ar šādu programmu starpniecību:

Regulārie projektu konkursi 4 reizes gadā Literatūras, Mūzikas un dejas mākslas, Teātra mākslas, Filmu mākslas, Vizuālās mākslas, Dizaina un arhitektūras, Kultūras mantojuma, Tradicionālās kultūras nozarēs, kā arī starpdisciplināru projektu konkurss.
Mērķprogramma „Kultūras un mākslas mūžizglītība, radošums un mobilitāte”
Mērķprogramma „Profesionālu nevaldības kultūras organizāciju atbalsts”

9. darbības virziens: mūža stipendijas izcilām kultūras personībām.

Mērķis: izcilu kultūras personību darba mūža novērtējums.

Darbības virziens atbilst „Valsts kultūrpolitikas vadlīnijās 2006.–2015. gadam” definētajam kultūrpolitikas stratēģiskajam mērķim „stiprināt nacionālo identitāti un Latvijas pilsoniskās sabiedrības saliedētību, uzturot un no jauna radot kopējas nacionālās vērtības”.

Virziens tiks īstenots ar Mūža stipendiju programmas starpniecību.

Vadības ziņojums par darbības rezultātiem, normatīvo dokumentu izstrādi un komunikāciju ar sabiedrību

Publiskais nodibinājums Valsts kultūrkapitāla fonds (Fonds) 2014. gadā turpināja iepriekšējos gados uzsāktu darbību ar mērķi finansiāli atbalstīt un veicināt līdzsvarotu visu kultūras un mākslas nozaru jaunrades attīstību un kultūras mantojuma saglabāšanu saskaņā ar valsts kultūrpolitikas vadlīnijām.

Valsts kultūrkapitāla fonda likumā minētais mērķis 2014. gadā tika sasniegts, organizējot četrus kultūras un mākslas projektu konkursus, kuros atbalstu saņēma 1963 projekti un radošie braucieni, kā arī organizēti konkursi mērķprogrammās „Latviešu oriģinālmūzika”, „Profesionālu nevaldības kultūras organizāciju atbalsts”, „Profesionālās mākslas pieejamības nodrošināšana Latvijas reģionos”, „Latvija. 21. gadsimts”, „Muzeju nozares attīstības programma”, „Valstiski nozīmīgi kultūras pasākumi”, „Profesionālu nevalstisko teātru atbalsts”, „Profesionālu nevalstisku dejas trupu un mākslinieku apvienību atbalsts”, „Kultūras un mākslas mūžizglītība, radošums un mobilitāte”. Fonds finansiālo iespēju robežās atbalstīja kultūras mantojuma saglabāšanu, jaunrades projektus (oriģinālliteratūras, oriģinālmūzikas u.c. mākslas darbu tapšanu), inovācijas kultūras jomā, daļēji sekmēja radošās darbības izcilību un nodrošināja stabilu vidi kultūras attīstībai, kā arī atbalstīja pētniecības projektus, kas nodrošina kvalitatīvu un daudzveidīgu kultūras procesu analīzi (nozaru kultūras periodika, grāmatas, DVD), nodrošināja sabiedrības vajadzībām atbilstošas kultūrizglītības iespējas jomās, ko Latvijā nav iespējams apgūt un veicināja kultūras eksporta un kultūras diplomātiju (semināri, konferences u.c.).

2014. gadā, tāpat kā 2013. gadā, tika nodrošināts Fonda finansējuma pieaugums attiecībā pret iepriekšējo gadu, kā to paredz Valsts kultūrkapitāla fonda likums.

2014. gadā tika piešķirtas 32 mūža stipendijas par mūža ieguldījumu kultūras un mākslas attīstībā. 2014. gada beigās Fonds mūža stipendijas maksāja 250 stipendiātiem, tam izlietojot 6.73 % no Fonda kopējā budžeta.

2014. gadā Fonds ir saņēmis uzņēmumu un privātpersonu mērķziedojumus par kopējo summu EUR 1 185 578.

2011. gada 6. decembrī starp Zemkopības ministriju, Kultūras ministriju un Fondu tika parakstīts „Nodomu protokols par atbalstu kultūras un mākslas veicināšanai”, un ir īstenojies nodomu protokolā paredzētais - šis mērķziedojums ir kļuvis par gadskārtēju atbalstu kultūras un mākslas procesu veicināšanai ar Fonda mērķprogrammu starpniecību. 2014. gadā Fonds par 2013. gada decembrī saņemto mērķziedojumu EUR 796 808.20 organizēja konkursus mērķprogrammās „Latvijas valsts mežu atbalsts nozīmīgiem nacionāla mēroga pasākumiem”, „Latvijas valsts mežu atbalsts koru un tautas deju tradīcijas attīstībai”, „Latvijas valsts mežu atbalsts kultūras programmām reģionos”.

2014. gada decembrī Fonds saņēma valsts akciju sabiedrības „Latvijas valsts meži” mērķziedojumu EUR 900 000 apmērā, kas tiks izmantots mērķprogrammu finansēšanai 2015. gadā.

Aizvadītajā gadā Fondā notikusi normatīvo dokumentu izstrāde - atbilstoši Valsts kultūrkapitāla fonda likumam ar Ministru kabineta rīkojumu mainīts Fonda padomes sastāvs. 2014. gadā turpinājās intensīvs darbs pie dokumentiem VKKF finansējuma modeļa maiņai, tā kā pašreizējais modelis nav piemērots apjomīgu ilgtermiņa projektu finansēšanai. Saskaņā ar „Valsts kultūrkapitāla fonda (VKKF) darbības stratēģijas 2012.–2015. gadam” rīcības plānā noteikto, fondā regulāri notika Padomes un nozaru ekspertu komisiju sēdes, kurās galvenā uzmanība tika pievērsta projektu izvērtēšanai un finansējuma sadalei, atbalstīto kultūras un mākslas projektu finansēšanas līgumu un piešķirtā finansējuma izlietojuma kontrolei, ekonomiskās un finansiālās darbības analīzei, efektīvai finanšu līdzekļu apsaimniekošanai, kā arī fonda darba organizācijas pilnveidošanai, nosakot prioritāros darbības virzienus un īstenojamās programmas. 2014. gadā turpinājās darbs pie elektroniskās dokumentu pieņemšanas sistēmas izstrādes un datu bāzes pilnveidošanas, kā arī pie digitālā finansēto projektu arhīva izveidošanas, tomēr šo aktivitāšu īstenošana izrādījies laiktietilpīgāka nekā sākotnēji plānots, tāpēc darbs turpināsies arī 2016. gadā.

Lai informētu sabiedrību par Fonda darbību, konkursiem un to rezultātiem, regulāri atjaunota informācija fonda mājaslapā (www.vkkf.lv), izveidota fonda lapa sociālajā medijā “Facebook”, izsūtītas preses relīzes, rīkotas preses konferences, sniegtas intervijas masu mediju pārstāvjiem. Potenciālajiem projektu iesniedzējiem nodrošināta iespēja piedalīties semināros par Fonda konkursu nolikumu nosacījumiem pieteikumu iesniegšanai konkursos un Fonda nosacījumiem projektu finansēšanā.

Lai pilnveidotu fonda darbību, 2014. gada 22. septembrī Latvijas Nacionālās bibliotēkas telpās tika rīkota diskusija par VKKF (VKKF finansēšanas modelis, projektu finansēšanas principi, ekspertu maiņa utt.). Lai precizētu tēmu loku un risināmos jautājumus, tika izstrādāta īpaša aptaujas anketa par VKKF, kas tika izsūtīta projektu iesniedzējiem un publicēta fonda mājaslapā ar aicinājumu ikvienam iesaistīties fonda darbības novērtēšanā un priekšlikumu izstrādē fonda darbības pilnveidošanai. Diskusijā piedalījās VKKF esošie un bijušie nozaru eksperti, VKKF padomes locekļi, kultūras darbinieki, kā arī masu mediju pārstāvji – kopumā ap 130 dalībnieku.

Pēc pārskata gada beigām nav notikuši nekādi gadījumi, kas izmainītu 2014. gada finanšu pārskatu.

Ceru, ka arī nākamajos gados Fonda darbība sekmēs kultūras attīstību un kultūras mantojuma saglabāšanu.

Edgars Vērpe
Valsts kultūrkapitāla fonda direktors

Valsts budžeta finansējums un tā izlietojums

1.tabula (eiro)

Nr. p.k.	Finansiālie rādītāji	Iepriekšējā gadā (faktiskā izpilde)	Pārskata gadā	
			apstiprināts likumā	faktiskā izpilde
1.	Finanšu resursi izdevumu segšanai (kopā)	5 059 522	6 605 317	6 537 488
1.1.	Dotācijas	5 059 522	6 605 317	6 537 488
2.	Izdevumi (kopā)	4 147 526	6 605 317	5 787 522
2.1.	uzturēšanas izdevumi (kopā)	4 144 747	6 601 048	5 785 027
2.1.1.	kārtējie izdevumi	353 858	401 278	401 972
2.1.3.	subsīdijas un dotācijas	3 525 569	6 029 025	4 841 114
2.1.5.	uzturēšanas izdevumu transferti	265 320	170 745	541 941
2.2.	izdevumi kapitālieguldījumiem	2 779	4 269	2 495

Pārskats par saņemto ziedojumu apmēru, ziedotājiem un ziedojumu izlietojumu 2014. gadā

Pārskata gadā saņemto ziedojumu apmērs, t.sk.:

Nr.p.k.	Latvijas Republikā reģistrētās juridiskās/fiziskās personas:	Nodokļu maksātāja reģistrācijas dati	EUR
1	ADELL reklāmas aģentūra SIA	40003154491	1500.00
2	ADMIRĀĻU KLUBS SIA	40003154491	29500.00
3	ALFOR SIA	40003512913	45000.00
4	BIĻEŠU PARADĪZE SIA	40003394937	8000.00
5	FIXMAN SIA	40003910812	700.00
6	LATVIJAS FINIERIS AS	40003094173	2000.00
7	LATVIJAS MOBILIS TELEFONS SIA	50003050931	10000.00
8	LATVIJAS VALSTS MEŽI valsts akciju sabiedrība	40003466281	900000.00
9	RIETUMU BANKA AS	40003074497	50000.00
10	SEVERSTALLAT	40003001968	15000.00
11	TROJA SIA	40003093873	1500.00
12	URALCHEM TRADING SIA	40103225038	120000.00
13	VENTBUNKERS AS	50003179321	1666.00
14	STOKENBERGA SANDRA	31.07.1962.	712.00
Kopā saņemti ziedojumi			1 185 578.00

Noteiktam mērķim paredzēto ziedojumu izlietojums, t.sk.:

Nr.p.k.	Projekta nosaukums	Finansējuma saņēmēja organizācija	EUR
1	Sanktpēterburgas Marijas teātra viesizrādes Opera "Apburtais ceļinieks"	ART Forte, SIA	100000.00
2	Igora Moisejeva Krievijas valsts akadēmiskā tautas deju ansambļa viesizrādes	ART Forte, SIA	35000.00
3	Maskavas Pirmizrāžu parāde	Festivāls "Baltijas Pērle", SIA	10000.00
4	Māris Papēdis "REMIX"	UPE tuviem un tāliem, SIA	8000.00
5	Mākslas katalogs "19.gadsimta portrets Latvijā"	Neputns, SIA	14000.00

6	Stipendija Ksenijai Zaķei	Ksenija Zaķe	1500.00
7	Žurnāls Rīgas Laiks 2014	Rīgas Laiks, SIA	8500.00
8	Mākslas grāmata "Ivars Poikāns"	Neputns, SIA	10000.00
9	Nacionālie dārgumi	Latvijas Nacionālais vēstures muzejs	713.06
10	Dzejas izlase BIKIBUKS	Liels un mazs, SIA	3000.00
11	Jānis Taurenis "Konceptuālisms Latvijā"	Neputns, SIA	10000.00
12	G .F.Stenders "Bildu Ābice. Jaunā ABC un lasīšanas mācība"	Neputns, SIA	8000.00
13	Zelta Maska Latvijā 2014	ART Forte, SIA	50000.00
14	Mākslas katalogs "Kristians Brekte"	Neputns, SIA	6000.00
15	Alises Ārgales mācību stipendija studijām Londonas Arhitektūras Skolā programmā Housing @Urbanism.	Alise Ārgale	2000.00
16	Filma "Ko zina klusā Gerda"	Nida Filma, SIA	1666.00
17	Miervaldis Polis	Neputns, SIA	15000.00
18	Slepenie svētki	Liels un mazs, SIA	1500.00
Kopā noteiktam mērķim paredzēto ziedojumu izlietojums			284 879.06

AS "Latvijas valsts meži" mērķziedojuma izlietojums pa finansējuma jomām*, t.sk.:

Nr.p.k.	Mērķprogrammas nosaukums	EUR
1	Valstiski nozīmīgi kultūras pasākumi	424 495.30
2	2014. gada projektu konkurss par tiesībām realizēt Kurzemes, Latgales, Zemgales un Vidzemes kultūras programmas, lai nodrošinātu kultūras pieejamību reģionos	247 580.00
3	Atbalsts koru un tautas deju tradīcijas attīstībai	99 702.00
4	Administrācijas izdevumi	13 053.26
Kopā AS "Latvijas valsts meži" mērķziedojuma izlietojums		784 830.60
Kopā ziedojumu izlietojums 2014. gadā		1 069 709.62

*Finansēto projektu saraksts pieejams www.vkkf.lv

VKKF konkursos iesniegtie un atbalstītie projekti 2014. gadā

NOZARES	iesniegto projektu skaits	iesniegto projektu pieprasītais finansējums, EUR	Atbalstīto projektu skaits	Atbalstīto projektu finansējums, EUR
Literatūra	420	1 593 988	207	562 323
Projekti	388	1 573 084	181	548 031
Radošie braucieni	32	20 904	26	14 292
Mūzikas un dejas māksla	650	2 028 558	358	477 116
Projekti	568	1 954 133	304	452 645
Radošie braucieni	82	74 425	54	24 471
Teātra māksla	251	1 081 642	150	309 656
Projekti	226	1 052 446	131	293 977
Radošie braucieni	25	29 196	19	15 679
Filmu māksla	311	1 516 604	186	443 609
Projekti	243	1 466 801	129	416 005
Radošie braucieni	68	49 803	57	27 604

Vizuālā māksla	753	2 371 708	466	533 644.00
Projekti	695	2 333 890	424	514 412
Radošie braucieni	58	37 818	42	19 232.00
Kultūras mantojums	563	1 815 841	288	493 850
Projekti	536	1 795 608	269	484 066
Radošie braucieni	27	20 233	19	9 784
Tradicionālā kultūra	217	558 413	120	178 964
Projekti	198	538 411	105	165 726
Radošie braucieni	19	20 002	15	13 238
Starpdisciplināri projekti	227	1 285 577	90	253 873
Projekti	204	1 267 686	76	245 668
Radošie braucieni	23	17 891	14	8 205
Dizains un arhitektūra	212	924 589	98	199 295.64
Projekti	182	895 565	82	188 266
Radošie braucieni	30	29 024	16	11 029.64
KOPĀ PROJEKTU KONKURSOS	3 604	13 176 920	1 963	3 452 331
VKKF mērķprogrammas				
Latviešu oriģinālmūzika	99	185 045	66	57150
Profesionālu nevaldības kultūras organizāciju atbalsts	106	1 810 962	59	455 000
Profesionālu nevalstisku teātru atbalsts	11	261 001	8	90 000
Latvija. 21. gadsimts	125	2 473 519	35	450 000
Profesionālās mākslas pieejamības nodrošināšana Latvijas reģionos	137	1 221 376	61	250 000
Muzeju nozares attīstības programma	41	662 806	11	73 500
Kultūras un mākslas mūžizglītība, radošums un mobilitāte	154	1 314 928	62	450 000
Nevalstisku dejas trupu un mākslinieku apvienību atbalsts	9	105 898	4	40 000
Valstiski nozīmīgi pasākumi	70	1 466 490	26	484 953
KOPĀ MĒRĶPROGRAMMĀS				
MŪŽA STIPENDIJAS				444 362.16
KOPĀ VALSTS BUDŽETA DOTĀCIJA				6 247 295.80
Mērķprogrammas ("Latvijas valsts meži")				
"Latvijas valsts mežu" atbalsts nozīmīgiem nacionāla mēroga pasākumiem	23	629 721	23	428 495
"Latvijas valsts mežu" atbalsts koru un tautas deju tradīcijas attīstībai	84	533 832	46	101 202
"Latvijas valsts mežu" atbalsts kultūras programmām reģionos	6	322 392	4	247 580
KOPĀ MĒRĶPROGRAMMĀS (Latvijas valsts meži)				
PAVISAM KOPĀ				

VKKF projektu konkursu un programmu finansējums nozarēm (t.sk. VKKF programmu un projektu konkursu finansējums kopā - (DOTĀCIJA) 2013. un 2014. gadā

	Finansējums nozarei kopā 2013 (EUR)	% no VKKF projektu konkursu un programmu finansējuma	Finansējums nozarei kopā 2014 (EUR)	% no VKKF projektu konkursu un programmu finansējuma	Finansējuma nozarei izmaiņas (palielinājums/s amazinājums) % 2014 pret 2013
Literatūras nozare	487 630	10.18	562 323	9.00	15.32
Mūzikas un dejas mākslas nozare	482 341	10.07	574 266	9.19	19.06
Teātra mākslas nozare	353 807	7.39	399 656	6.40	12.96
Filmu mākslas nozare	376 103	7.85	443 609	7.10	17.95
Vizuālās mākslas nozare	451 694	9.43	533 644	8.54	18.14
Kultūras mantojuma nozare	478 910	10.00	567 350	9.08	18.47
Tradicionālās kultūras nozare	156 956	3.28	178 964	2.86	14.02
Dizaina un arhitektūras nozare	163 926	3.42	199 296	3.19	21.58
Starpdisciplinārā nozare*	1 394 780	29.12	2 343 825	37.52	68.04
Mūža stipendijas	444 363	9.28	444 363	7.11	0.00
Kopā VKKF programmu un projektu konkursu finansējums	4 790 510	100	6 247 296	100	33.52

*t.sk. VKKF starpdisciplinārās mērķprogrammas

KULTŪRAS PROJEKTU KONKURSI

VKKF kultūras projektu konkursu mērķi ir:

- 1) veicināt kultūras atjaunošanas un mākslas jaunrades procesu;
- 2) finansēt fizisko un juridisko personu jaunrades un pētniecības projektus kultūras jomā;
- 3) sekmēt izglītības iegūšanu un profesionālās kvalifikācijas paaugstināšanu kultūras jomā;
- 4) veicināt starptautisku sakaru attīstību, Latvijas mākslas un kultūras popularizēšanu pasaulē;
- 5) sekmēt jaunradīto kultūras vērtību izplatīšanu, to pieejamību plašai sabiedrībai.

VKKF rīko Literatūras, Mūzikas un dejas mākslas, Teātra mākslas, Filmu mākslas, Vizuālās mākslas, Kultūras mantojuma, Tradicionālās kultūras, Dizaina un arhitektūras, kā arī Starpdisciplināru projektu konkursus. Projektu iesniegšanas un izskatīšanas kārtību nosaka VKKF padomes apstiprinātais konkursu grafiks un konkursa nolikums.

VKKF ekspertu komisiju projektu konkursu prioritātes 2014. gadam

LITERATŪRAS NOZARE

Oriģinālliteratūras tapšana un izdošana.

MŪZIKAS UN DEJAS MĀKSLAS NOZARE

Latvijas profesionālās mūzikas un dejas mākslas koncertdarbība un pieejamības nodrošināšana visā Latvijā.

FILMU MĀKSLAS NOZARE

Mākslinieciski augstvērtīgu un sociāli nozīmīgu filmu sagatavošana un ražošana.

Latvijas kinomākslas izpēte un popularizēšana.

VIZUĀLĀS MĀKSLAS NOZARE

Latvijas mākslinieku un mākslas zinātnieku kvalitatīva radošā darbība un dalība nozīmīgos vizuālās mākslas projektos Latvijā un ārzemēs.

KULTŪRAS MANTOJUMA NOZARE

Kultūras mantojuma saglabāšana, nodrošinot plašu pieejamību sabiedrībai.

Atbalsts pētnieciskajiem darbiem un to izdošanai, kas paredzēti plašai auditorijai un ir izmantojami kā nozīmīgi izziņas avoti un mācību materiāli.

Atbalsts projektiem, kas veicina kultūras mantojuma nozares profesionālo attīstību.

TEĀTRA MĀKSLAS NOZARE

Jaunrade, kas veicina daudzveidīgu teātra formu un satura attīstību profesionālo teātru vidē.

Augstvērtīgu bērnu un jauniešu teātra iestudējumu veidošana.

Aktuālo teātra nozares procesu izpēti un analīzi veicināšana.

TRADICIONĀLĀS KULTŪRAS NOZARE

Tradicionālās kultūras saglabāšana, pārmantošana, pētniecība un popularizēšana.

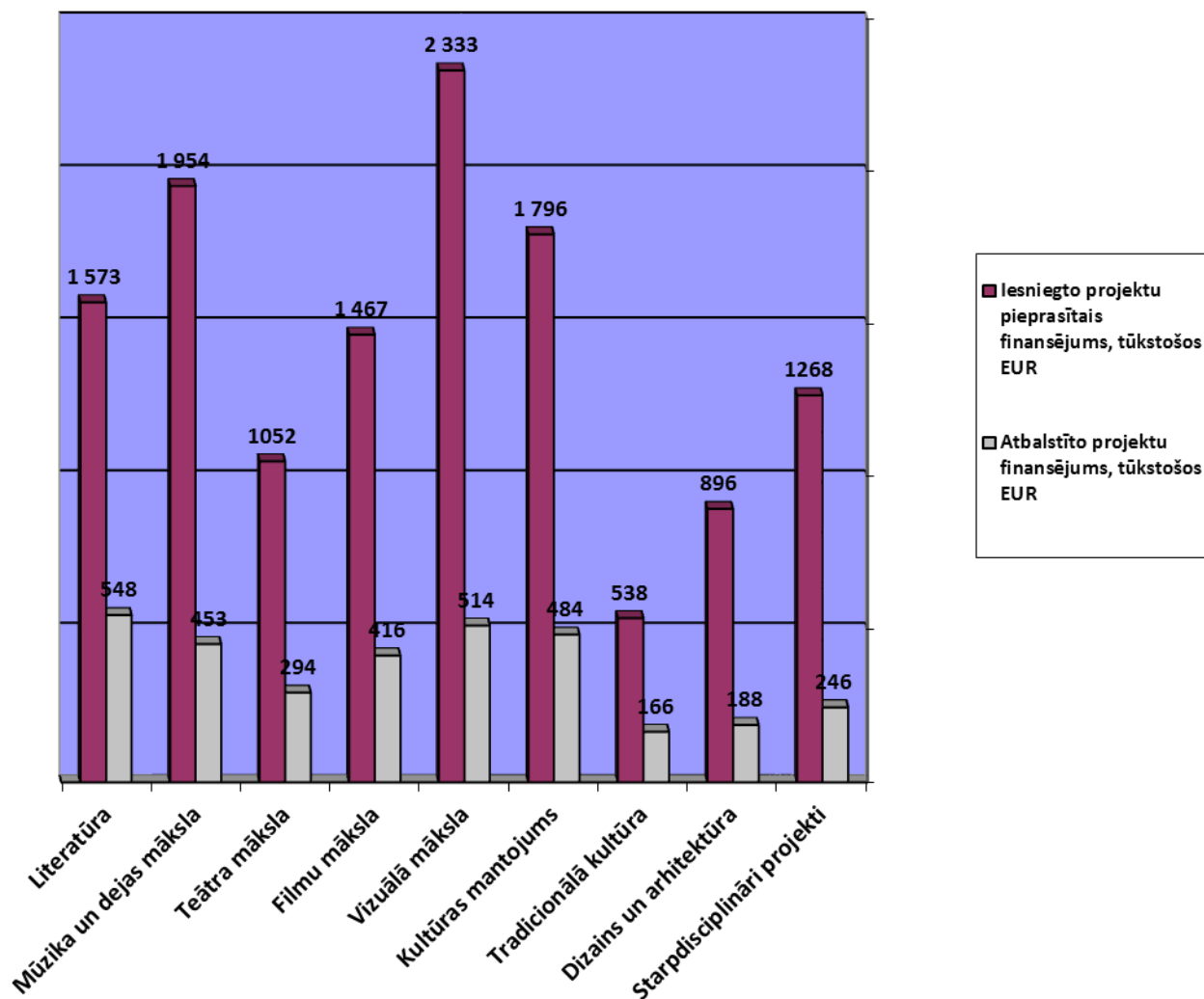
DIZAINA UN ARHITEKTŪRAS NOZARE

Dizaina un arhitektūras nozares jaunrade, izpēte, popularizēšana un eksportspējas veicināšana.

STARPDISCIPLINĀRI KULTŪRAS PROJEKTI

Starpdisciplināri kultūras projekti ir projekti, kas dažādu kultūras nozaru apvienojumā rada kvalitatīvi jaunus kultūras produktus.

Regulārajos projektu konkursos iesniegto un atbalstīto projektu finansējums 2014. gadā



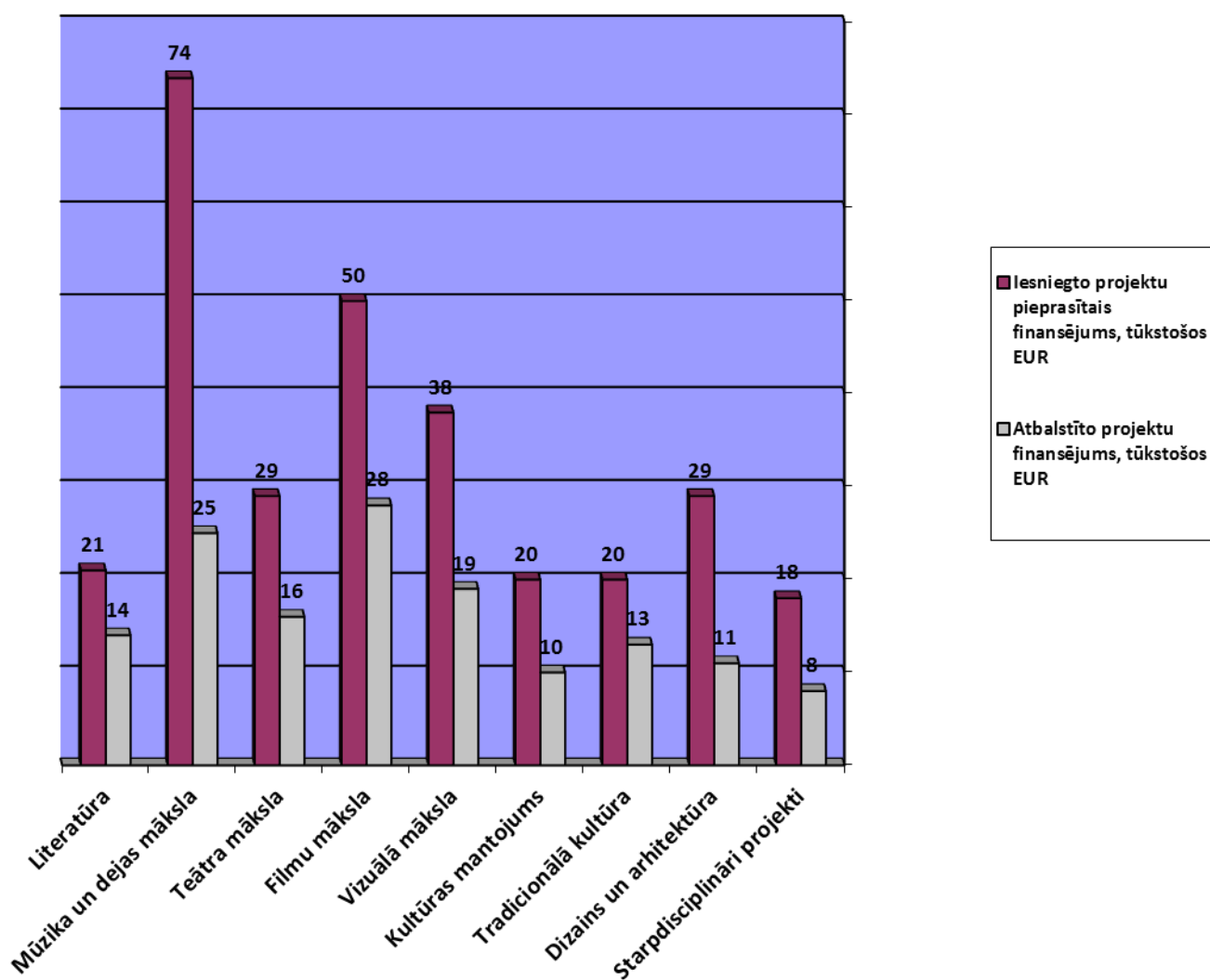
RADOŠO BRAUCIENU ATBALSTA PROGRAMMA

Lai veicinātu starptautisko sakaru attīstību, Latvijas mākslas un kultūras vērtību izplatīšanu un to pieejamību plašai sabiedrībai, kultūras atjaunošanas un mākslas jaunrades procesu, sekmētu izglītības iegūšanu un profesionālās kvalifikācijas paaugstināšanu, VKKF Radošo braucienu atbalsta programmā finansē:

- 1) dalību īslaicīgās zinātniskajās, radošā darba vai mācību programmās, ar kultūras jomu saistītās konferencēs un festivālos;
- 2) zinātniski pētniecisku, izglītojošu vai citu radoša darba veikšanu (t.sk. dažāda veida pētījumus, manuskriptu sagatavošanu, māksliniecisku un kultūrvēsturisku vērtību radīšanu, esošo kultūras vērtību apzināšanu un saglabāšanu).

Projektu iesniegšanas un izskatīšanas kārtību nosaka VKKF padomes apstiprinātais radošo braucienu programmas konkursa nolikums.

Radošo braucienu programmā iesniegto un atbalstīto projektu finansējums 2014. gadā



MĒRĶPROGRAMMAS

VKKF nozaru ekspertu komisijas reizi gadā izvērtē esošo mērķprogrammu realizāciju un sagatavo priekšlikumus VKKF padomei, kuras no nozares mērķprogrammām turpināmas un kādas jaunas mērķprogrammas komisija vēlētos īstenot nākamajā gadā. VKKF padome, izskatot nozaru ekspertu komisiju priekšlikumus, lemj par nākamajā gadā realizējamajām mērķprogrammām un to finansējumu. Mērķprogrammas administrē VKKF.

2014. gadā īstenotās mērķprogrammas

Mērķprogramma „Profesionālu nevalstisku dejas trupu un mākslinieku apvienību atbalsts”	Mērķis - atbalstīt profesionālu nevalstisku dejas trupu un mākslinieku apvienību regulāru darbību, stimulējot daudzveidīgu un kvalitatīvu dejas nozares attīstību, kā arī sekmēt dejas trupu un mākslinieku apvienību efektīvu un ilgtspējīgu profesionālu darbību un izaugsmi.	Finansējums (EUR) 40 000								
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>iesniegto projektu skaits</th> <th>Pieprasītais finansējums, EUR</th> <th>Atbalstīto projektu skaits</th> <th>Piešķirtais finansējums, EUR</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>9</td> <td>105 898</td> <td>4</td> <td>40 000</td> </tr> </tbody> </table>	iesniegto projektu skaits	Pieprasītais finansējums, EUR	Atbalstīto projektu skaits	Piešķirtais finansējums, EUR	9	105 898	4	40 000	
iesniegto projektu skaits	Pieprasītais finansējums, EUR	Atbalstīto projektu skaits	Piešķirtais finansējums, EUR							
9	105 898	4	40 000							
Mērķprogramma „Latviešu oriģinālmūzika”	Mērķis - atbalstīt jaunu dažādu žanru un stilu oriģināldarbu radīšanu, sekmējot radošās darbības izcilību.	Finansējums (EUR) 57 150								
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>iesniegto projektu skaits</th> <th>Pieprasītais finansējums, EUR</th> <th>Atbalstīto projektu skaits</th> <th>Piešķirtais finansējums, EUR</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>99</td> <td>185 045</td> <td>66</td> <td>57 150</td> </tr> </tbody> </table>	iesniegto projektu skaits	Pieprasītais finansējums, EUR	Atbalstīto projektu skaits	Piešķirtais finansējums, EUR	99	185 045	66	57 150	
iesniegto projektu skaits	Pieprasītais finansējums, EUR	Atbalstīto projektu skaits	Piešķirtais finansējums, EUR							
99	185 045	66	57 150							
Mērķprogramma „Muzeju nozares attīstības programmas”	Mērķis - sekmēt muzeju nozares attīstību, lai veicinātu nozares konkurētspēju, nodrošinot Nacionālo muzeju krājuma papildināšanas, saglabāšanas, izpētes, izmantošanas un iepazīšanas iespējas atbilstoši mūsdienu sabiedrības vajadzībām.	Finansējums (EUR) 73 500								
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>iesniegto projektu skaits</th> <th>Pieprasītais finansējums, EUR</th> <th>Atbalstīto projektu skaits</th> <th>Piešķirtais finansējums, EUR</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>41</td> <td>662 806</td> <td>11</td> <td>73 500</td> </tr> </tbody> </table>	iesniegto projektu skaits	Pieprasītais finansējums, EUR	Atbalstīto projektu skaits	Piešķirtais finansējums, EUR	41	662 806	11	73 500	
iesniegto projektu skaits	Pieprasītais finansējums, EUR	Atbalstīto projektu skaits	Piešķirtais finansējums, EUR							
41	662 806	11	73 500							
Mērķprogramma „Profesionālu nevaldības kultūras organizāciju atbalsts”	Mērķis - atbalstīt profesionālas nevaldības kultūras organizācijas, kuras sistemātiskā nekomerciālā darbībā veicina inovatīvas, starptautiski aktuālas kultūras attīstību Latvijā, nodrošinot augstvērtīgus mākslas notikumus, to popularizēšanu publiskajā telpā, kā arī reģionālās kultūrvides aktivizēšanos.	Finansējums (EUR) 455 000								
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>iesniegto projektu skaits</th> <th>Pieprasītais finansējums, EUR</th> <th>Atbalstīto projektu skaits</th> <th>Piešķirtais finansējums, EUR</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>106</td> <td>1 810 962</td> <td>59</td> <td>455 000</td> </tr> </tbody> </table>	iesniegto projektu skaits	Pieprasītais finansējums, EUR	Atbalstīto projektu skaits	Piešķirtais finansējums, EUR	106	1 810 962	59	455 000	
iesniegto projektu skaits	Pieprasītais finansējums, EUR	Atbalstīto projektu skaits	Piešķirtais finansējums, EUR							
106	1 810 962	59	455 000							
Mērķprogramma „Kultūras un mākslas mūzizglītība, radošums un mobilitāte”	Mērķis - mūzizglītība, radošā partnerība, izglītības materiāli, formālā un neformālā izglītība, izpētes braucieni, lasīšanas veicināšana, bērnu un jauniešu izglītība kultūras procesu izpratnes veicināšana dažādām grupām.	Finansējums (EUR) 450 000								
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>iesniegto projektu skaits</th> <th>Pieprasītais finansējums, EUR</th> <th>Atbalstīto projektu skaits</th> <th>Piešķirtais finansējums, EUR</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>154</td> <td>1 314 928</td> <td>62</td> <td>450 000</td> </tr> </tbody> </table>	iesniegto projektu skaits	Pieprasītais finansējums, EUR	Atbalstīto projektu skaits	Piešķirtais finansējums, EUR	154	1 314 928	62	450 000	
iesniegto projektu skaits	Pieprasītais finansējums, EUR	Atbalstīto projektu skaits	Piešķirtais finansējums, EUR							
154	1 314 928	62	450 000							
Mērķprogramma „Latvija. 21. gadsimts”	Mērķis - ir nacionālās identitātes veicināšana, vairojot piederības izjūtu Latvijas kultūras telpai, latviešu valodai, kā arī izpratnes veicināšana par mūsdienu Latvijas kultūru un sabiedrību, sagaidot Latvijas simtgadi.	Finansējums (EUR) 450 000								
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>iesniegto projektu skaits</th> <th>Pieprasītais finansējums, EUR</th> <th>Atbalstīto projektu skaits</th> <th>Piešķirtais finansējums, EUR</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>125</td> <td>2 473 519</td> <td>35</td> <td>450 000</td> </tr> </tbody> </table>	iesniegto projektu skaits	Pieprasītais finansējums, EUR	Atbalstīto projektu skaits	Piešķirtais finansējums, EUR	125	2 473 519	35	450 000	
iesniegto projektu skaits	Pieprasītais finansējums, EUR	Atbalstīto projektu skaits	Piešķirtais finansējums, EUR							
125	2 473 519	35	450 000							
Mērķprogramma „Profesionālās mākslas pieejamība reģionos”	Mērķis - nodrošināt profesionālās mākslas pieejamību Latvijas reģionos, lai paaugstinātu kultūrvides kvalitāti un nodrošinātu sabiedrībai visā Latvijā (izņemot Rīgas pilsētā) iespēju baudīt augstvērtīgus profesionālās mākslas produktus un pasākumus (izrādes, izstādes, koncertus, festivālus, filmas u.c.) atbalstot kultūras projektus, kas radīti vai notiek reģionos.	Finansējums (EUR) 250 000								
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>iesniegto projektu skaits</th> <th>Pieprasītais finansējums, EUR</th> <th>Atbalstīto projektu skaits</th> <th>Piešķirtais finansējums, EUR</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>137</td> <td>1 221 376</td> <td>61</td> <td>250 000</td> </tr> </tbody> </table>	iesniegto projektu skaits	Pieprasītais finansējums, EUR	Atbalstīto projektu skaits	Piešķirtais finansējums, EUR	137	1 221 376	61	250 000	
iesniegto projektu skaits	Pieprasītais finansējums, EUR	Atbalstīto projektu skaits	Piešķirtais finansējums, EUR							
137	1 221 376	61	250 000							

Mērķprogramma „Profesionālu nevalstisko teātru atbalsts”	Mērķis – atbalstīt profesionālu nevalstisku teātru regulāru darbību, stimulējot daudzveidīgu un kvalitatīvu teātra nozares attīstību, kā arī sekmēt nevalstisko teātru efektīvu un ilgtspējīgu profesionālu darbību un izaugsmi.				Finansējums (EUR) 90 000
	iesniegto projektu skaits	Pieprasītais finansējums, EUR	Atbalstīto projektu skaits	Piešķirtais finansējums, EUR	
	11	261 001	8	90 000	
Mērķprogramma „Valstiski nozīmīgi kultūras pasākumi”	Mērķis - atbalstīt Latvijas kultūrai nozīmīgu pasākumu norisi. Mērķprogrammas finansējums – EUR 428 495 VAS „Latvijas valsts meži” ziedojums, EUR 484 953 – VKKF finansējums)				Finansējums (EUR) 913 448
	iesniegto projektu skaits	Pieprasītais finansējums, EUR	Atbalstīto projektu skaits	Piešķirtais finansējums, EUR	
	83	2 096 211	49	913 448	
Mērķprogramma „Latvijas valsts mežu” atbalsts koku un tautas deju tradīcijas attīstībai”	Mērķis - atbalstīt koku un tautas deju tradīcijas attīstību, nodrošinot prioritāru atbalstu mežu darbinieku kociem un tautas deju kolektīviem, koku un tautas deju kolektīvu dalību starptautiskos konkursos un festivālos, kā arī kora mūzikas ierakstu izdošanu. Neatbalsta - finansējuma pieprasījumus tēpu un aprīkojuma iegādei.				Finansējums (EUR) 50 000
	iesniegto projektu skaits	Pieprasītais finansējums, EUR	Atbalstīto projektu skaits	Piešķirtais finansējums, EUR	
	84	533 832	46	101 202	
Mērķprogramma „Latvijas valsts mežu” atbalsts kultūras programmām reģionos”	Mērķis - veicināt kultūras pieejamību sabiedrībai, organizējot projektu konkursus kultūras projektu atbalstam reģionos.				Finansējums (EUR) 247 580
	iesniegto projektu skaits	Pieprasītais finansējums, EUR	Atbalstīto projektu skaits	Piešķirtais finansējums, EUR	
	6	322 392	4	247 580	

MŪŽA STIPENDIJU PROGRAMMA

VKKF mūža stipendiju piešķir izciliem kultūras un mākslas darbiniekiem par mūža ieguldījumu kultūras un mākslas attīstībā. Stipendiju piešķir konkursa kārtībā.

Mūža stipendija maksā papildus pensijai un citiem ienākumiem un neapliek ar nodokļiem. To izmaksā VKKF no savā budžetā paredzētajiem finanšu līdzekļiem, atbilstoši VKKF noteiktajai piešķiramo mūža stipendiju kvotai. Lēmumu par mūža stipendijas piešķiršanu pieņem VKKF padome, pamatojoties uz nozares ekspertu komisiju atzinumu un izskatot katra pretendenta lietu individuāli.

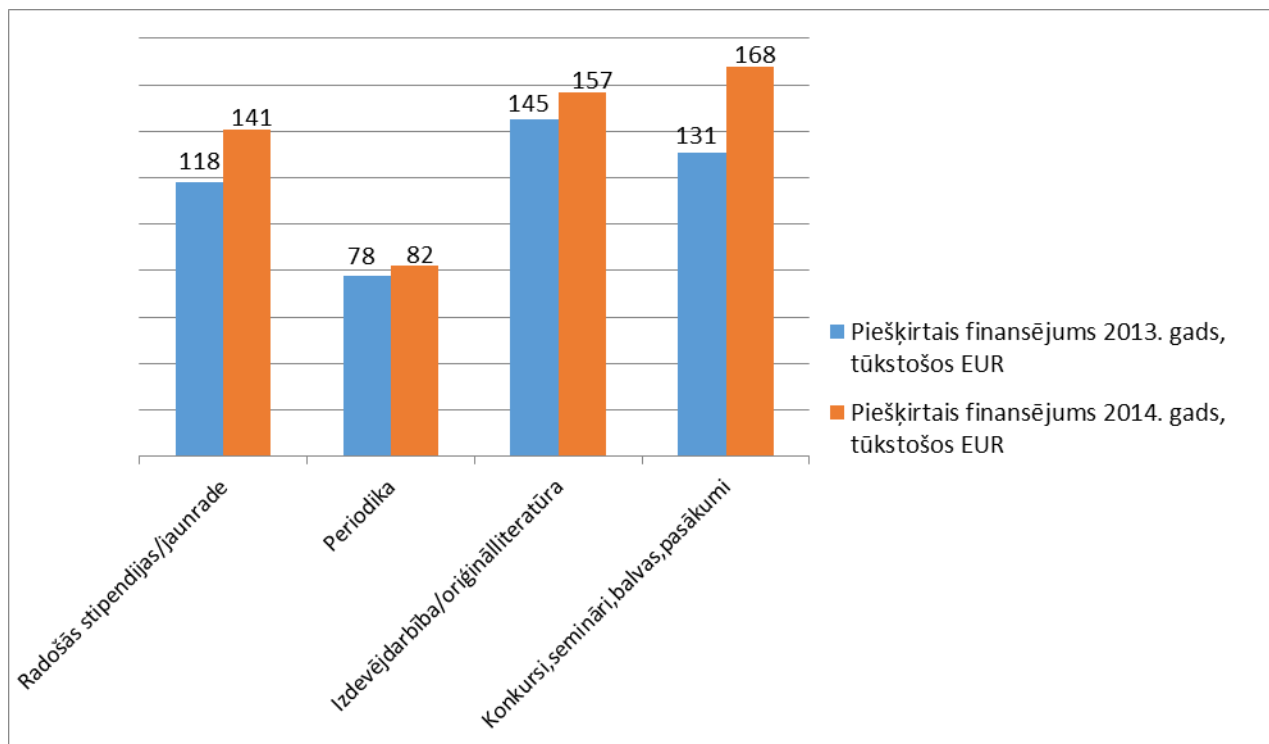
2014. gadā, izskatot konkursam iesniegtos 78 pieteikumus mūža stipendiju programmā, VKKF padome piešķir stipendijas 32 kultūras un mākslas darbiniekiem par mūža ieguldījumu kultūras un mākslas attīstībā.

2014. gada mūža stipendiāti:

Juris Gagailis
Silva Veronika Linarte
Artūrs Arnolds Riņķis
Vera Savisko
Arvīds Zigurds Krievs
Roze Stiebra
Alvis Lapiņš
Laima Žurgina
Dace Lamberga
Inta Rudzīte
Klāra Radziņa
Anna Jurkāne
Gundega Grīnuma
Dzidra Vārdaune
Daina Avotiņa
Ēriks Hānbergs
Aleksandrs Viļumanis
Ināra Ābele-Cera
Imants Resnis
Inta Villeruša
Ligita Dēvica
Uldis - Reinis Dumpis
Lidija Pupure
Jānis Dreiblat
Antons Ušpelis
Helmī Stalte
Alberts Mednis
Uldis Šteins
Arnolds Vilbergs
Māra Ņikitina
Leons Balodis
Līga Purmale

Nozaru ekspertu komisiju priekšsēdētāju pārskati par nozares darbību

Literatūras nozare



2014. gadā turpinājās VKKF atbalstīta literatūras nozares attīstība. Gandrīz visi publikas un ekspertu augstu novērtētās oriģinālliteratūras un tulcotās grāmatas 2014. gadā iznākušas ar VKKF atbalstu. Dzejā – Ineses Zanderes „Putna miegā”, Ulda Bērziņa „Izšūpojušies. Bibliotēka ostmalā”, Ievas Rupenheites „Nepāriet” un citi, prozā – sērijā „Mēs. XX gadsimts” – Paula Bankovska „18” un Osvalda Zebra „Gaiļa kalna ēnā”, tāpat Arno Jundža „Putekļi smilšu pulkstenī” un Ingas Ābeles „Klūgu mūks” un citi. Gada lielākais notikums rakstniecībā konkurss LALIGABA notika ar VKKF atbalstu, tāpat starptautisks dzejas festivāls „Dzejas dienas” un starptautisks prozas festivāls „Prozas lasījumi”.

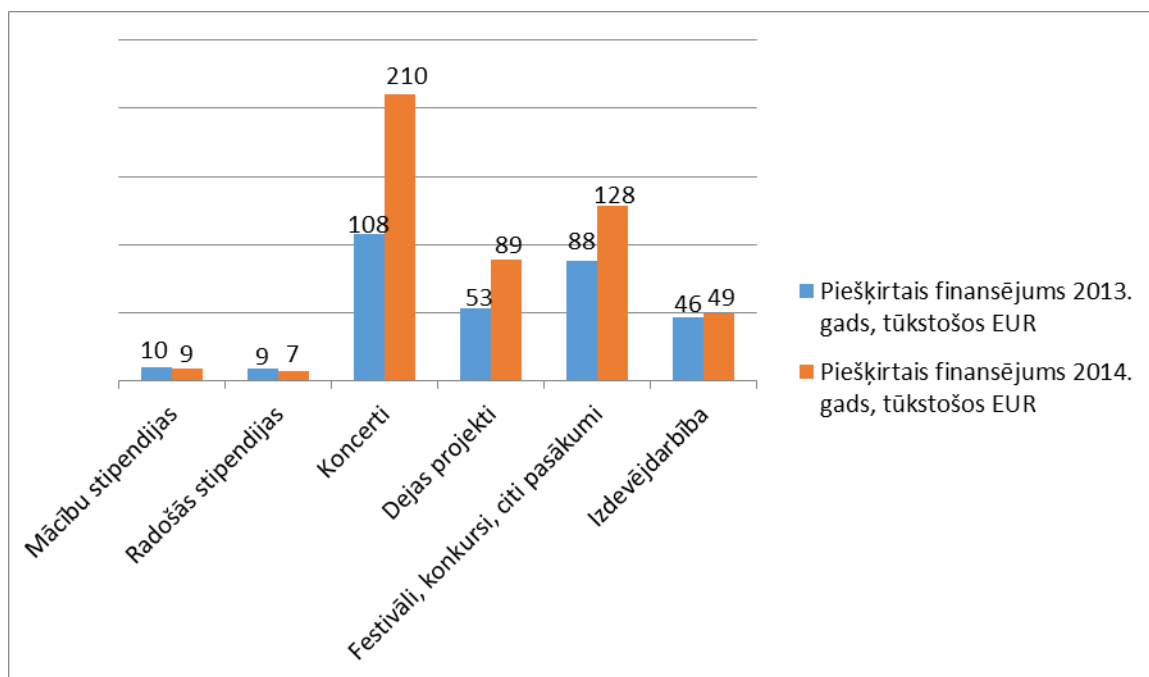
VKKF finansējums literatūrā tika piešķirts, stingri vadoties pēc nozares prioritātēm, rakstnieku jaunradi un kvalitatīvu oriģinālliteratūras darbu izdošanu uzskatot par izšķirošo un būtiskāko VKKF stratēģijā. No 420 literatūras nozarē iesniegtajiem projektiem atbalstīti tika 207 projekti ar finansējumu 562 323 EUR. Savukārt no 32 pieteikumiem radošiem braucieniem (uz literatūras festivāliem un zinātniskām konferencēm ārvalstīs) tika atbalstīti 26 braucieni ar summu 14 292 EUR. Pieprasītais finansējums literatūras nozarē bija 1 593 988 un ir jāsecina, ka papildu finansējums nozarē ļautu atbalstīt vēl vairāk kvalitatīvu projektu.

Turpinājās atbalsts literatūras žurnālam „Latvju teksti”, „Vārds”, portālam „Satori” un „Punctum”, kā arī tika piešķirts finansējums jaunam žurnālam, veltītam literatūrai, sabiedriski politiskai publicistikai un vēsturei „Domuzīme”. Tika finansēta darbība Ventspils rakstnieku mājā, atbalstītas rakstnieku vizītes skolās un bibliotēkās Latvijā, literāri pasākumi novadu bibliotēkās un Gaismas pilī, zinātniskas konferences un zinātniskā pētniecība, Latvijas dalība grāmatu tirgos un Latvijas Literatūras centrs un Latvijas Rakstnieku savienība. Tika sniegts atbalsts kvalitatīvu un mūsu kultūras telpā nepieciešamu dzejas un prozas tulkojumu tapšanai. Latvijas Literatūras centrs, uzsākot gatavošanos Londonas grāmatu tirgum 2018. gadā, uzsācis literāro aģentu tīkla izveidi, un šobrīd Latvijas rakstnieku darbus pasaules grāmatu tirgos piedāvā trīs literārie aģenti.

2014. gadā Latvijā tapuši pasaulē konvertējami, augstvērtīgi prozas un dzejas sacerējumi. To mārketingam un izplatīšanai pasaulē jāklūst mērķtiecīgai un jaudīgai, šajās aktivitātēs ieguldot tam nepieciešamos līdzekļus, lai mūsu literatūra beidzot ieņemtu atpazīstamu un godpilnu vietu Eiropas un pasaules literatūru saimē.

Literatūras nozares ekspertu komisijas priekšsēdētāja
Liāna Langa

Mūzikas un dejas mākslas nozare



2014. gadā **Mūzikas un dejas mākslas nozarē** 4 konkursos tika iesniegti 568 projekti par kopējo summu 1 954 133 EUR, kā arī 82 pieteikumi radošajiem braucieniem par kopējo summu 74 425 EUR. Nozares ekspertu komisija pēc rūpīgas projektu izvērtēšanas piešķir finansējumu 304 projektiem (452 645 EUR) un 54 radošajiem braucieniem (24 471 EUR), kas veido 24% no pieprasītā finansējuma.

Mūzikas un dejas mākslas nozare atbalstīja projektus, sekojot izvirzītajai prioritātei - Latvijas profesionālās mūzikas un dejas mākslas koncertdarbības un pieejamības nodrošināšanu visā Latvijā. Izvērtējot projektus, tika vērtēta to kvalitāte, pretendenta spēja realizēt projektu, tāmes pamatotība, projekta nozīmība, aktualitāte u.c. faktori. Tika atbalstīti gan simfoniskie, gan kora, gan kameramūzikas un jaukta rakstura koncerti dažādām mērķauditorijām dažādos žanros (baroka, klasiskā un laikmetīgā mūzika, džezs), Lielajā Ģildē, koncertzālē GORS un Vidzemes koncertzālē Cēsis, Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā, Latvijas Radio studijā, u.c., kā arī klasiskā baleta un laikmetīgās dejas izrādes un koncertprogrammas.

Līdzīgi kā citos gados, arī 2014. gadā regulāri tika sniegts atbalsts profesionālās izglītības pilnveidošanai un meistarklasēm ārpus Latvijas robežām.

Liela nozīme Latvijas muzikālās dzīves bagātināšanai ir lielākiem vai mazākiem festivāliem un konkursiem Rīgā un Latvijas reģionos. Projektu konkursos finansiālais atbalsts tika piešķirts Jaunās mūzikas festivālam „Arēna”, festivāliem un konkursiem „Skaņu mežs”, „Rīga Jazz Stage”, „Eiropas Ziemassvētki 2014”, 14. Starptautiskais Baha kameramūzikas festivāls u.c.. Festivālu un konkursu norises aptver visu Latviju – Mazsalaca, Jelgava, Cēsis, Ventspils, Koknese, Kuldīga, Daugavpils. Visi augstākminētie festivāli nozarei ir būtiski, to kvalitāte netiek apšaubīta, bet bez pietiekama finansiālā atbalsta šo festivālu ikgadēja norise un kvalitāte ir apdraudēta. Nozares eksperti ir pārliecināti, ka ir jāatrisina jautājums par starptautiski nozīmīgu izpildītāju konkursu (Jāzepa Vītola vokālistu, pianistu un kordiriģentu konkursi u.c.) finansējuma atsevišķu savlaicīgu garantēšanu, tiem nepretendējot uz VKKF projektu vai mērķprogrammu finansējumu.

Nozares ekspertu komisija piešķir finansējumu arī CD un grāmatu (CD "Pētera Vaska stīgu kvarteti", CD "New music from Latvia", CD Lūcijas Garūtas simfoniskās mūzikas ieraksti, CD Pētera Plakida vokālā mūzika, grāmata "Starptautiskais Baltijas baleta festivāls", Jānis Lindenbergs "Latviešu kora literatūra. IV daļa", u.c.) izdošanai. Projektu konkursā tika arī atbalstīta žurnāla „Mūzikas saule” izdošana.

Mērķprogrammā *Latviešu oriģinālmūzika* divos projektu konkursos tika atbalstīti 66 projekti ar kopējo finansējumu 57 150 EUR. Atbalstīto darbu vidū minami Ērika Ēšenalda „Lūkas Pasija” solistiem, jauktajam korim un kamerorķestrim, Jura Karlsona Liepājas 9. koncerts orķestrim „Gliese 561”, Kārļa Lāča Liepājas 10. koncerts flautai, obojai un orķestrim „42.195”, Riharda Dubras jaundarbs jauktajam korim, ērģelēm un solistam, Riharda Zaļupes, Georga Pelēča, Santas Ratnieces un citu komponistu jaundarbi.

Mērķprogrammā *Profesionālu nevalstisku dejas trupu un mākslinieku apvienību atbalsts* finansējumu saņēma – 4 projekti par kopējo summu 40 000 EUR.

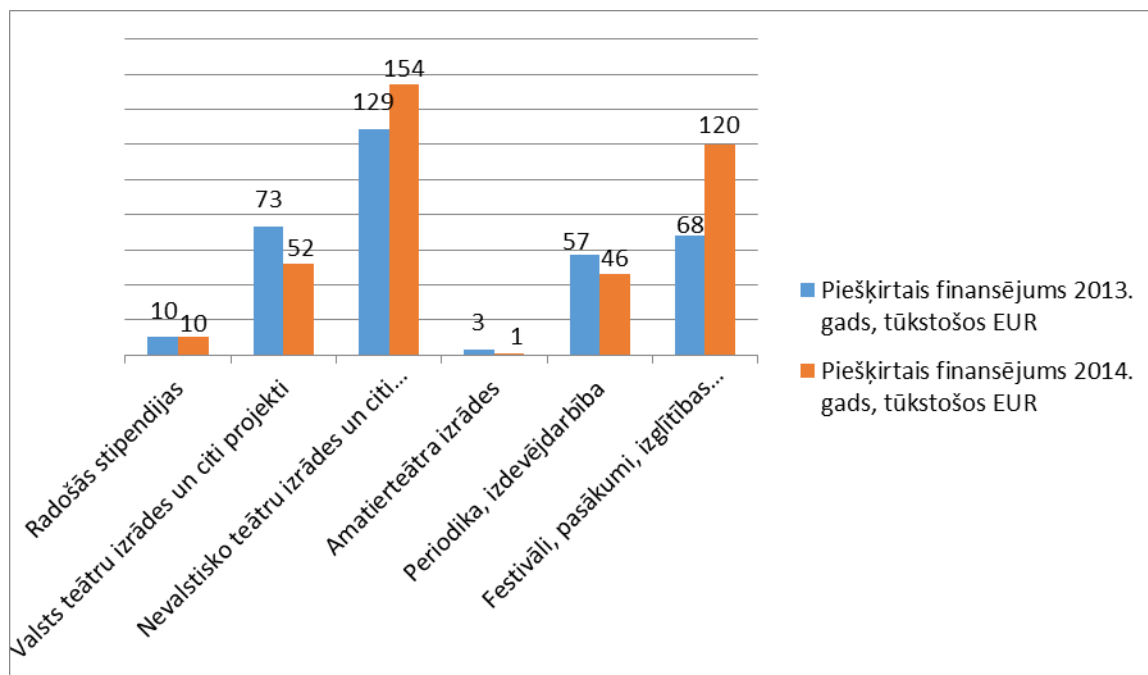
Mērķprogrammā *Latvijas Valsts mežu atbalsts koru un tautas deju tradīcijas attīstībai* atbalstu ieguva 43 projekti ar kopējo finansējumu 101 202 EUR, kas ir būtisks atbalsts amatiermākslas kolektīviem – koriem un tautas deju ansambļiem to darbībai – braucieniem uz festivāliem un konkursiem, kā arī CD izdošanai.

2014. gada 1. projektu konkursā viena no prioritātēm bija atbalsts kamerģūzikas projektiem, kurā VSIA "Latvijas Koncerti" saņēma finansējumu 70 000 EUR projektu realizācijai.

Ar VKKF atbalstu 2014. gadā latviešu mūzika tika popularizēta Starptautiskos mūzikas forumos, izstādēs un gadatirgos - *MIDEM, WOMEX, FRANKFURT MUSIKMESSE, CLASSICAL NEXT*.

**Mūzikas un dejas mākslas nozares ekspertu komisijas priekšsēdētājs
Jānis Puriņš**

Teātra mākslas nozare



2014. gadā VKKF Teātra mākslas nozares rīcībā bija finansējums 399 696 eiro apmērā, no kuriem 293 977 eiro tika piešķirti 131 projektam četros regulārajos projektu konkursos, 90 000 eiro tika nodalīti mērķprogrammā "Profesionālu nevalstisku teātru atbalsts", atbalstot 8 teātru darbību, bet ar 15 719 eiro finansēti 17 projekti radošo braucienu programmā. Salīdzinājumam - 2013. gadā Teātra nozares rīcībā bija 339 574 eiro, tātad nozares finansējums 2014. gadā bija pieaudzis par gandrīz 18 %.

Savukārt attiecībā uz pieprasīto finansējumu aina iezīmējas šāda: 2014. gadā VKKF Teātra mākslas nozares regulārajos konkursos tika iesniegti 226 projekti ar kopējo pieprasītā finansējuma apjomu 1 052 446 eiro, Radošo braucienu programmā - 25 projekti, pieprasot kopumā 29 196 eiro, bet mērķprogrammā "Profesionālu nevalstisku teātru atbalsts" tika iesniegti 11 projekti, prasot 261 001 eiro. Salīdzinot ar 2013. gadu, projektu skaits ir samazinājies par 58 projektiem, bet pieprasītais finansējums palielinājies par 94 520 eiro.

Regulārajos projektu konkursos apmēram puse no pieejamā finansējuma piešķirta izrāžu veidošanai un izrādīšanai - 70 600 eiro izrāžu tapšanai valsts un pašvaldības teātros, 65 912 eiro jauniestudējumiem nevalstiskajos teātros, 7 500 Latvijas Kultūras akadēmijas studentu diplomdarbu izrādēm un to izrādīšanai, bet 10 800 eiro Liepājas un Valmieras, kā arī vairāku neatkarīgo teātru viesizrādēm reģionos. Teātra mākslas pieejamībai reģionos tika piesaistīti arī 27 500 eiro no starpnozaru mērķprogrammas "Profesionālās mākslas pieejamība reģionos".

Neskatoties uz to, ka tika izveidota atsevišķa mērķprogramma, arī regulārajos projektu konkursos nevalstisko teātru pastāvīgās darbības izdevumi tika atbalstīti 12 000 eiro apmērā, bet 5 organizācijas piesaistīja 64 000 eiro no starpnozaru mērķprogrammas "Profesionālu nevaldības kultūras organizāciju atbalsts". Kopumā 2014. gadā VKKF atbalstīja teātra nevalstiskā sektora darbību 166 000 eiro apmērā, piešķirot finansējumu šādām organizācijām un teātriem: biedrība "Darbnīcas", Latvijas Jaunā teātra institūts, Latvijas Teātra darbinieku savienība, Anša Rūtentāla Kustību teātris, muzikālais teātris "Ars nova", Ditas Balčus teātris "Divas acis", radošā apvienība "Nomadi", biedrība "Pigeon Bridge", biedrība "Savienojums" (*Dirty Deal Teatro*), teātris "Skatuve", biedrība "Tarba" (Ģertrūdes ielas teātris) un Teātris TT.

2014. gadā regulārajos projektu konkursos tika piešķirti 29 100 eiro teātra nozares periodikai - žurnālam "Teātra Vēstnesis" un aktuālo teātra procesu vietnei internetā "Krodērs.lv", bet 17 175 eiro nozares pētniecībai un grāmatu izdošanai, tajā skaitā pētījumiem "Brehta pēdas Latvijā" un "Skatuves žesta transformācija latviešu dramatiskajā teātrī modernisma periodā", dramaturga Gunāra Priedes kopoto rakstu sagatavošanai, Gunas Zeltiņas grāmatas "Šekspīrs. Ar Baltijas akcentu" sagatavošanai, grāmatas "Latvijas jaunā režija" sagatavošanai, Viktora Hausmaņa grāmatas "Jelgavas teātris" izdošanai, rakstu krājuma "Buto" izdošanai, Latvijas Kultūras akadēmijas

zinātnisko rakstu krājuma "Te-Ki-La" izdošanai, Alda Linē grāmatas "Latvijas Leļļu teātris. Pirmizrāžu hronoloģija, 1944-2014" izdošanai un Latvijas teātra iestudējumu elektroniskā kataloga izveidei.

Ar 37 300 eiro lielu finansējumu regulārajos projektu konkursos tika atbalstīti festivāli un izrāžu skates - LTDS rīkotais Baltijas teātra festivāls, Latvijas Aktieru asociācijas teātra mazo formu festivāls "Zvaigzne", radošās apvienības "Nomadi" rīkotais festivāls bērniem un jauniešiem "NoMad!", *Dirty Deal Teatro* festivāls "Dirty Drama", Daugavpils teātra festivāls-darbnīca "Telpa. Daugavpils", LJTI ārzemju viesizrāžu programma "forte forte", Latvijas izrāžu skate un Teātra Gada balvas "Spēlmaņu nakts" sarīkojums. Papildus tam starpnozaru mērķprogrammā "Latvijas Valsts mežu atbalsts nozīmīgiem nacionāla mēroga pasākumiem" LJTI saņēma finansējumu 48 000 eiro apmērā ārzemju viesizrāžu programmai "forte forte", bet mērķprogrammā "Valstiski nozīmīgi kultūras pasākumi" LTDS rīkotajam Baltijas teātra festivālam tika piešķirti 25 000 eiro.

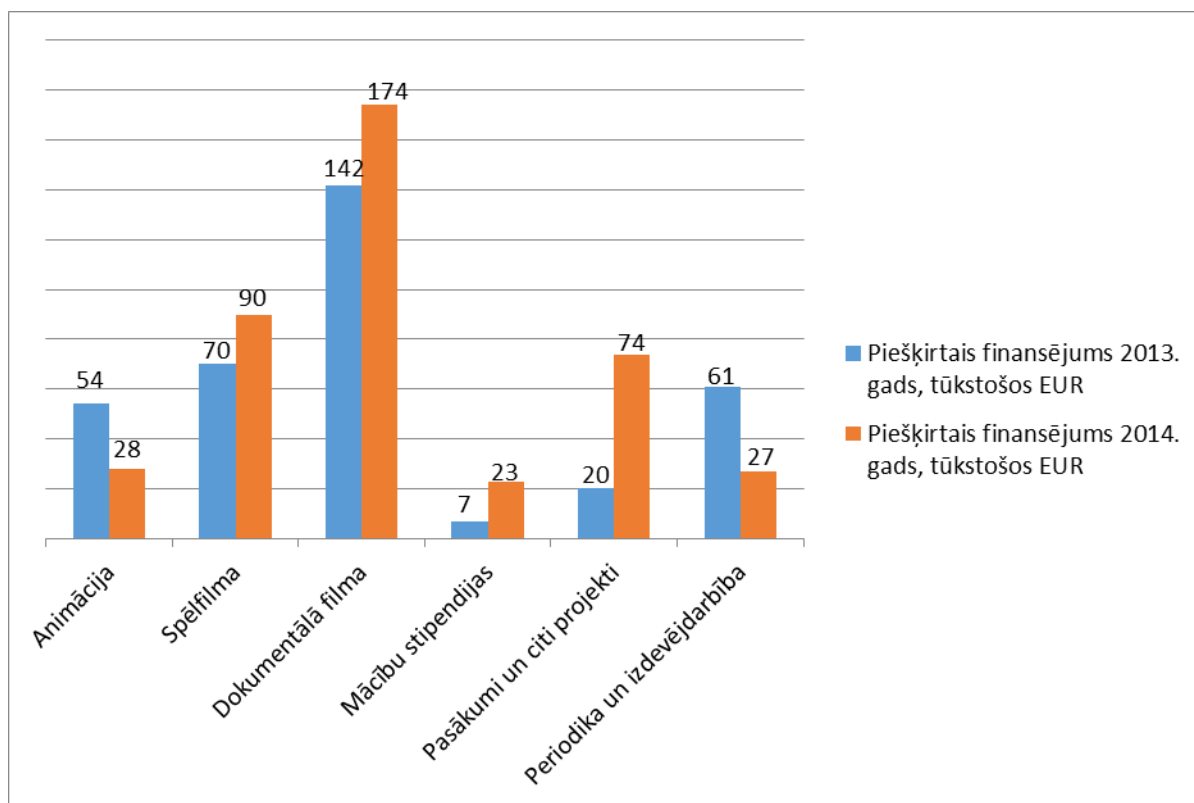
19 360 eiro regulārajos projektu konkursos piešķirti izrāžu un individuālu teātra mākslinieku mobilitātei, galvenokārt atbalstot dalību ārzemju festivālos, bet ar 10 000 eiro tika atbalstīta scenogrāfa Andra Freiberga izstāde Maskavā.

Arī cirka joma tiek atbalstīta teātra nozarē, taču tajā ir ļoti maz pieteikumu, un 2014. gadā finansējumu 4 405 eiro apmērā saņēma 4 projekti.

Vēl jāpiebilst, ka teātra nozares projekti saņēmuši finansējumu arī divās starpnozaru tematiskajās mērķprogrammās, kas tika izsludinātas 2014. gadā. Mērķprogrammā "Kultūras un mākslas mūžizglītība, radošums un mobilitāte", kuras kopējais finansējums bija 450 000 eiro, teātra nozares organizācijas 7 projektiem piesaistīja 45 400 eiro, tajā skaitā 3 biedrības "Darbnīcas" ar dramaturģijas attīstību saistītiem projektiem, Dailes teātra skaņu meistardarbnīcai, žurnāla "Teātra Vēstnesis" izplatīšanai vidusskolās, producentu apvienības "Pigeon Bridge" starptautiskās sadarbības projektiem un biedrības "Savienojums" bērnu un jauniešu izrāžu programmai *Dirty Deal Teatro*. Mērķprogrammā "Latvija. 21. gadsimts", kuras kopējais finansējums bija 450 000 eiro, teātra nozares organizācijas 3 projektiem piesaistīja 40 000 eiro - Latvijas Nacionālā teātra starptautisko jauniestudējumu programmai "Šengenas zonas spožums un posts", Latvijas Kultūras akadēmijas starptautiskajai zinātniskajai konferencei "Parole Asja. Kreisuma idejas kultūrā" un biedrības "Savienojums" Latvijas jaunās dramaturģijas iestudējumu programmai *Dirty Deal Teatro*.

**Teātra mākslas nozares ekspertu komisijas priekšsēdētāja
Zane Kreicberga**

Filmu mākslas nozare



Atskatoties uz VKKF Filmu mākslas nozares ekspertu komisijas darbu 2014. gadā, vispirms jāatzīmē ne tikai subjektīva vērtējama, bet arī statistiski atrādāma tendence ekspertu komisijai konkrētāk un arī plašāk “pārskatīt laukumu”, t.i., orientēties un lemt par projektu finansējumu, redzot kopējo Latvijas filmu projektu realizēšanas gaitu, problēmas un prognozes. Tas noticis, pateicoties informācijai no Nacionālā Kino centra ekspertiem par finansētajiem projektiem un to īstenošanas gaitu, kā arī kopējā nozares finansējuma pieaugumam 2014. gadā.

Tomēr VKKF Filmu mākslas nozares finansējums nav būtiski palielinājies, un joprojām ir tālu no “zelta laikmeta” perioda (2005.-2008. gadu) finansējuma apjoma.

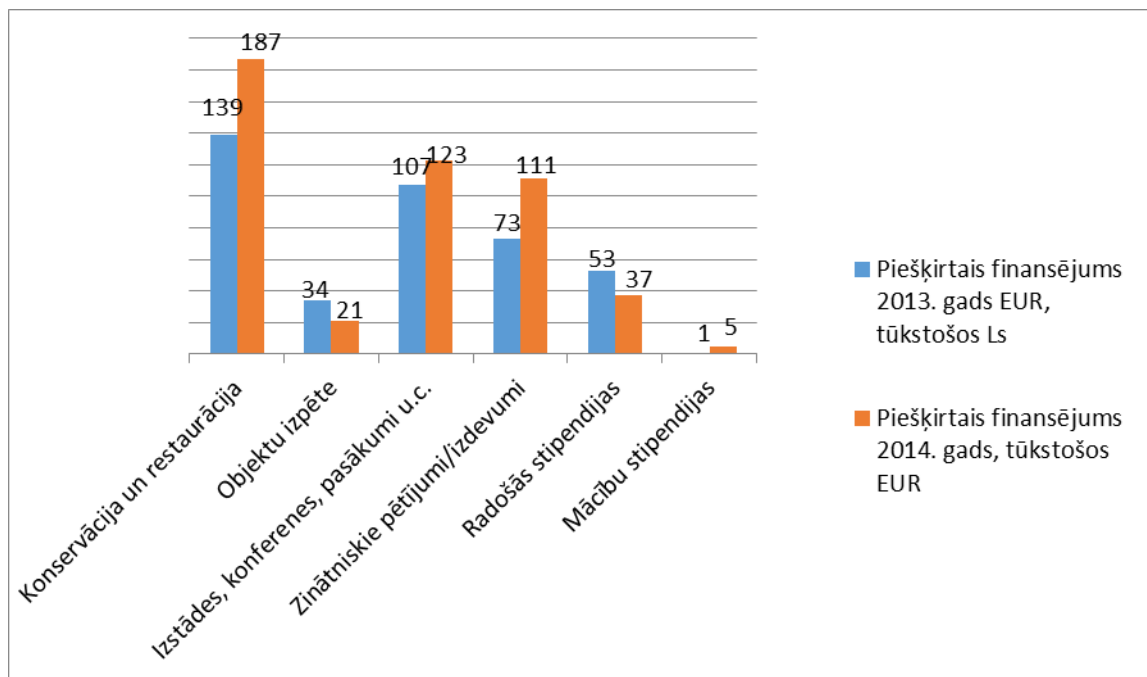
2014. gadā ekspertu komisija saņēma un izskatīja 311 projektu un piešķīra finansējumu 186 projektiem. Kopējā pieprasījuma summa bija 1 516 604, bet piešķirtais finansējums – 443 609. Tas ir gandrīz 30% no vēlamā. Un vērtējot šo procentu skaitli, gribu atzīmēt, ka 2014. gadā tika piemēroti striktāki noteikumi projektu vērtēšanā saskaņā ar konkursu nolikumu un nozares prioritātēm. Jau iepriekšējos gados iezīmēti, bet 2014. gadā nolikumā formulēti ir noteikumi Filmu nozares projektu konkursos neatbalstīt lielu, finansiāli ietilpīgu spēlfilmu ražošanu. Tradicionāli Filmu mākslas eksperti atbalstīja mācību stipendijas studijām MA līmenī ārzemju nozīmīgākās augstskolās, kā arī izglītību un pieredzes apmaiņas notikumus Latvijā, nelielus festivālus, meistardarbnīcas, ārvalstu filmu forumus.

Par radikālu soli jāuzskata nozares ekspertu lēmums nefinansēt nozares izdevuma “Kino raksti” izdošanu, tā vietā piešķirot atbalstu interneta portāla izveidei, kurā aktuāla un savlaicīga kritika, “karsta” informācija un sociāliem tīkliem raksturīga “spontāna diskutēšana” aizvietos drukāto, vienmēr novēloto un kritisko rakstu publicēšanu. Lai kinovēsturei saglabātu akadēmiskus latviešu filmu vērtēšanas tekstus, gada beigās nozare turpmāk varētu atļauties finansēt labāko rakstu un kritikas pārskata almanaha izdošanu.

Kā Eiropas Kultūras galvaspilsētas “Rīga 2014” projekta ieguvumu un arī nastu, Filmu nozares komisija pieņēma smagus lēmumus par dažu kinofestivālu norišu finansējuma piešķiršanu un nepiešķiršanu. Lai gan 2014. gada decembrī kopā saplūda Eiropas Kinoakadēmijas balvas piešķiršanas ceremonija Rīgā un tās satelītfestivāli “Lielais Kristaps”, “Rīga Meetings”, “Rīgas starptautiskais filmu festivāls”, tomēr to nevar uzskatīt par konceptuāli skaidru kino dzīves panorāmu, kas turpmāk tiks finansēta Rīgā katru gadu.

Filmu mākslas nozares ekspertu komisijas priekšsēdētājs
Pēteris Krilovs

Kultūras mantojuma nozare



Kultūras mantojums ir neatjaunojams, unikāls un neaizvietoājams resurss, kas šobrīd saskaras ar nopietnām problēmām, saistītām ar kultūras, vides, sociālām, ekonomiskām un tehnoloģiskām pārmaiņām. Līdz ar kultūras mantojuma jēdziena plašāku uztveri jāmainās arī pašai kultūras mantojuma nozarei, veidojot uz līdzdalību vērstu pieeju, mainot savu attieksmi un pārkāpjot atsevišķiem aizspriedumiem. Līdzīgi kā ar grāmatu, kuras vērtībai nepieciešams rakstnieks un lasītājs, arī kultūras mantojums ikvienam ir jāpiedzīvo savā personīgajā pieredzē, citādi tā saglabāšanai nav jēgas.

Valsts kultūrkapitāla fonda Kultūras mantojuma nozares eksperti, vērtējot un atbalstot 2014. gada projektu pieteikumus, centās reaģēt uz minētajiem apstākļiem, īpašu uzmanību pievēršot tieši sabiedrības, īpaši bērnu un jauniešu, izpratnes un līdzdalības veicināšanai, zināšanu un prasmju saglabāšanai un apgūšanai, kultūras mantojuma oriģinālsubstancēs, autentiskuma un noskaņas saglabāšanai, kā arī uz plašu pieejamību orientētai kultūras mantojuma zinātniskai izpētei.

Kultūras mantojuma nozare 2014. gadā saņēma 563 pieteikumus kopumā par EUR 1 815 841, savukārt atbalstīja 288 projektu ieceres par EUR 493 850.

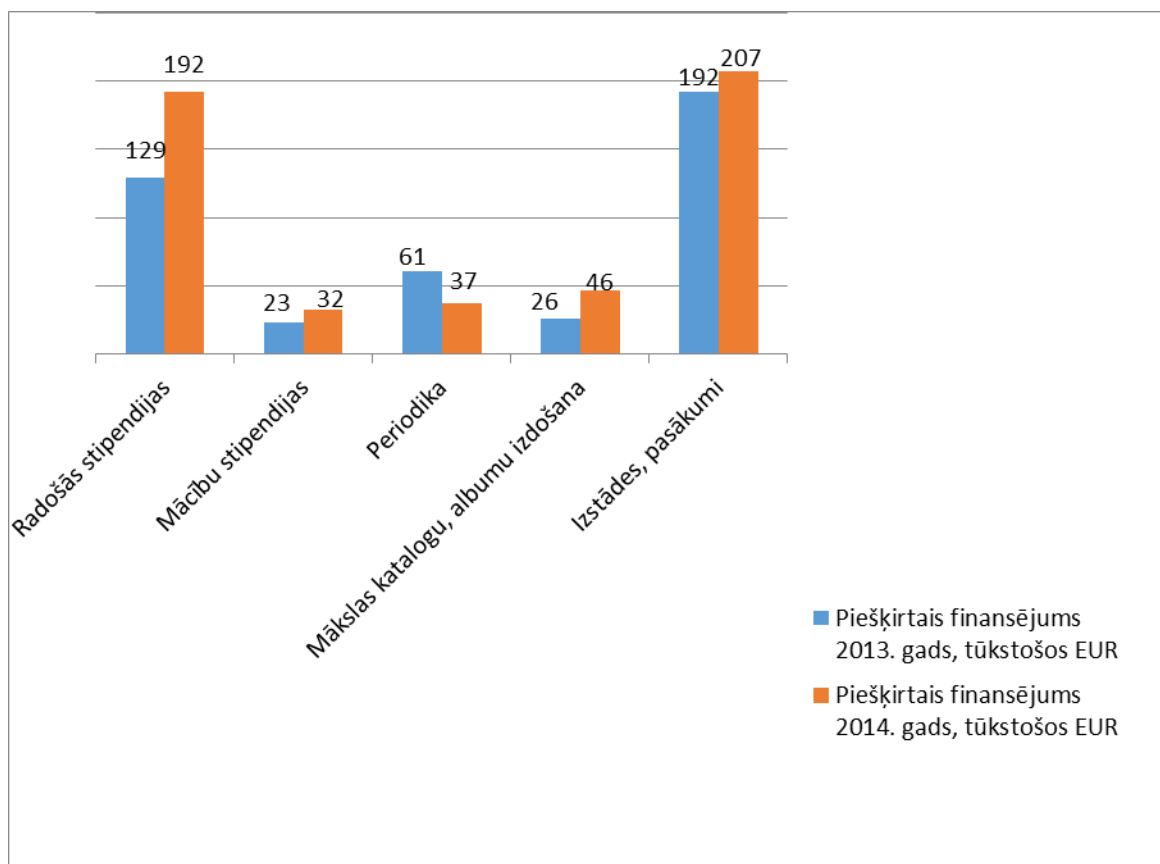
Ir turpināti būtiski pētījumi, piemēram, sakrālās mākslas un arhitektūras jomā dažādos Latvijas reģionos, pētīta Rīgas Doma viduslaiku arhitektūra, arheoloģija, veikta augsti kvalitatīva restaurācija atsevišķiem izcilām lietišķās, sakrālās, būvmākslas paraugiem un ērģelēm, līdz ar restaurāciju nodrošinot arī amatu apguvi un zināšanu nodošanu. Ir sniegts atbalsts kultūras pieminekļu praktiskajai izpētei nolūkā veikt to atjaunošanu, papildinātas un atjaunotas muzeju kolekcijas, finansēti semināri un meistarklases. Atbalstot radošos braucienus, ir nodrošināta Latvijas pārstāvniecība nozīmīgos starptautiskos kultūras mantojuma sadarbības tīklos, kā arī veicināta pieredzes apmaiņa un jaunu prasmju iegūšana.

Nozares eksperti ir gandarīti par pieaugošo vietējo kopienu interesi un aktivitāti, rosinot arvien jaunas idejas kultūras mantojuma saglabāšanai un radošai izmantošanai savas dzīves kvalitātes veidošanā. Vienlaikus aicinām būt rūpīgiem un atbildīgiem projektu gatavotājiem, ievērojot Valsts kultūrkapitāla fonda izvirzītās prasības, lai labas idejas nepazūd vien nekvalitatīvi sagatavotas dokumentācijas dēļ.

Paldies ikvienam par idejām un to iedzīvināšanu, par kultūras mantojuma saglabāšanu, mūsu kopējās pozitīvās pieredzes un iedvesmas vairošanu, jo tieši kultūras mantojums ir stingrākais pamats ikvienai jaunai radošai iecerei.

**Kultūras mantojuma nozares ekspertu komisijas priekšsēdētāja
Baiba Mūrniece**

Vizuālās mākslas nozare



2014. gada projektu un radošo braucieni konkursos Vizuālās mākslas nozarē atbalstīti 470 projekti par kopējo finansējumu 533644, 50 EUR. No tiem 42 ir bijuši radošie braucieni ar kopējo tiem piešķirto summu 19232,50 EUR. Regulārajos konkursos 2014. gadā finansējumu 514 412 EUR apmērā saņēmuši 424 projekti. Projekti ir atbalstīti daļēji, lai ieguvēju un atbalstīto radošo projektu spektrs būtu plašāks. Protams, palielinoties nozares un VKKF finansējumam, būtu jāatbalsta projekti ar vismaz pusi no pieprasītās summas, lai galarezultātu varētu sagaidīt tādu, kā projekta aprakstā sākotnēji plānots un iespējami kvalitatīvāku.

Regulārajos konkursos ar 31 mācību stipendiju par kopējo summu 32 500 EUR esam atbalstījuši jauniešus, kuri studē ārvalstīs maģistrantūras un doktorantūras līmenī, tāpat radošā darba stipendijas ir saņēmuši gan jaunie mākslinieki, gan jau atzīti mākslinieki. Ekspertu komisija atbalsta plašu iesniegto projektu klāstu, ja vien projekts ir sagatavots kvalitatīvi un saprotami, ar skaidri definētu pamatdomu.

Nozīmīgu atbalstu ir saņēmušas biedrības KIM? Laikmetīgās mākslas centrs, RIX-C, Laikmetīgais mākslas centrs, ISSP un citas. Piešķirtais finansējums palīdzējis sarīkot starptautiskas mākslas izstādes, nodrošinājis dalību dažādos starptautiskos projektos.

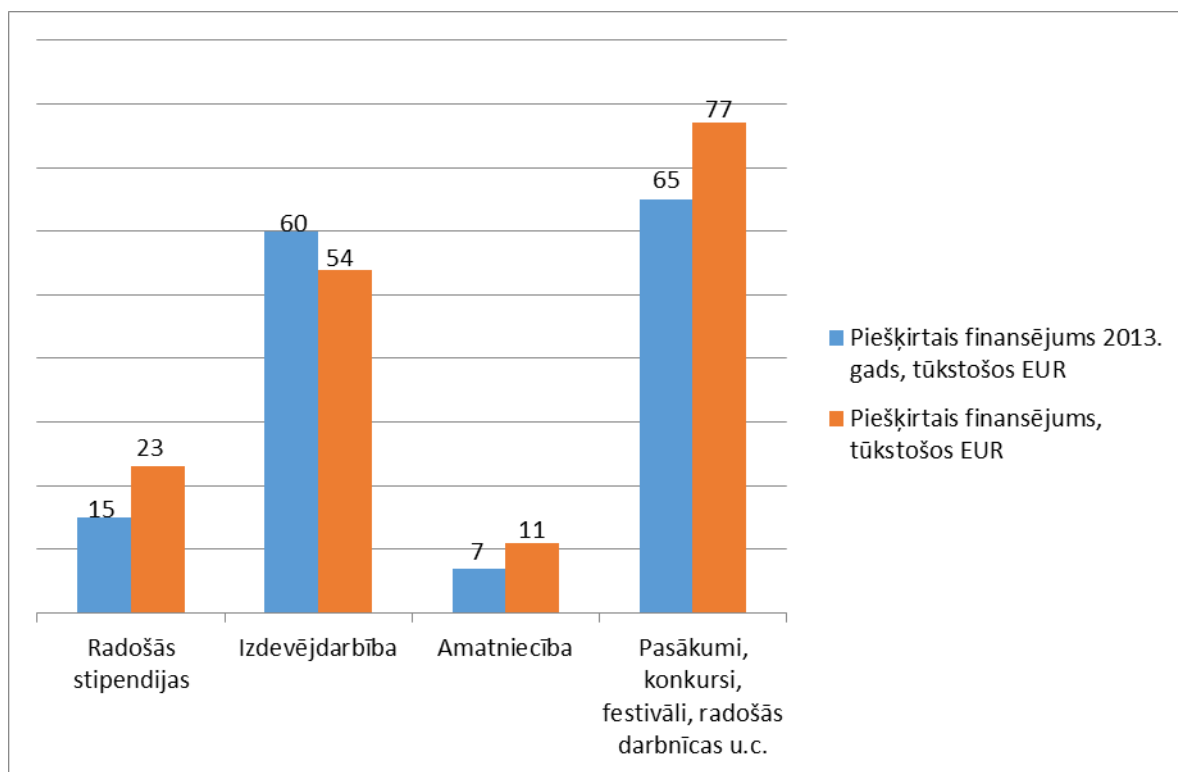
Atbalsts ir piešķirts arī mākslas periodikai un izdevumiem, finansējuma saņēmēji – izdevniecība “Neputns”, “Grafiskie stāsti”, Mūsdienu kultūras centrs “Kultkom” un citi.

VKKF ir atbalstījis arī mākslas galeriju aktivitātes - dalību starptautiskos mākslas forumos un monogrāfiju sagatavošanā, kā arī pavisam jaunas netradicionālas galerijas kā “Galerija 427”.

Līdztekus regulārajiem konkursiem 2014. gadā organizētas arī vairākas mērķprogrammas, kuru ietvaros atbalsts 81463 EUR apmērā piešķirts nozīmīgāko Vizuālās mākslas organizāciju darbībai, kā arī Valstiskas nozīmes kultūras pasākumiem “SURVIVAL KIT 6” un “XVI Starptautiskais jauno mediju kultūras festivāls Māksla + Komunikācija 2014” ar kopējo finansējumu 52000 EUR.

**Vizuālās mākslas nozares ekspertu komisijas priekšsēdētājs
Kristaps Zariņš**

Tradicionālās kultūras nozare



Tradicionālās kultūras nozare 2014. gadā projektu konkursos atbalstīja projektus, kas bija saistīti ar izglītojošu un tradicionālo kultūru popularizējošu materiālu veidošanu un publicēšanu, izpētē vai neformālu zināšanu tālāknodošanā balstītiem tradicionālo kultūru popularizējošiem pasākumiem (darbnīcas, semināri, nometnes, festivāli, tradicionālo amatu prasmju pārmantošanas pasākumi u.c.), tradicionālās kultūras prakses kvalitatīvu dokumentēšanu, izpēti, publicēšanu un tālāknodošanu (lauka pētījumi, dzīvesstāsti, novadpētniecība) un Dziesmusvētku tradīcijas izpēti.

Pārtulkojot skaiļļu valodā, tas nozīmē, ka izvērtēšanai tika iesniegti 217 pieteikumi. No tiem 198 projekti un 19 radošo braucienų pieteikumi. Kopējais finansējums, ko vēlējās saņemt pieteicēji, bija 558 413 EUR. Tika atbalstīti 120 iesniegumi, tai skaitā 105 projekti un 15 radošie braucieni par kopējo summu 178 964 EUR.

Atkāpjoties no skaiļiem, gribas atzīmēt satraukumu par zemo projektu iesniegšanas aktivitāti. Tas rada apdraudējumu finansējuma pieaugumam nozarē. No projektu autoriem gribētos sagaidīt arī regulāru iepazīšanos ar izmaiņām un papildinājumiem projektu konkursa nolikumā, kā arī rūpīgāk pārdomāt projektu izklāsta metodiku.

2014. gada projektu konkursos tika atbalstīti vairāki nozīmīgi ar izdevējdarbību saistīti projekti, piemēram, apgāda "Zinātne" Daces Bulas pētījuma "Latviešu folkloristika starpkaru periodā" izdošana, Mārtiņa Grauda, Janīnas Kursītes, Andra Akmentiņa un Tāļa Tisenkopfa veidotie "Kapusvētki - tradīcijas pētījums" (Neputns, SIA), Aijas Jansones "Austrumvidzemes rakstainie dūraiņi" apgādā "Zinātne", "Ludzas igauņu pasaku" krājuma izdošana latviešu valodā apgādā "Mansards" u.c.

Ļoti aktīvi savās vēlmēs bija dažādu mūzikas ierakstu izdevēji. Kā interesantus piemērus no 2014. gada izdevumiem var minēt Maskāckas spēlmaņu latgaliešu dziesmu blīvplati (SIA "Byumani"), Vaboles pagasta pārvaldes pieteikto Dienvidlatgales lokālo tradīciju - garīgo dziedājumu izdošanu un kultūras menedžmenta centrs "Lauska" pieteiktos projektus.

Nepārtrauktā nozares uzmanības lokā bija bērnu un jauniešu izglītība. Atbalstīti Rīgas Latviešu biedrības iniciētie 2014. gada folkloras konkursu fināli bērniem un jauniešiem, Upītes jauniešu folkloras kopas organizētie Kūkavas novada bērnu un jauniešu folkloras svētki, izglītības programmas tradicionālajā mūzikā īstenošana Jāņa Ivanova Rēzeknes mūzikas vidusskolā, tradicionālās kokles un stabules spēles muzicēšanas tradīciju uzturēšana Suitu novadā, Latgales bērnu un jauniešu nometne "Garā pupa" Līvānu novadā, kā arī Latvijas bērnu un jauniešu folkloras kopu vadītāju profesionālās pilnveides pasākumi, ko organizēja Tradicionālās kultūras biedrība "Aprīka".

Atbalstīto projektu ievērojamu daļu aizņem dažādu tradicionālo kultūru popularizējošu pasākumu atbalsts. Var minēt folkloras deju un mūzikas festivālu "Pa Pēteriem 2014", ko organizēja Pārdaugavas tautas mūzikas biedrība, tradicionālās kultūras pasākumu ciklu "Raibā vasara Mazsalacā", ko koordinēja Mazsalacas novada pašvaldība, Laimas Jansones un "Forshpil" koncertu Vīnē, ko organizēja Latvijas Mūzikas informācijas centrs, Valmieras muzeja izstādi "Lauku muzikanti un kapelas Vidzemē 20.gs. pirmajā pusē," ko iniciēja Valmieras pilsētas pašvaldība, "Suitu sievu" un "Suitu vīru" daļību UNESCO pasākumā un Pirmajā Centrālā reģiona Folkloriādē Francijā, ko organizēja etniskās kultūras centrs "Suiti", projektu "Maskošānās tradīciju prasmju pārmantošana" un starptautisko masku tradīciju festivālu

Vecumniekos, ko īstenoja Latvijas Folkloras biedrība, Vidzemes bērnu un jauniešu folkloras kopu danču muzikantu ziemas meistardarbnīcas sākumskolas vecuma grupai, ko organizēja biedrība "Raksti" un daudzus citus. Nozares finansējuma piešķirums sasniedza arī citas nozīmīgas darbības, piemēram, Latvijas folkloras biedrības rosināto Latvijas folkloras kopu un etnogrāfisko ansambļu video un audio ierakstu pieejamības veicināšanu.

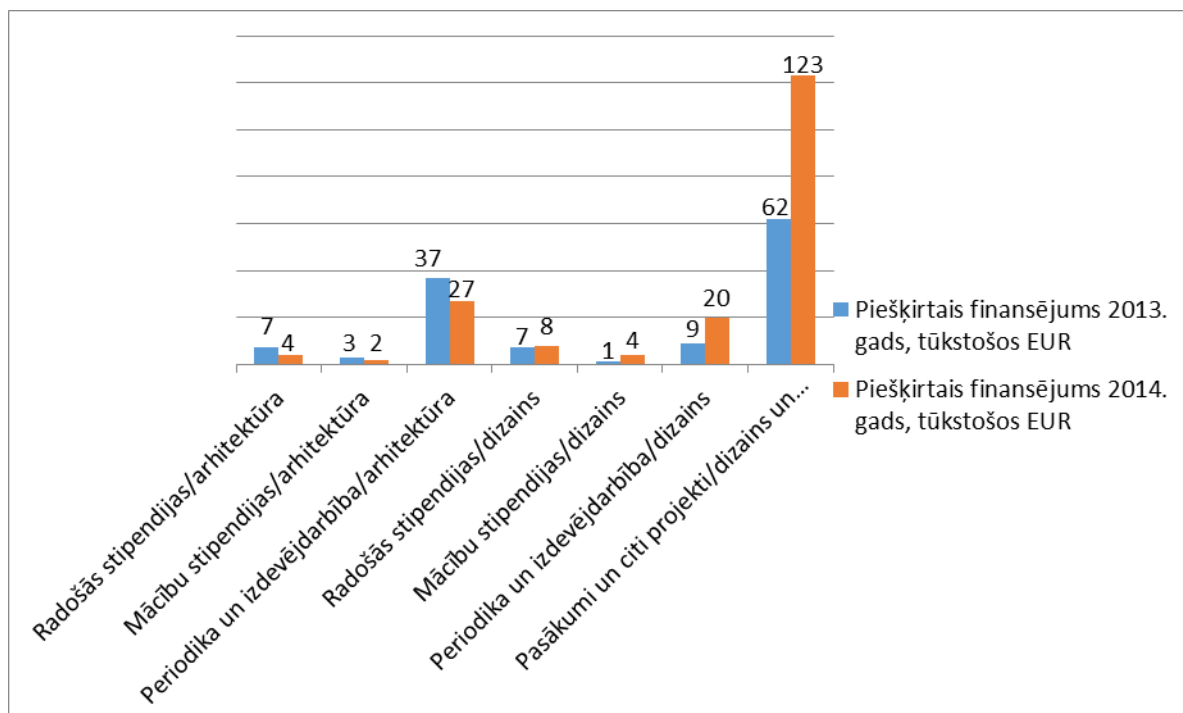
Nozīmīgu vietu nozares kontekstā ieņem amatniecības aktivitāšu un pētnieciskā darba atbalsts. Te jāmin gan Latgales Podnieku dienas, ko koordinē Rēzeknes novada pašvaldība, gan Starptautiskais keramikas eksperimentālo apdedzināšanas tehnoloģiju festivāls "Uguns mistērija" Daugavpils Māla Mākslas centrā, gan Rucavas baltās villaines darināšana Rucavas tradīciju klubā.

Radošās stipendijas nozīmīgu jautājumu pētniecībai saņēma Andris Grīnbergs - metāla kroņu tradīcijas Ziemeļkurzemes kapsētās izpētei, Aigars Lielbārdis dokumentālās filmas "Saimes", 2. posma veikšanai, Edvīns Evarts monogrāfijas "Ikdienas dzīve Otrā pasaules kara laikā Latvijā" pabeigšanai un gatavošanai publicēšanai, Varis Auziņš Latvijas tradicionālās trīs stīgu bases rekonstruēšanai, Betriše Reidzāne pētījuma "Dabas tēla 'vilks' jēdzieniskais lauks latviešu tautasdziesmās" veikšanai u.c.

2014. gadā tika sperts nozīmīgs solis komunikācijā ar projektu iesniedzējiem, dodot tiem papildus iespējas detalizēti noskaidrot projekta noraidījuma iemeslus.

**Tradicionālās kultūras nozares ekspertu komisijas priekšsēdētāja
Ruta Cibule**

Dizaina un arhitektūras nozare



2014. gadā Dizaina un arhitektūras nozarē (DIA) kopā tika pieprasīts finansējums EUR 924 589.- apmērā, tai skaitā 182 projektiem EUR 895 565.- un 30 radošajiem braucieniem EUR 29 024.-. Ekspertu komisija ieteica VKKF padomei apstiprināt 98 piešķirumus par kopējo summu EUR 199 295.64, tai skaitā 82 projektiem EUR 188 266.- apmērā un 16 radošajiem braucieniem EUR 11 029.64 apmērā. Pārskata periodā ievērojami pieauga nozarei pieejamo līdzekļu apjoms – 2012. gadā tika sadalīti LVL 115 781.- jeb EUR 164 741.52, bet 2013. gadā – LVL 88830.- jeb EUR 126 393.70, ļaujot palielināt kopējo atbalstīto projektu finansējumu salīdzinājumā ar 2012. gadu par 21%, bet salīdzinājumā ar 2013. gadu – par 58%. Tomēr, ievērojot, ka palielinājās arī kopējais pieprasījumu apjoms, pieejamais finansējums ļāva apmierināt pieprasījumu ap 22% apmērā, kas ir par 8% mazāk nekā iepriekšējā gadā. Tādējādi no vienas puses var konstatēt, ka pārskata periodā nozarē pastāvēja visai asa pieteikumu konkurence, kas ļāva veikt projektu kvalitatīvu atlasi, tomēr no otras puses jāsecina, ka kopumā dizaina un arhitektūras nozares projektiem pieejamais atbalsts joprojām nav pietiekams.

Līdzīgi kā iepriekšējos gados, arī pārskata periodā tika saņemts ievērojams skaits nepietiekami pārliecinoši argumentētu un ekonomiski vāji pamatotu projektu, kas netika atbalstīti. Vairāki ekspertu vērtējumā ļoti iecerēti, bet nekvalitatīvi izstrādāti pieteikumi tika atdoti iesniedzējiem pārstrādāšanai un atkārtotai iesniegšanai pēc nepieciešamo uzlabojumu izdarīšanas.

Pieteikumu izvērtēšanā eksperti vadījās pēc nozarē definētajām prioritātēm, īpaši salīdzinot dažādu projektu īstenošanas rezultātā sagaidāmo sabiedrisko rezonansi. Prioritāri tika atbalstīti projekti, kuru ietekme ļāva prognozēt plašākas mērķauditorijas piesaisti, būtisku ieguldījumu reģionu kultūrtelpas aktivitāšu attīstībā vai arī Latvijas starptautiskās atpazīstamības veicināšanu. Lai sekmētu kvalitatīvu un sistemātisku nozares radošo procesu pārraudzību un vadību, pārskata periodā iespēju robežās tika turpināts atbalstīt profesionālās radošās organizācijas. Aktuālo norišu atspoguļošanai gan plašsaziņas līdzekļos, gan katalogos un grāmatās pārskata periodā tika atbalstīti nozarē nozīmīgi izdevējdarbības projekti, kā arī izstāžu un citu radošu aktivitāšu pieteikumi.

Nozīmīga vieta DIA nozares piešķirumos pārskata periodā tradicionāli tika ierādīta profesionālās teorētiskās platformas attīstībai – periodisko un unikālo drukāto izdevumu atbalstam. Pārskata periodā lielākie piešķirumi novirzīti žurnāla „Latvijas Arhitektūra” un dizaina sadaļas žurnālā „Latvijas Arhitektūra” izdošanai. Iespēju robežās līdzfinansēti arī vairāki izdevumi gan arhitektūras un dizaina vēsturei, gan mūsdienu aktualitātēm veltītām tēmām, kas adresēti ne tikai profesionālajai auditorijai, bet varētu uzrunāt plašāku interesentu loku. Starp tiem minama Latvijas Arhitektu savienības (LAS) „Latvijas arhitektūras gadagrāmata 2014”, Latvijas Dizaineru savienības (LDS) rakstu krājums „Dizains, kultūra, Rīga”, biedrības „Raktuve” izdevums „Uz lielās dzīves trases”, Jāņa Zilgalvja grāmata „Laiks ceļot. Sakoptākās muižas, pilis un pastorāti” un Jāņa Krastiņa grāmatas „Rīgas jūgendstila ēkas” 3. atjaunotais izdevums, kā arī studijas „Naturals” izdevums „Lins, Laima, Latvija”.

Abas nozarē vadošās profesionālās organizācijas – LAS un LDS ik gadus rīko vērienīgas radošā darba pārskata skates – Gada balvas, kas ir kļuvušas par nozīmīgiem un starptautisku uzmanību piesaistošiem sarīkojumiem. Pārskata periodā iespēju robežās tika atbalstīti gan Latvijas Arhitektūras Gada balvas, gan Latvijas Dizaina Gada balvas

sarīkojumi.

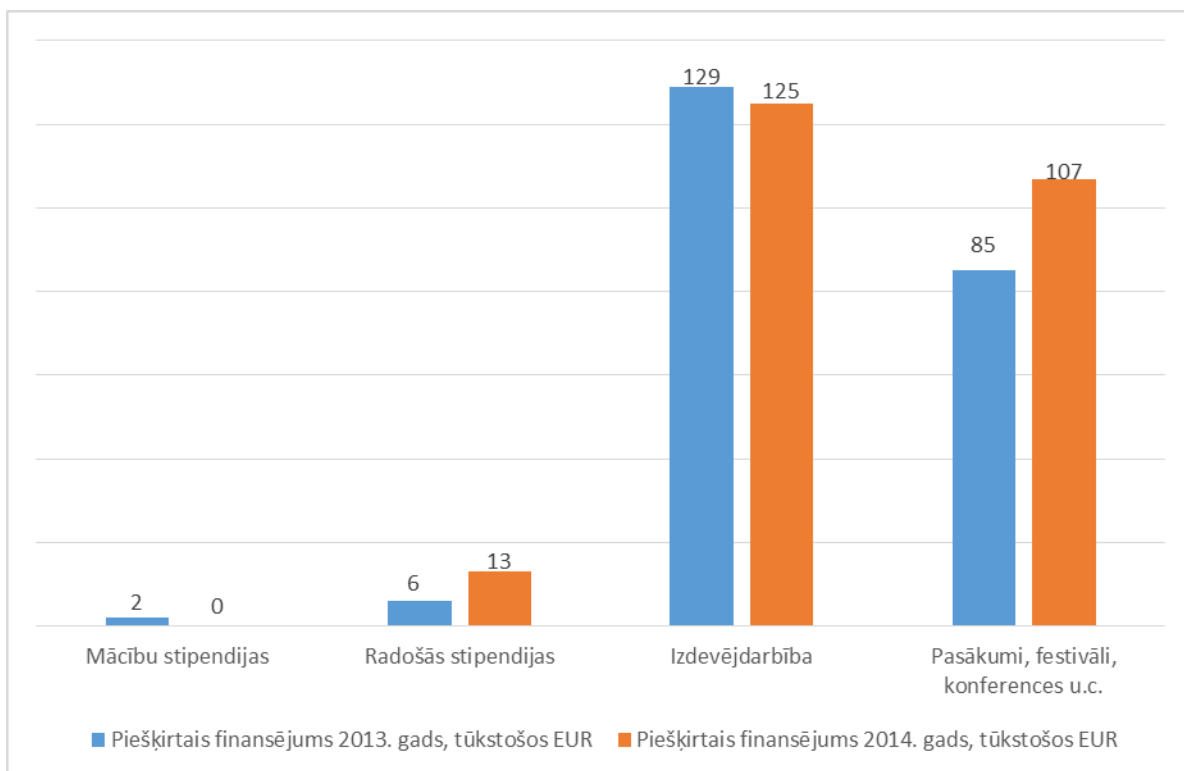
Pārskata periodā DIA nozares eksperti atbalstīja piešķirumus vairāku izstāžu, festivālu un citu publicitātes pasākumu rīkošanai. Iespēju robežās tika līdzfinansēta Latvijas Nacionālā mākslas muzeja izstāde "Dumpis buduārā. 1970-to gadu mode", Latvijas Nacionālās bibliotēkas atbalsta biedrības ceļojošā izstāde "Latvijas Gaismas pilis 21. gadsimtā. Latvijas jaunās bibliotēkas", kā arī Kuldīgas novada pašvaldības rīkotais Dizaina filmu festivāls. Pārskata periodā tika turpināts sniegt atbalstu nozares jaunākās vēstures avotu apzināšanai un sistematizēšanai, kur viena no pamanāmākajām izpausmēm bija izstādes "Juris Skalbergs. Modernisms – Postmodernisms – Pēcpostmodernisms" sarīkošana Latvijas Arhitektūras muzejā.

DIA nozares ekspertu ievēriību pārskata periodā tradicionāli izpelnījās projekti, kas bija orientēti uz izglītības kvalitātes un apmācības metožu daudzveidības paplašināšanu, pētniecību, kā arī mācību līdzekļu un grāmatu izdošanu par nozarē aktuālām tēmām. Iespēju robežās tika atbalstīta grāmatas dizaina skolotājiem "Dizaina spēkeris" izdošana, kā arī projekti „Arhitektūras zīmējums Latvijā” un „Skolnieks. Pētnieks. Pilsētnieks”, starptautisku mobilitātes vasaras skolu norise, vairāku izglītības iestāžu absolventu nobeiguma darbu izstāžu rīkošana, Baltijas Arhitektu savienību asociācijas (BAUA) projekts "Baltijas arhitektūras skolu labāko diplomprojektu izstāde un konference "Arhitektūras izglītības jautājumi Baltijā", kā arī citi sarīkojumi.

Nozares pieejamais finansējums pārskata periodā neļāva pilnvērtīgi un sistemātiski atbalstīt Latvijas dalību nozarei nozīmīgos starptautiskos forumos, kā arī regulāri veicināt nozares eksportspēju. Tomēr eksperti uzskatīja par nepieciešamu iespēju robežās sekmēt Latvijas mākslinieciskās jaunrades klātbūtni kārtējā Venēcijas Arhitektūras biennālē, BAUA standu Starptautiskās Arhitektu asociācijas kongresā Durbanā (Dienvidāfrikas Republika), modes dizaineru dalību starptautiskos sarīkojumos, kā arī nodrošināt mūsu valsts arhitektu un dizaineru pārstāvniecību citās starptautiskās aktivitātēs.

**Dizaina un arhitektūras nozares ekspertu komisijas priekšsēdētājs
Uģis Bratuškins**

Starpdisciplināri projekti



2014. gadā VKKF padome atbalstīja virkni Latvijas kultūrtelpai vietējā un starptautiskā mērogā nozīmīgus starpdisciplinārus projektus. Pārskata periodā kopā tika pieprasīts finansējums EUR 1 285 577.- apmērā, tai skaitā 204 projektiem EUR 1 267 686.- un 23 radošajiem braucieniem EUR 17 891.-. Padomei nolēma apstiprināt 90 piešķirumus par kopējo summu EUR 253 873.-, tai skaitā 76 projektiem EUR 245 668.- apmērā un 14 radošajiem braucieniem EUR 8 205.- apmērā. Kopumā pieejamais finansējums ļāva apmierināt pieprasījumu ap 20% apmērā. Tādējādi, lai gan starpdisciplinārajos projektos pastāvēja asa pieteikumu konkurence, kas ļāva veikt projektu kvalitatīvu atlasīšanu, projektiem pieejamo atbalstu joprojām nevar uzskatīt par pietiekamu.

Līdzīgi kā iepriekšējā, arī šajā pārskata periodā pieteikumu izvērtēšanā padome vadījās pēc nolikumā definētajām prioritātēm, akcentējot uzmanību gan uz dažādu nozaru sadarbībā veidojamo kultūras produktu kvalitāti, gan novērtējot to sabiedrisko rezonansi. Prioritāri tika atbalstīti projekti, kuru ietekme ļāva prognozēt būtisku ieguldījumu valsts vai reģiona mēroga kultūrtelpas aktivitātēs, Latvijas starptautiskās atpazīstamības veicināšanā vai plašākas mērķauditorijas piesaistē. Tradicionāli tika atbalstīti pētījumi vēsturē. Atbilstoši nolikumam netika atbalstīti projekti, kuru īstenošana paredzēja vairāku radošo nozaru speciālistu iesaisti, taču kopējā projekta iecerē nepārprotami dominēja viena atsevišķa VKKF pārstāvēta nozare. Vairākas saturiski interesantas ieceres diemžēl projektos bija nepietiekami pārlicināto argumentētas vai ekonomiski vāji pamatotas, tādēļ arī šādi projekti atbalstu neguva.

Nozīmīgākie finansējuma piešķirumi VKKF iespēju robežās pārskata gadā tradicionāli bija drukāto un interneta plašsaziņas līdzekļu un komunikācijas platformu atbalstam – žurnālu “Rīgas Laiks” (latviešu un krievu valodā), “VETO Magazine”, “Kultūras Pulss” un “A12” izdošanai, interneta žurnāla un viedtālrunu lietotnes “Satori.lv”, latgaliešu kultūras ziņu portāla “Lakuga.lv”, kā arī Latvijas radošo industriju komunikāciju platformas “FOLD” darbības nodrošināšanai un kultūras un mākslas multimediju interaktīvas platformas “Veto” izveidošanai. Tika atbalstīta Latvijas kultūrtelpai raksturīgo procesu daudzveidību atspoguļojošo enciklopēdisko izdevumu veidošana un pētījumu veikšana sabiedrībai nozīmīgās jomās. Padome piešķīra finansējumu enciklopēdijas „Teātris un kino biogrāfijās” 3. sējuma, monogrāfiju “Latvija un globālā migrācija”, “Desmit runas par klusumu jeb Pareizticības un hesihasma idejas Latvijā 1836.–1934. gadā”, kā arī Latvijas Kultūras akadēmijas (LKA) Zinātnisko rakstu krājuma „Kultūras krustpunkti VI” izdošanai. Tika atbalstīta arī vairāku pētījumu veikšana – LKA “Kultūras pieejamības un līdzdalības pētījums Rīgas apkaimēs”, biedrības “Culturelab” „Kultūras patēriņa un kultūras aktivitāšu auditoriju izpēte”. Vēstures dokumentēšanas jomā iespēju robežās finansējums tika piešķirts monogrāfiju “Latvijas PSR represīvo iestāžu dokumenti kā vēstures avots” un “Latvijas PSR drošības iestāžu darbība un loma okupācijas režīma nostiprināšanā 1944.–1956. gadā” izdošanai, kā arī pētījuma “LPSR Valsts drošības komiteja. Darbība un dokumenti” veikšanai. Pārskata periodā tika atbalstīta virkne radošo projektu – izstādes, festivāli, ieraksti, performances, tostarp skaņu mākslas izstāde “SKAN II”, Rīgas salu skaņu ieraksti, dzejas un dziesmu festivāls “Uobeldourzs”, kinofestivāls “Rojal”, Rīgas Pasaules filmu festivāls, “Totaldobže” projekts “Kompas”, Kaņepes kultūras centra kinotelpas programma, Hārdija Lediņa 60 gadu jubilejas gada pasākumu

programma, mākslinieciski zinātnisks simpozījs "Es patērētājs", literāri zinātniska eposa "Bruņuzivs" izstrāde, projekti "Kā dzimst varoņi", "Grāmatniecība uz ekrāna" un daudzi citi.

Iespēju robežās tika atbalstīti arī radošie braucieni un piešķirtas stipendijas studijām jomās, kurās Latvijā augstākā izglītība nav pieejama.

VKKF rīcībā esošo ierobežoto naudas līdzekļu dēļ pārskata periodā atbalstītos pieteikumus ar atsevišķiem izņēmumiem bija iespējams finansēt tikai daļēji – apmaksājot vai nu konkrētu projekta aktivitāšu īstenošanu, vai arī līdzfinansējot projektu kopumā. Pieteicējiem pat ļoti aktuālos un rūpīgi izstrādātos projektos tādējādi nācās meklēt papildus finansējuma avotus, kas intensīva radošā darba un tradicionāli ierobežotu cilvēkresursu apstākļos varēja novirzīt uzmanību no īstenojamā projekta kvalitātes. Valsts finansējuma palielināšana VKKF ļautu vismaz dažus nozīmīgus projektus gadā finansēt ievērojami lielākā apmērā, tādējādi veicinot gan tradicionālu, gan eksperimentālu jaunrades procesu kvalitatīvu attīstību Latvijā nākotnē.

**Valsts kultūrkapitāla fonda padomes priekšsēdētājs
Uģis Bratuškins**

VKKF revidenta ziņojums par darbības rezultātiem 2014. gadā

2014. gadā tika veiktas revīzijas šādām VKKF programmām:

- 1) 2012. gada un 2013. gada Radošo braucieniu atbalsta programma – pārbaudīti 59 projekti ar kopējo finansējumu 30 449 Ls (43 325,02 EUR);
- 2) 2012. gada VKKF mērķprogrammai „Valsts teātru un valsts koncertorganizāciju atbalsts” - pārbaudīti 4 projekti ar kopējo finansējumu 105 684,- Ls (150 374,78 EUR) apmērā;
- 3) 2013. gada VKKF programmai „Profesionālās mākslas pieejamības nodrošināšana Latvijas reģionos” - pārbaudīti 19 projekti ar kopējo finansējumu 63 440 Ls (90 266,98 EUR) apmērā;
- 4) 2013. gada VKKF mērķprogrammai „Latvijas valsts mežu” atbalsts koru un tautas deju tradīcijas attīstībai” - pārbaudīti 11 projekti ar kopējo finansējumu 36 000.00 Ls (51 223,39 EUR) apmērā;
- 5) 2013. gada projektu konkursi pārbaudīti 58 projekti ar kopējo finansējumu 99 987,00 Ls (142 268,68 EUR) apmērā;

Veicot revīzijas, revidents iepazīties ar projektu atskaitēm un tajās norādītajiem maksājumu dokumentiem tādā apjomā, lai gūtu patiesu un pārskatāmu priekšstatu par VKKF piešķirtā finansējuma izlietojuma atbilstību projektu finansēšanas līgumu tāmēm. Revīzijā konstatēts, ka atbilstoši projekta mērķim un saskaņā ar finansēšanas līgumu tāmēm realizēti 74,2 % visu pārbaudīto projektu. Lielākā daļa konstatēto pārkāpumu vai neatbilstību revidents atzinis par nebūtiskām un projekta realizāciju neietekmējošām, kā arī tās pēc konstatēšanas tikušas akceptētas VKKF ekspertu komisijās, vai novērsuši projektu realizētāji. Vienā gadījumā pēc revidenta ieteikuma VKKF padome lēmusi par piešķirtā finansējuma atmaksu VKKF. Pamatojoties uz konstatētajiem pārkāpumiem, VKKF vadībai revidents regulāri iesniedzis priekšlikumus normatīvās bāzes un projektu administrēšanas uzlabošanai, lai šādi pārkāpumi turpmāk netiktu pieļauti.

**Valsts kultūrkapitāla fonda revidents
Uģis Vismanis**

Personāls

uz 2015. gada 1. janvāri

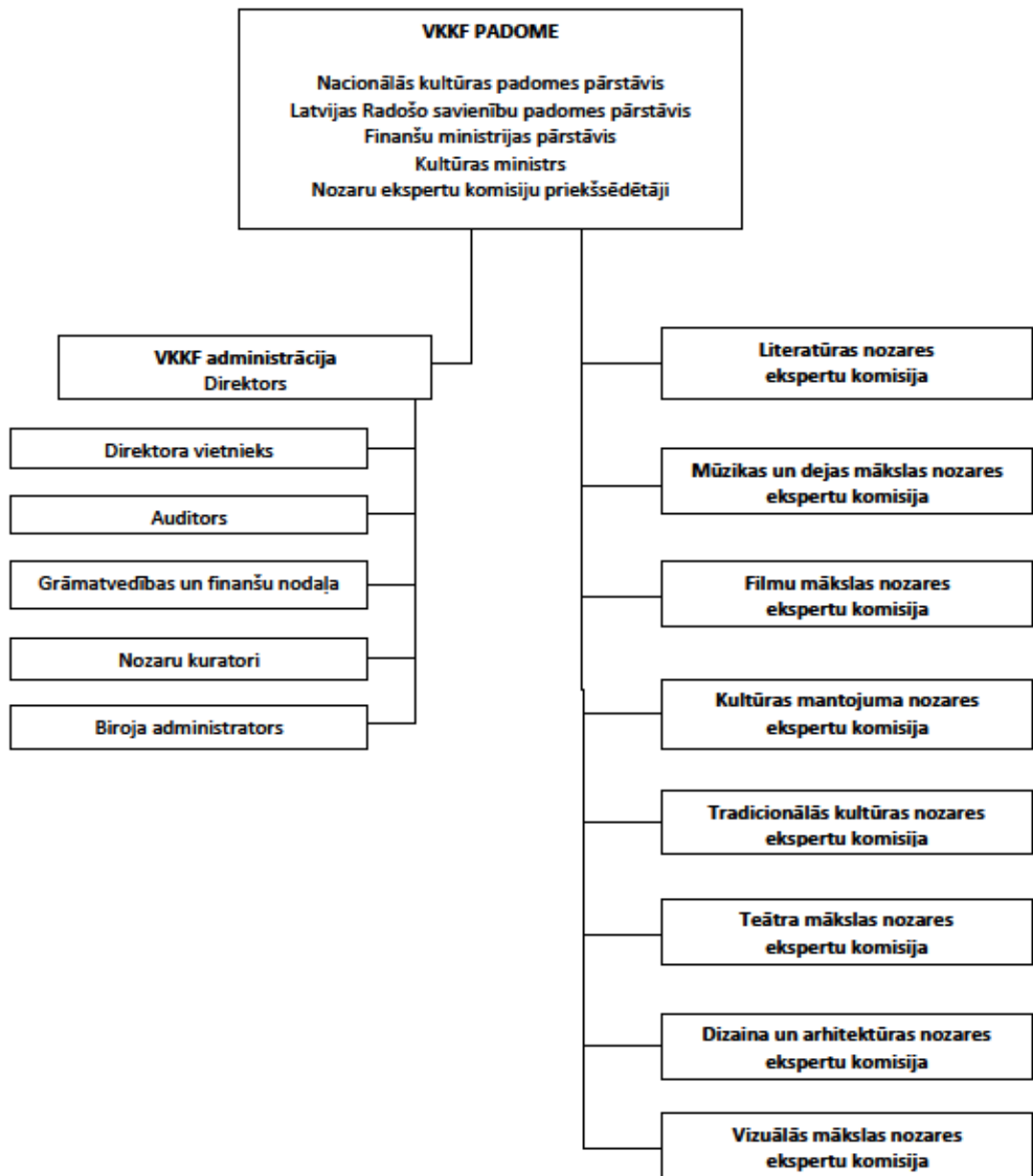
Struktūra	Amata vietas	Faktiskais vidējais skaits	Izglītība		Dzimumu grupas	
			Augstākā	Vidējā	Sievietes	Vīrieši
Administrācija	12	10	8	2	8	2
VKKF padomes locekļi	13	13	-	-	9	4
VKKF nozaru ekspertu locekļi	48	48	-	-	33	15
Līgumdarbs		1	-	-	1	

Saskaņā ar likumu "Valsts kultūrkapitāla fonda likums" un Ministru kabineta noteikumiem Nr.128 no 08.03.2004 "Valsts kultūrkapitāla fonda nolikums" 2014. gadā notikusi VKKF padomes un VKKF nozaru ekspertu komisijas locekļu maiņa.

VKKF struktūra

Augstākā VKKF pārvaldes institūcija ir Ministru kabineta apstiprināta padome. VKKF padomes sastāvā ir kultūras ministrs, Finanšu ministrijas, Nacionālās kultūras padomes, Radošo savienību padomes, Latvijas Pašvaldību savienības pārstāvji un katras nozaru ekspertu komisijas priekšsēdētājs. Fonda padomes pilnvaru laiks ir divi gadi. Fonda padomes locekļi VKKF padomē drīkst strādāt ne vairāk kā vienu pilnvaru laiku pēc kārtas. VKKF padome lemj par VKKF darbības stratēģiju, nosaka gada prioritātes kultūras projektiem, izsludina projektu konkursus, sadala fonda līdzekļus kultūras projektu īstenošanai. VKKF padome saskaņā ar apstiprināto VKKF nozaru ekspertu komisijas nolikumu izveido fonda nozaru ekspertu komisijas. Fonda nozaru ekspertu komisijas - septiņu attiecīgās kultūras nozares speciālistu - pilnvaru laiks ir divi gadi. Nozares ekspertu komisijas locekļi VKKF komisijā drīkst strādāt ne vairāk kā vienu pilnvaru laiku pēc kārtas. Nozaru ekspertu komisijas izvērtē iesniegtos projektus un sniedz VKKF padomei atzinumu par līdzekļu sadalījumu projektu īstenošanai, kā arī pārrauga piešķirto līdzekļu izmantojumu. VKKF ir astoņas nozaru ekspertu komisijas.

Valsts kultūrkapitāla fonda (VKKF) struktūra



VKKF padome

Līdz 19.08.2014.

Anda Beitāne	priekšsēdētāja, Tradicionālās kultūras nozares ekspertu komisijas priekšsēdētāja
Uģis Bratuškins	priekšsēdētājas vietnieks, Dizaina un arhitektūras nozares ekspertu komisijas priekšsēdētājs
Dāvis Sīmanis	Nacionālās kultūras padomes pārstāvis
Dace Melbārde	Kultūras ministre
Ilona Stepanova	Finanšu ministrijas pārstāve
Ieva Struka	Latvijas Radošo savienību padomes pārstāve
Lāsma Ūbele	Latvijas Pašvaldību savienības pārstāve
Roze Stiebra	Filmu mākslas nozares ekspertu komisijas priekšsēdētāja
Baiba Mūrniece	Kultūras mantojuma nozares ekspertu komisijas priekšsēdētāja
Gundega Repše	Literatūras nozares ekspertu komisijas priekšsēdētāja
Ilona Rupaine	Mūzikas un dejas mākslas nozares ekspertu komisijas priekšsēdētāja
Agnese Hermane	Teātra mākslas nozares ekspertu komisijas priekšsēdētāja
Armands Zelčs	Vizuālās mākslas nozares ekspertu komisijas priekšsēdētājs

No 19.08.2014.

Uģis Bratuškins	priekšsēdētājs, Dizaina un arhitektūras nozares ekspertu komisijas priekšsēdētājs
Zane Kreicberga	priekšsēdētāja vietniece Teātra mākslas nozares ekspertu komisijas priekšsēdētāja
Dace Jurka	Nacionālās kultūras padomes pārstāvis
Dace Melbārde	Kultūras ministre
Jeļena Antropova	Finanšu ministrijas pārstāve
Zanda Treimane	Latvijas Radošo savienību padomes pārstāve
Vineta Reitere	Latvijas Pašvaldību savienības pārstāve
Pēteris Krilovs	Filmu mākslas nozares ekspertu komisijas priekšsēdētājs
Baiba Mūrniece	Kultūras mantojuma nozares ekspertu komisijas priekšsēdētāja
Liāna Langa	Literatūras nozares ekspertu komisijas priekšsēdētāja
Jānis Puriņš	Mūzikas un dejas mākslas nozares ekspertu komisijas priekšsēdētājs
Kristaps Zariņš	Vizuālās mākslas nozares ekspertu komisijas priekšsēdētājs
Ruta Cibule	Tradicionālās kultūras nozares ekspertu komisijas priekšsēdētāja

VKKF nozaru ekspertu komisijas

Līdz 15.05.2014

Filmu mākslas nozares ekspertu komisija

priekšsēdētāja - Roze Stiebra
komisijas locekļi - Pēteris Krilovs, Dita Rietuma, Juris Poškus, Armands Zvirbulis, Sergejs Berdičevskis, Askolds Saulītis

Kultūras mantojuma nozares ekspertu komisija

priekšsēdētāja – Baiba Mūrniece
komisijas locekļi - Anita Jirgensone, Māris Jēkabsons, Artjoms Maļins, Daina Lāce, Ieva Kalniņa, Andis Cinis

Literatūras nozares ekspertu komisija

priekšsēdētāja – Gundega Repše
komisijas locekļi - Lita Silova, Zane Šiliņa, Pauls Daija, Kārlis Vērdiņš, Dace Gasiņa, Sigita Kušnere

Mūzikas un dejas mākslas nozares ekspertu komisija

priekšsēdētāja – Ilona Rupaine
komisijas locekļi - Gunta Sproģe, Andris Vecumnieks, Gunta Bāliņa, Inga Bērziņa, Sandra Ņedzvecka, Ramona Galkina

Dizaina un arhitektūras nozares ekspertu komisija

priekšsēdētājs – Uģis Bratuškins
komisijas locekļi - Liene Kuplā, Ilze Začeste, Anita Anteniške, Anita Grase, Una Sedleniece, Juris Mitenbergs

Teātra mākslas nozares ekspertu komisija

priekšsēdētāja – Agnese Hermane

komisijas locekļi - Krista Burāne, Andra Rutkēviča, Maija Svarinska, Daiga Šiliņa, Guna Zariņa, Undīne Adamaite

Tradicionālās kultūras nozares ekspertu komisija

priekšsēdētāja – Anda Beitāne

komisijas locekļi - Angelika Juško-Štekele, Ilmārs Pumpurs, Anita Vaivade, Aija Jansone, Juris Zalāns, Inga Drele

Vizuālās mākslas nozares ekspertu komisija

priekšsēdētājs - Armands Zelčs

komisijas locekļi - Kristaps Zariņš, Alnis Stakle, Rasa Šmite, Kristiāns Brekte, Ojārs Pētersons, Juris Petraškevičs

No 15.05.2014.**Filmu mākslas nozares ekspertu komisija**

Pēteris Krilovs – komisijas priekšsēdētājs

Juris Poškus, Dāvis Sīmanis, Vilnis Kalnaellis, Zane Balčus, Ināra Kolmane, Ieva Romanova

Kultūras mantojuma nozares ekspertu komisija

Baiba Mūrniece – komisijas priekšsēdētāja

Anita Jirgensone, Jānis Kalnačs, Andrejs Vasks, Juris Zviedrāns, Ieva Kalniņa, Sarmīte Gaismiņa

Literatūras nozares ekspertu komisija

Liāna Langa – komisijas priekšsēdētāja

Lita Silova, Zane Šiliņa, Pauls Daija, Anda Baklāne, Antonija Skopa-Šlāpina, Ieva Kolmane

Mūzikas un dejas mākslas nozares ekspertu komisija

Jānis Puriņš – komisijas priekšsēdētājs

Indra Riše, Elita Bukovska, Kārlis Auzāns, Inga Bērziņa, Sandra Ņedzvecka, Ramona Galkina

Dizaina un arhitektūras nozares ekspertu komisija

Uģis Bratuškis – komisijas priekšsēdētājs

Liene Kuplā, Ilze Začeste, Sabīne Koklačova, Brigita Bula, Inese Baranovska, Ilze Martinsone

Teātra mākslas nozares ekspertu komisija

Zane Kreicberga – komisijas priekšsēdētāja

Krista Burāne, Andra Rutkēviča, Reinis Suhanovs, Lolita Kalna (Cauka), Undīne Adamaite, Jānis Siliņš

Tradicionālās kultūras nozares ekspertu komisija

Ruta Cibule – komisijas priekšsēdētāja

Angelika Juško - Štekele, Ilmārs Pumpurs, Ziedīte Muze, Toms Ūkencis, Olita Landsmane, Inga Drele

Vizuālās mākslas nozares ekspertu komisija

Kristaps Zariņš – komisijas priekšsēdētājs

Alnis Stakle, Gints Gabrāns, Maija Kurševa, Šelda Puķīte, Ieva Astahovska, Juris Petraškevičs

VKKF darbinieki

Edgars Vērpe	direktors
Linda Karlina	direktora vietniece
Ineta Rostoka	Grāmatvedības un finanšu nodaļas vadītāja
Uģis Vismanis	revidents
Vita Vilka	projektu kuratore
Jana Vērdiņa	projektu kuratore
Anna Ulmane	projektu kuratore
Inga Baltā	projektu kuratore
Santa Zirne	projektu kuratore
Zaiga Henkele	biroja administratore

2015. gadā īstenojamie pasākumi saskaņā ar VKKF darbības stratēģiju 2012.–2015. gadam

- VKKF darbības virzienu īstenošana saskaņā ar VKKF darbības stratēģiju 2012.-2015. gadam.
- Mērķprogrammu konkursu organizēšana saskaņā ar programmu nolikumiem un konkursu grafiku.
- Radošo braucienu programmas konkursu organizēšana saskaņā ar programmas nolikumu.
- Regulāro projektu konkursu organizēšana 3 reizes gadā Literatūras, Mūzikas un dejas mākslas, Teātra mākslas, Filmu mākslas, Vizuālās mākslas, Dizaina un arhitektūras, Kultūras mantojuma, Tradicionālās kultūras nozarēs, kā arī starpdisciplināru projektu konkursos.
- Finansējuma pieauguma nodrošināšana VKKF.
- Darbs pie Valsts kultūrkapitāla fonda finansēšanas modeļa maiņas.
- Elektroniskās dokumentu pieņemšanas sistēmas izstrāde.
- Datu bāzes pilnveidošana.
- Digitālā finansēto projektu arhīva veidošana.
- Finansējuma sadale konkursiem un programmām 2016. gadam.
- Nozaru prioritāšu noteikšana konkursiem 2016. gadam.
- Īstenojamo mērķprogrammu noteikšana 2016. gadam.

PROJEKTU KONKURSU GRAFIKS 2015. GADĀ

Projektu pieteikumus pieņem	Projektu pieteikumus var sūtīt pa pastu	Konkursa rezultāti	Līgumi par piešķirto finansējumu jānoslēdz
NO 5. JANVĀRA <u>LĪDZ 23. JANVĀRIM PLKST. 12:00</u>	līdz 19. janvārim (pasta zīmogs)	pēc 27. februāra	līdz 20. martam
NO 7. APRĪĻA <u>LĪDZ 8. MAIJAM PLKST. 12:00</u>	līdz 5. maijam (pasta zīmogs)	pēc 5. jūnija	līdz 26. jūnijam
NO 31. AUGUSTA <u>LĪDZ 25. SEPTEMBRIM PLKST. 12:00</u>	līdz 21. septembrim (pasta zīmogs)	pēc 23. oktobra	līdz 20. novembrim

Mērķprogrammu konkursu organizēšana saskaņā ar grafiku:

Nozare / Mērķprogramma	Mērķis	Finansējums (EUR) 2015. gadā	Konkursa laiks
Starpdisciplinārās programmas			
Valstiski nozīmīgi kultūras pasākumi	Mērķis - atbalstīt Latvijas kultūrai nozīmīgu pasākumu norisi.	359 383 EUR (no LVM ziedojuma) 959117 EUR (no VKKF budžeta)	1 konkurss gadā lesniegšana līdz 28.11.2014. plkst. 12:00 Konkursa rezultāti - pēc 19.012.2014.
„Latvijai – 100”	Programmas mērķis tiks precizēts; izstrādājot nolikumu, uzsvars tiks likts uz vēsturi, aktivizējot jauniešu izglītošanu, izpratnes veicināšanu un iesaisti kultūras procesos. Nolikumu apstiprinās 22.01.2015.	280 000 EUR (no VKKF budžeta)	1 konkurss gadā lesniegšana no 02.02.2015.- 27.02.2015. plkst. 12:00 Konkursa rezultāti - pēc 26.03.2015.
Raiņa un Aspazijas gads	Programmas mērķis tiks precizēts; izstrādājot nolikumu, uzsvars tiks likts uz bērnu un jauniešu mērķauditorijas aktivizēšanu. Nolikumu apstiprinās 22.01.2015.	280 000 EUR (no VKKF budžeta)	1 konkurss gadā lesniegšana no 02.02.2015.- 27.02.2015. plkst. 12:00 Konkursa rezultāti pēc - 26.03.2015.
Muzeju nozares attīstības programma un muzejisko priekšmetu iepirkumu programma	Programmas nolikumu apstiprinās 2015. gada februārī	280 000 EUR (no VKKF mērķprogrammu budžeta); papildus var tikt piešķirts finansējums no nozaru projektu konkursiem paredzētā finansējuma	1 konkurss gadā lesniegšana no 02.03.2015.- 27.03.2015. plkst. 12:00 Konkursa rezultāti pēc - 05.05.2015.
Profesionālās mākslas pieejamība reģionos	Mērķis - nodrošināt profesionālās mākslas pieejamību Latvijas reģionos, lai paaugstinātu kultūrvides kvalitāti un nodrošinātu sabiedrībai visā Latvijā (izņemot Rīgas pilsētā) iespēju baudīt augstvērtīgus profesionālās mākslas produktus un pasākumus (izrādes, izstādes, koncertus, festivālus, filmas u.c.) atbalstot kultūras projektus, kas radīti vai notiek reģionos.	285 926 EUR (no VKKF budžeta)	1 konkurss gadā lesniegšana no 05.01.2015.- 23.01.2015. plkst. 12:00 Konkursa rezultāti pēc 27.02.2015. Projektus, kas iesniegti šajā programmā, nevar iesniegt paralēli projektu konkursā.
Latvijas valsts mežu atbalsts koru un tautas deju tradīcijas attīstībai	Mērķis - atbalstīt koru un tautas deju tradīcijas attīstību, nodrošinot prioritāru atbalstu mežu darbinieku koriem un tautas deju kolektīviem, koru un tautas deju kolektīvu dalību starptautiskos konkursos un festivālos, kā arī kora mūzikas ierakstu izdošanu. Neatbalsta - finansējuma pieprasījumus tērpu un aprīkojuma iegādei.	110 000 EUR (no LVM ziedojuma)	1 konkurss gadā lesniegšana no 02.02.2015.- 27.02.2015. plkst. 12:00 Konkursa rezultāti - pēc 26.03.2015.
Latvijas valsts mežu atbalsts kultūras programmām reģionos	Mērķis - veicināt kultūras pieejamību sabiedrībai, organizējot projektu konkursus kultūras projektu atbalstam reģionos.	319 000 EUR (no LVM ziedojuma)	1 konkurss gadā lesniegšana no 05.01.2015.- 23.01.2015. plkst. 12:00 Konkursa rezultāti - pēc 27.02.2015.
Visas nozares			
Profesionālu nevaldības kultūras organizāciju atbalsts	Mērķis - atbalstīt profesionālas nevaldības kultūras organizācijas, kuras sistemātiskā nekomerciālā darbībā veicina inovatīvas, starptautiski aktuālas kultūras attīstību Latvijā, nodrošinot augstvērtīgus mākslas notikumus, to popularizēšanu publiskajā telpā, kā arī reģionālās kultūrvides aktivizēšanos.	Finansējums tiks piešķirts no nozaru 2015. gada projektu konkursu finansējuma, katrai nozarei nosakot sadalāmo summu	lesniegšana līdz 19.12. 2014. plkst. 12:00 Konkursa rezultāti - pēc 22.01.2015.

Mūzikas un dejas mākslas nozare			
Latviešu oriģinālmūzika	Mērķis - atbalstīt jaunu dažādu žanru un stilu oriģināldarbu radīšanu, sekmējot radošās darbības izcilību.	100 000 EUR (no VKKF Mūzikas un dejas mākslas nozares budžeta)	2 konkursi gadā <u>1. konkurss</u> iesniegšana no 02.02.2015.- 27.02.2015. plkst. 12:00 Konkursa rezultāti - pēc 26.03.2015. <u>2. konkurss</u> iesniegšana no 07.09.2015.- 02.10.2015. plkst. 12:00 Konkursa rezultāti - pēc 06.11.2015.
Teātra mākslas nozare			
Amatierteātris	Mērķis – atbalstīt Latvijas amatierteātru attīstību un veicināt to māksliniecisko kvalitāti).	20 000 EUR (no VKKF Teātra mākslas nozares budžeta)	1 konkurss gadā iesniegšana no 02.03.2015.- 27.03.2015. plkst. 12:00 Konkursa rezultāti - pēc 05.05.2015.
Vizuālās mākslas nozare			
Vizuālās mākslas izglītības iestāžu materiāli tehniskās bāzes uzlabošana	Mērķis – nodrošināt vizuālās mākslas izglītības izcilību un starptautisku konkurētspēju, veidojot un uzlabojot vizuālās mākslas izglītības iestādēm nepieciešamo materiāli tehnisko bāzi.	100 000 EUR (no VKKF Vizuālās mākslas nozares budžeta)	1 konkurss gadā iesniegšana no 02.03.2015.- 27.03.2015. plkst. 12:00 Konkursa rezultāti - pēc 05.05.2015.

Kontaktinformācija

Sīkāka informācija par konkursos atbalstītajiem projektiem Valsts kultūrkapitāla fonda mājas lapā <http://www.vkkf.lv> vai saņemama VKKF birojā Rīgā, K. Valdemāra ielā 20 (pasta indekss LV-1010).

Apmeklētājus pieņem:

pirmdienās	10:00 – 12:00
otrdienās, trešdienās, ceturtdienās un piektdienās	10:00 – 12:00 13:00 – 16:00
tālrunis	67503 177
e-pasts	kkf@kkf.lv