



VALSTS
KULTŪRKAPITĀLA FONDS

2017. gada pārskats

Saturs

leštādes juridiskais statuss, funkcijas, darbības virzieni.....	4
Vadības ziņojums par darbības rezultātiem, normatīvo dokumentu izstrādi un komunikāciju ar sabiedrību.....	7
leštādes finanšu resursi.....	8
Saņemto ziedojumu un dāvinājumu izlietojums.....	9
VKKF konkursos iesniegtie un atbalstītie projekti 2017. gadā.....	11
Pārskats par VKKF finansēto projektu atskaitēm 2017. gadā.....	14
Kultūras projektu konkursi.....	14
VKKF ekspertu komisiju projektu konkursu prioritātes 2017. gadā.....	15
Radošo braucienu atbalsta programma.....	19
Mērķprogrammas.....	20
Mūža stipendiju programma.....	22
Projektu vērtēšanas kārtība VKKF.....	23
Pārskati par nozaru darbību 2017. gadā.....	24
Personāls.....	39
VKKF struktūra.....	40
2018. gadā īstenojamie pasākumi.....	43
Kontaktinformācija.....	45

Godātie lasītāji,

Valsts kultūrkapitāla fonds ir dzīvībsvarīgs Latvijas kultūras procesu atbalsta instruments. Esošā finansējuma apjomā Valsts kultūrkapitāla fonds 2017. gadā ir turpinājis atbalstīt valstiski nozīmīgu liela finansējuma apjoma kultūras pasākumu īstenošanu, kā arī sniedzis iespēju papildīt individuālas radošās ieceres.

2017. gadā turpināta mērķprogramma "Latvijai - 100", kas līdztekus valsts simtgades svinēšanas pasākumiem sniedza atbalstu arī valstiskās pašapziņas un piederības stiprināšanas projektiem. Domājot par mērķtiecīgas kultūrpolitikas īstenošanu, kas vērsta arī uz jaunās paaudzes iesaisti kultūras norisēs, kā būtiska atzīmējama jaunizveidotā mērķprogramma ""Latvijas skolas somas" satura radīšana". Tā sniedza iespēju veidot jaunus, tieši bērnu un jauniešu mērķauditorijai domātus kultūras projektus.

Tiek meklēti risinājumi, lai uzlabotu sadarbību ar projektu iesniedzējiem, sniegt visu nepieciešamo atbalstu projektu sagatavošanā, administrēšanā un atskaišu izstrādē – atjaunota un modernizēta fonda interneta vietne, tiek rīkoti informatīvie semināri, sniegtas individuālas konsultācijas. Nozaru eksperti - savas jomas profesionāļi -, pārzinot nozares specifiku, meklē iespēju ierobežotajā finansējuma situācijā gan saglabāt esošās labās iestrādes un tradīcijas, gan arī atbalstīt jaunu ideju rašanos un īstenošanu, lai sniegtu maksimāli plaša spektra kultūras projektu atbalstu.

Lai nodrošinātu kvalitatīvu projektu īstenošanu un kultūras produktu pieejamību iespējami plašam Latvijas iedzīvotāju lokam, ir nepieciešams būtisks finansējuma palielinājums, tāpēc ir jāmaina VKKF finansēšanas modelis. Darbu pie finansēšanas modeļa maiņas dokumentu izstrādes VKKF padome turpinās arī 2018. gadā.

Sigitas Kušnere
Valsts kultūrkapitāla fonda padomes priekšsēdētāja

Iestādes juridiskais statuss, funkcijas, darbības virzieni

Valsts kultūrkapitāla fonds (VKKF) ir publisks nodibinājums, kas darbojas saskaņā ar tā likumu un nolikumu. VKKF mērķis ir veicināt līdzsvarotu kultūras un mākslas nozaru jaunrades attīstību un kultūras mantojuma saglabāšanu valstī saskaņā ar valsts kultūrpolitikas vadlīnijām. Fonds neveic komercdarbību, un tā mērķis nav gūt peļņu.

VKKF uzdevumi ir:

- 1) piesaistīt, uzkrāt, pārvaldīt un sadalīt līdzekļus kultūras projektu īstenošanai un mūža stipendijām izciliem kultūras un mākslas darbiniekiem par mūža ieguldījumu kultūras un mākslas attīstībā;
- 2) izsludināt un organizēt projektu konkursus finansējuma saņemšanai;
- 3) mērķtiecīgi un efektīvi apsaimniekot Fondam piešķirtos valsts līdzekļus, nodrošinot kontroli pār to izlietojumu;
- 4) nodrošināt savas darbības pilnīgu atklātumu.

VKKF finansiāli atbalsta fizisko un juridisko personu īstenotos projektus, kas:

- 1) veicina kultūras atjaunotnes un mākslas jaunrades procesu un sekmē tā daudzveidību;
- 2) veicina fizisko un juridisko personu radošos un pētnieciskos projektus kultūras jomā;
- 3) sekmē izglītības iegūšanu un profesionālās kvalifikācijas paaugstināšanu;
- 4) veicina starptautisko sakaru attīstīšanu un Latvijas kultūras un mākslas popularizēšanu pasaulē;
- 5) sekmē kultūras vērtību saglabāšanu, izplatīšanu un to pieejamību plašai sabiedrībai;
- 6) sekmē tradicionālās kultūras attīstību.

VKKF ir tiesības saņemt dāvinājumus un ziedojumus, kas izmantojami VKKF mērķa un uzdevumu īstenošanai.

VKKF darbības virzieni 2017. gadā saskaņā ar VKKF darbības stratēģiju 2015. – 2020. gadam

1. darbības virziens: kultūras jaunrades procesu daudzveidības nodrošinājums.

Mērķis: atbalstīt jaunrades projektus un inovācijas kultūras jomā, kā arī augstvērtīgas ilgtermiņa aktivitātes, sekmējot radošās darbības izcilību un nodrošinot stabilu vidi kultūras attīstībai.

Darbības virziens atbilst kultūrpolitikas pamatnostādņēs 2014.–2020. gadam "Radošā Latvija" definētajai prioritātei - "kultūras kapitāla saglabāšana un attīstība, sabiedrībai līdzdarbojoties kultūras procesos" un rīcības virzienam - „Izvērtīgas vides veidošana jaunu kultūras vērtību radīšanai, mantoto kultūras vērtību saglabāšanai un pieejamībai”.

Virziens tiks īstenots ar sekojošu programmu starpniecību:

Regulārie projektu konkursi 3 reizes gadā Literatūras, Mūzikas un dejas mākslas, Teātra mākslas, Filmu mākslas, Vizuālās mākslas, Dizaina un arhitektūras, Kultūras mantojuma, Tradicionālās kultūras nozarēs, kā arī starpdisciplināru projektu konkurss.
Mērķprogrammas "Valstiski nozīmīgi kultūras pasākumi", „Latvijas valsts mežu" atbalsts nozīmīgiem nacionāla mēroga projektiem", „Latvijai – 100", "Latviešu oriģinālmūzika", „Mikrobudžeta filmu ražošana".
Radošo braucienu atbalsta programma.

2. darbības virziens: kultūrizglītība un profesionālās kvalifikācijas paaugstināšana, kultūras darbinieku mobilitātes veicināšana, kultūras pētniecības nodrošinājums.

Mērķis: nodrošināt sabiedrības vajadzībām atbilstošas kultūrizglītības iespējas jomās, ko Latvijā nav iespējams apgūt, kā arī sekmēt kultūras jomas profesionāļu konkurētspēju gan globālā, gan vietējā mērogā un paplašināt kultūras produktu piedāvājumu izglītošanās procesā, attīstīt starpdisciplināras pārnozaru izglītības iespējas, kā arī atbalstīt pētniecības projektus, kas nodrošina kvalitatīvu un daudzveidīgu kultūras procesu analīzi.

Darbības virziens atbilst kultūrpolitikas pamatnostādņēs 2014.–2020. gadam "Radošā Latvija" definētajai prioritātei - "radošums mūzizglītībā un uz darba tirgu orientēta kultūrizglītība" un rīcības virzieniem "personību attīstoša mūzizglītība, īpaši radošuma attīstīšana bērnu un jauniešu vispārējā formālajā un neformālajā izglītībā"; "konkurētspējīga augstākā izglītība un pētniecība."

Virziens tiks īstenots ar sekojošu programmu starpniecību:

Regulārie projektu konkursi 3 reizes gadā Literatūras, Mūzikas un dejas mākslas, Teātra mākslas, Filmu mākslas, Vizuālās mākslas, Dizaina un arhitektūras, Kultūras mantojuma, Tradicionālās kultūras nozarēs, kā arī starpdisciplināru projektu konkurss. Mērķprogramma „Latvijas skolas somas” satura radīšana”.
Radošo braucienu atbalsta programma.

3. darbības virziens: starptautisko sakaru attīstīšana un Latvijas kultūras popularizēšana pasaulē.

Mērķis: kultūras eksporta, importa un kultūras diplomātijas veicināšana.

Darbības virziens atbilst kultūrpolitikas pamatnostādņēs 2014.–2020. gadam “Radošā Latvija” definētajai prioritātei - “kultūras kapitāla saglabāšana un attīstība, sabiedrībai līdzdarbojoties kultūras procesos” un rīcības virzienam – “Latvijas kultūras ciešāka iesaiste starptautiskajos kultūras procesos un sadarbības tīklos, veicinot kultūras diplomātijas attīstību”.

Virziens tiks īstenots ar sekojošu programmu starpniecību:

Regulārie projektu konkursi 3 reizes gadā Literatūras, Mūzikas un dejas mākslas, Teātra mākslas, Filmu mākslas, Vizuālās mākslas, Dizaina un arhitektūras, Kultūras mantojuma, Tradicionālās kultūras nozarēs, kā arī starpdisciplināru projektu konkurss.
Mērķprogrammas “Valstiski nozīmīgi kultūras pasākumi”, „Latvijas valsts mežu” atbalsts nozīmīgiem nacionāla mēroga projektiem”, „Latvijas valsts mežu atbalsts koku un tautas deju tradīcijas attīstībai”
Radošo braucienu atbalsta programma.

4. darbības virziens: kultūras vērtību saglabāšana, izplatīšana un pieejamība plašai sabiedrībai, aktīva kultūras dzīve un kultūras pieejamība Latvijas reģionos.

Mērķis: veidot Latvijas kultūras telpas ilgtspēju.

Darbības virziens atbilst kultūrpolitikas pamatnostādņēs 2014.–2020. gadam “Radošā Latvija” definētajai prioritātei - “radošas teritorijas un kultūras pakalpojumu pieejamība” un rīcības virzieniem – “kvalitatīvu un daudzveidīgu kultūras pakalpojumu attīstības un pieejamības nodrošināšana”; “radošu un ekonomiski aktīvu cilvēkresursu piesaistes sekmēšana un radošas vides veidošana ārpus Rīgas; “attīstīt Rīgu par Ziemeļeiropas kultūras metropoli un veicināt tās pozitīvu ietekmi uz Latvijas līdzsvarotu izaugsmi”.

Virziens tiks īstenots ar sekojošu programmu starpniecību:

Regulārie projektu konkursi 3 reizes gadā Literatūras, Mūzikas un dejas mākslas, Teātra mākslas, Filmu mākslas, Vizuālās mākslas, Dizaina un arhitektūras, Kultūras mantojuma, Tradicionālās kultūras nozarēs, kā arī starpdisciplināru projektu konkurss.
Mērķprogramma „Valstiski nozīmīgi kultūras pasākumi”, „Latvijas valsts mežu” atbalsts nozīmīgiem nacionāla mēroga projektiem”, „Daudzpusīgas profesionālās mākslas pieejamības nodrošināšana nacionālas vai reģionālas nozīmes attīstības centros Latvijas reģionos”, „Latvijas valsts mežu” atbalsts kultūras programmām reģionos”, “Muzeju nozares attīstības programma”, „Atbalsts medijiem Latgales reģionā”, „Latvijas filmu izplatīšana”, „Pieteikumu sagatavošana nacionālajam nemateriālās kultūras mantojuma sarakstam”, „Atbalsts medijiem sabiedriski nozīmīga satura radīšanai”.

5. darbības virziens: jaunrades projekti nacionālās identitātes un piederības izjūtas Latvijas kultūras telpai stiprināšanai, gatavojoties Latvijas simtgadei.

Mērķis: stimulēt radošās personas un kolektīvus radīt darbus, kas stiprina dzimtenes mīlestību, veicina piederības izjūtu Latvijas kultūras telpai, latviešu valodai, kā arī veicina izpratni par Latvijas vēsturi un kultūras mantojumu.

Darbības virziens atbilst kultūrpolitikas pamatnostādņēs 2014.–2020. gadam “Radošā Latvija” definētajai prioritātei - “kultūras kapitāla saglabāšana un attīstība, sabiedrībai līdzdarbojoties kultūras procesos” un rīcības virzienam - „labvēlīgas vides veidošana jaunu kultūras vērtību radīšanai, mantoto kultūras vērtību saglabāšanai un pieejamībai”.

Virziens tiks īstenots ar sekojošu programmu starpniecību:

Regulārie projektu konkursi 3 reizes gadā Literatūras, Mūzikas un dejas mākslas, Teātra mākslas, Filmu mākslas, Vizuālās mākslas, Dizaina un arhitektūras, Kultūras mantojuma, Tradicionālās kultūras nozarēs, kā arī starpdisciplināru projektu konkurss.
Mērķprogrammas „Valstiski nozīmīgi kultūras pasākumi”, „Latvijas valsts mežu atbalsts nozīmīgiem nacionāla mēroga projektiem”, „Latvijai – 100”.

6. darbības virziens: mūža stipendijas izcilām kultūras personībām.

Mērķis: izcilu kultūras personību darba mūža novērtējums.

Darbības virziens atbilst kultūrpolitikas pamatnostādņēs 2014.–2020. gadam “Radošā Latvija” definētajai prioritātei - “kultūras kapitāla saglabāšana un attīstība, sabiedrībai līdzdarbojoties kultūras procesos” un rīcības virzienam - „labvēlīgas vides veidošana jaunu kultūras vērtību radīšanai, mantoto kultūras vērtību saglabāšanai un pieejamībai”.

Virziens tiek īstenots ar Mūža stipendiju programmas konkursa starpniecību.

7. darbības virziens: kultūras un radošo industriju attīstība

Mērķis: atbalstīt jaunrades projektus un inovācijas kultūras un radošo industriju jomā, kam ir potenciāls radīt produktus ar augstu pievienoto vērtību.

Darbības virziens atbilst kultūrpolitikas pamatnostādņēs 2014.–2020. gadam “Radošā Latvija” definētajai prioritātei – “konkurētspējīgas kultūras un radošās industrijas” un rīcības virzieniem – „uzņēmējdarbības izaugsme radošo industriju sektorā; radošo industriju sektora konkurētspēja un eksports; inovācijām labvēlīgas infrastruktūras un vides attīstība”.

Virziens tiks īstenots ar sekojošu programmu starpniecību:

Regulārie projektu konkursi 3 reizes gadā Literatūras, Mūzikas un dejas mākslas, Teātra mākslas, Filmu mākslas, Vizuālās mākslas, Dizaina un arhitektūras, Kultūras mantojuma, Tradicionālās kultūras nozarēs, kā arī starpdisciplināru projektu konkurss.
Mērķprogramma „Profesionālu nevaldības kultūras organizāciju atbalsts” visās nozarēs
Radošo braucienu atbalsta programma

Vadības ziņojums par darbības rezultātiem, normatīvo dokumentu izstrādi un komunikāciju ar sabiedrību

Publiskais nodibinājums Valsts kultūrkapitāla fonds (Fonds) 2017. gadā turpināja iepriekšējos gados uzsāktu darbību ar mērķi finansiāli atbalstīt un veicināt līdzsvarotu visu kultūras un mākslas nozaru jaunrades attīstību un kultūras mantojuma saglabāšanu saskaņā ar valsts kultūrpolitikas vadlīnijām.

Valsts kultūrkapitāla fonda likumā minētais mērķis 2017. gadā tika sasniegts, organizējot trīs kultūras un mākslas projektu konkursus, kuros atbalstu saņēma 2041 projekts un radošie braucieni, kā arī organizēti konkursi mērķprogrammās “Daudzpusīgas profesionālās mākslas pieejamības nodrošināšana nacionālas vai reģionālas nozīmes attīstības centros Latvijas reģionos”, „Latviešu oriģinālmūzika”, „Profesionālu nevaldības kultūras organizāciju atbalsts”, „Latvijai - 100”, „Latvijas skolas somas” satura veidošana”, „Profesionālās mākslas pieejamības nodrošināšana Latvijas reģionos”, „Muzeju nozares attīstības programma”, “Atbalsts medijiem sabiedriski nozīmīga satura veidošanai”, “Atbalsts medijiem Latgales reģionā”, „Valstiski nozīmīgi kultūras pasākumi”, “Viesizrādes Latvijā”, “Vizuālās mākslas izglītības iestāžu materiāli tehniskās bāzes uzlabošana”, “Mūzikas un dejas mākslas izglītības iestāžu materiāli tehniskās bāzes uzlabošana”, “Mikrobudžeta filmu ražošana”, “Latvijas filmu izplatīšana”, “Pieteikumu sagatavošana nacionālajam nemateriālās kultūras mantojuma sarakstam”. Fonds finansiālo iespēju robežās atbalstīja kultūras mantojuma saglabāšanu, jaunrades projektus (oriģinālliteratūras, oriģinālmūzikas u.c. mākslas darbu tapšanu), inovācijas kultūras jomā, daļēji sekmēja radošās darbības izcilību un nodrošināja stabili vidi kultūras attīstībai, kā arī atbalstīja pētniecības projektus, kas nodrošina kvalitatīvu un daudzveidīgu kultūras procesu analīzi, nodrošināja sabiedrības vajadzībām atbilstošas kultūrizglītības iespējas jomās, ko Latvijā nav iespējams apgūt un veicināja kultūras eksportu, importu un kultūras diplomātiju (semināri, konferences u.c.).

2017. gadā tika piešķirta 21 mūža stipendija par mūža ieguldījumu kultūras un mākslas attīstībā. 2017. gada beigās Fonds mūža stipendijas maksāja 258 stipendiātiem, tam izlietojot 5.21 % no Fonda kopējā projektu konkursu un programmu budžeta.

2017. gadā Fonds ir saņēmis uzņēmumu un privātpersonu mērķziedojumus par kopējo summu EUR 1 155 387, t.sk. valsts akciju sabiedrības “Latvijas valsts meži” mērķziedojumu EUR 600 000 apmērā, kas tiks izmantots mērķprogrammu finansēšanai 2018. gadā.

2011. gada 6. decembrī starp LR Zemkopības ministriju, LR Kultūras ministriju un Fondu tika parakstīts „Nodomu protokols par atbalstu kultūras un mākslas veicināšanai”, un ir īstenojies nodomu protokolā paredzētais - šis mērķziedojums ir kļuvis par gadskārtēju atbalstu kultūras un mākslas procesu veicināšanai ar Fonda mērķprogrammu starpniecību. 2017. gadā Fonds par 2016. gada decembrī saņemto mērķziedojumu EUR 600 000 organizēja konkursus mērķprogrammās „Latvijas valsts mežu atbalsts nozīmīgiem nacionāla mēroga pasākumiem”, „Latvijas valsts mežu atbalsts koru un tautas deju tradīcijas attīstībai”, „Latvijas valsts mežu atbalsts kultūras programmām reģionos”.

Aizvadītajā gadā Fondā notikusi normatīvo dokumentu izstrāde - atbilstoši Valsts kultūrkapitāla fonda likumam ar Ministru kabineta rīkojumu mainīts Fonda padomes sastāvs.

Saskaņā ar „Valsts kultūrkapitāla fonda (VKKF) darbības stratēģijas 2015.–2020. gadam” rīcības plānā noteikto, fondā regulāri notika Padomes un nozaru ekspertu komisiju sēdes, kurās galvenā uzmanība tika pievērsta projektu izvērtēšanai un finansējuma sadalei, atbalstīto kultūras un mākslas projektu finansēšanas līgumu un piešķirtā finansējuma izlietojuma kontrolei, ekonomiskās un finansiālās darbības analīzei, efektīvai finanšu līdzekļu apsaimniekošanai, kā arī fonda darba organizācijas pilnveidošanai, nosakot prioritāros darbības virzienus un īstenojamās programmas.

2017. gadā turpinājās darbs pie elektroniskās dokumentu pieņemšanas sistēmas izstrādes, kopš 2016. gada septembra iespējams iesniegt Radošo braucieniu programmas pieteikumus elektroniskā formā, pārējo projektu veidu iesniegšanai elektroniski nepieciešami sistēmas uzlabojumi, darbs pie sistēmas pilnveides turpināsies arī 2018. gadā.

2017. gadā turpinājās darbs arī pie datu bāzes pilnveidošanas un pie digitālā finansēto projektu arhīva izveidošanas, tomēr šo aktivitāšu īstenošana izrādījies laukietilpīga, tāpēc darbs turpināsies arī 2018. gadā.

Lai informētu sabiedrību par Fonda darbību, konkursiem un to rezultātiem, regulāri atjaunota informācija fonda mājaslapā (www.vkkf.lv), kā arī fonda lapā sociālajā medijā “Facebook”, izsūtītas preses relīzes, sniegtas intervijas masu mediju pārstāvjiem. Lai sniegtu sabiedrībai plašāku informāciju par VKKF finansētajiem projektiem, mājaslapā regulāri tiek papildināta sadaļa “Pasākumu kalendārs”, kurā tiek ievietota informācija par fonda finansēto pasākumu norises laiku. Potenciālajiem projektu iesniedzējiem ir nodrošināta iespēja pieteikties e-jaunumiem, lai savlaicīgi uzzinātu par Fonda konkursiem, nosacījumiem projektu finansēšanā un konkursu nolikumu nosacījumiem pieteikumu iesniegšanai VKKF konkursos.

Pēc pārskata gada beigām nav notikuši nekādi gadījumi, kas izmainītu 2017. gada finanšu pārskatu.

Ceru, ka arī nākamajos gados Fonda darbība sekmēs kultūras attīstību un kultūras mantojuma saglabāšanu.

Edgars Vērpe,
Valsts kultūrkapitāla fonda direktors

Iestādes finanšu resursi un darbības rezultāti

Valsts budžeta finansējums un tā izlietojums

1.tabula (EUR)

Nr. p.k.	Finansiālie rādītāji	Iepriekšējā gadā (faktiskā izpilde)	Pārskata gadā	
			apstiprināts likumā	faktiskā izpilde
1.	Finanšu resursi izdevumu segšanai(kopā)	10 407 063	10 622 506	10 896 068
1.1.	dotācijas	9 394 153	9 467 119	9 868 904
1.2.	maksas pakalpojumi un citi pašu ieņēmumi, ieņēmumi, kas pienākas valsts budžetam, ieņēmumi no izveidoto uzkrājumu samazināšanas*	23 270		26 141
1.4.	ziedojumi un dāvinājumi	989 640	1 155 387	1 001 023
2.	Izdevumi (kopā)	9 926 566	10 467 386	11 632 677
2.1.	uzturēšanas izdevumi (kopā)	9 922 845	10 457 386	11 629 032
2.1.1.	kārtējie izdevumi	483 804	585 896	600 320
2.1.3.	subsīdijas un dotācijas**	7 991 759	8 580 096	9 497 903
2.1.5.	uzturēšanas izdevumu transferti	1 447 282	1 291 394	1 530 809
2.2.	izdevumi kapitālieguldījumiem	3 721	10 000	3 645

* t.sk. saskaņā ar Ministru kabineta 2009. gada 15.decembra noteikumiem Nr.1486 "Kārtība, kādā budžeta iestādes kārto grāmatvedības uzskaiti" 105.punktu, ieņēmumi no izveidoto uzkrājumu samazināšanas 1 965 euro (Iepriekšējā gadā faktiskā izpilde);

** t.sk. pārējie iepriekš neuzskaitītie budžeta izdevumi, kas veidojas pēc uzkrāšanas principa un nav klasificēti iepriekš-izdevumi no saistībām pret valsts budžetu (Iepriekšējā gadā faktiskā izpilde 21 305 euro; Pārskata gadā faktiskā izpilde 26 291 euro).

**Pārskats
par saņemto ziedojumu apmēru, ziedotājiem un ziedojumu izlietojumu
2017.gadā**

Pārskata gadā noteiktam mērķim saņemto ziedojumu apmērs, t.sk.:

N.p.k.	Latvijas Republikā reģistrētās juridiskās/fiziskās personas:	Nodokļu maksātāja reģistrācijas dati	EUR
1	ADMIRĀĻU KLUBS SIA	40003154491	43200,00
2	ALFOR SIA	40003512913	154940,00
3	BALTICOVO AS	40003058863	2000,00
4	BIĻEŠU PARADĪZE SIA	40003394937	23000,00
5	DEPO DIY SIA	50003719281	21000,00
6	JANBERGS ARNIS	18.12.1985.	600,00
7	LATVIJAS MOBILAIS TELEFONS SIA	50003050931	7000,00
8	LATVIJAS VALSTS MEŽI VAS	40003466281	600000,00
9	RIETUMU BANKA AS	40003074497	35000,00
10	RIETUMU BANKAS LABDARĪBAS FONDS	40008114048	5000,00
11	SEVERSTAL DISTRIBUTION SIA	40003001968	99000,00
12	TALSU MELIORATORS SIA	46103004984	1000,00
13	TILDE SIA	40003027238	4647,00
14	TROJA SIA	40003093873	4000,00
15	URALCHEM TRADING SIA	40103225038	90000,00
16	URALKALI TRADING SIA	40103913482	65000,00
		Kopā saņemti ziedojumi	1 155 387.00

Noteiktam mērķim saņemto ziedojumu izlietojums, t.sk.:

N.p.k.	Projekta nosaukums	Finansējuma saņēmēja organizācija/fiziska persona	EUR
1	Ivars Bražis "Asinis rūdītais"	APGĀDS ZVAIGZNE ABC SIA	7000,00
2	Jāņa Erenštreita jubilejas darbi un grāmata "Viktors Lapčenko"	UPE TUVIEM UN TĀLIEM SIA	20000,00
3	Dokumentālā filma "Baltu Ciltis"	TRITONE STUDIO SIA	12000,00
4	Projekts "Pļava"	PEDVĀLE biedrība	1000,00
5	Telpu īre pasākuma nodrošināšanai Jaunā Rīgas teātrī "NN nakts" 16.01.2017.	JAUNAIS RĪGAS TEĀTRIS, valsts SIA	800,00
6	Normunda Naumaņa balva "NN nakts" stipendija	LEŠČINSKA EDĪTE	1500,00
7	M.Pjatņicka Valsts Akadēmiskā krievu tautas kora viesizrādes	ART FORTE SIA	35000,00
8	Muzikāla jaundarba radīšana filmai "Nameja gredzens"	ZAĻUPE RIHARDS	20000,00
9	Latvijas mākslas klasika: "Hilda Vīka" un "Jānis Tīdemanis"	NEPUTNS SIA	23000,00

10	Rīgas laiks 2017	RĪGAS LAIKS SIA	12000,00
11	Elīnas Garančas un Hiblas Gerzmavas koncerts Dzintaru koncertzālē 2017.gada 11.jūlijā	ART FORTE SIA	75000,00
12	Mākslas albumu "Kaspars Zariņš" un "Vija Zariņa"	NEPUTNS SIA	31200,00
13	Spēlfilma "Homo Novus"	Film Angels Productions SIA	50000,00
14	Zelta Maska Latvijā 2017	ART FORTE SIA	35000,00
15	Grāmata " Ilze Konstante. Staļina garā ēna Latvijas tēlotājā mākslā. 1940-1956."	NEPUTNS SIA	20400,00
16	Dziesmu albums " Dziesmu Dance"	UPE TUVIEM UN TĀLIEM SIA	1500,00
17	Filmas "Ko zina klusā Gerda" ražošanas izmaksas	NIDA FILMA SIA	600,00
18	Jānis Kalnačs "Rīgas dzīvokļu "likumīgā izlaupīšana"	NEPUTNS SIA	20100,00
19	Grāmata "Kas ir Latvieši"	UPE TUVIEM UN TĀLIEM SIA	1500,00
20	Ineses Zanderes un Annas Vaivares bilžu grāmata "Zirgā"	LIELS UN MAZS SIA	4000,00
21	Izrāde "Nepamet savu planētu"	ART FORTE SIA	30000,00
Kopā noteiktam mērķim saņemto ziedojumu izlietojums			401 600.00

Latvijas valsts meži VAS mērķziedojuma izlietojums pa finansējuma jomām, t.sk.:

N.p.k.	Mērķprogrammas nosaukums	EUR
1	Latvijas valsts mežu atbalsts nozīmīgiem nacionāla mēroga projektiem*	138000.00
2	Latvijas valsts mežu atbalsts kultūras programmām reģionos*	340000.00
3	Latvijas valsts mežu atbalsts koru un tautas deju tradīcijas attīstībai*	110000.00
4	Latvijas valsts mežu atbalsts Kultūras mantojuma nozarei*	1764.00
5	Administrācijas izdevumi	11423.41
Kopā Latvijas valsts meži VAS mērķziedojuma izlietojums		601 187.41
Kopā ziedojumu izlietojums 2017. gadā		1 002 787. 41

*Finansēto projektu saraksts pieejams www.vkkf.lv

VKKF konkursos iesniegtie un atbalstītie projekti 2017. gadā

NOZARES	iesniegto projektu skaits	iesniegto projektu pieprasītais finansējums, EUR	Atbalstīto projektu skaits	Noslēgto līgumu finansējums, EUR
Literatūra	422	1 405 007	230	456 095
Projekti	384	1 387 126	195	442 152
Radošie braucieni	38	17 881	35	13 943
Mūzikas un dejas māksla	715	2 940 162	424	746 423
Projekti	580	2 871 953	342	719 847
Radošie braucieni	135	68 208	82	26 576
Teātra māksla	319	1 426 243	139	309 856
Projekti	256	1 401 417	99	299 145
Radošie braucieni	63	24 826	40	10 711
Filmu māksla	329	1 936 860	162	489 844
Projekti	277	1 909 061	128	476 416
Radošie braucieni	52	27800	34	13 428
Vizuālā māksla	765	2 876 783	384	638 264
Projekti	681	2 838 129	334	623 774
Radošie braucieni	84	38 654	50	14 490
Kultūras mantojums	555	1 718 427	309	568 809
Projekti	513	1 694 739	278	555 132
Radošie braucieni	42	23 688	31	13 677
Tradicionālā kultūra	264	715 340	162	205 350
Projekti	241	703 367	139	195 787
Radošie braucieni	23	11 973	23	9 563
Starpdisciplinārā nozare	279	1 572 329	119	442 412
Projekti	248	1 555 358	103	435 734
Radošie braucieni	31	16 971	16	6 678
Dizains un arhitektūra	181	737 700	112	273 663
Projekti	141	711 293	85	260 283
Radošie braucieni	40	26 407	27	13 380
KOPĀ PROJEKTU KONKURSOS	3 829	15 328 852	2 041	4 130 716
Profesionālu nevaldības kultūras organizāciju atbalsts LIT 2017	6	120 933	6	86 000
Profesionālu nevaldības kultūras organizāciju atbalsts MDM 2017	27	543 588	10	101 000
Profesionālu nevaldības kultūras organizāciju atbalsts TEM 2017	16	634 858	9	262 000
Profesionālu nevaldības kultūras organizāciju atbalsts FIL 2017	9	159 873	3	42 569
Profesionālu nevaldības kultūras organizāciju atbalsts VIZ 2017	25	581 993	22	296 740
Profesionālu nevaldības kultūras organizāciju atbalsts KMA 2017	7	71 585	7	33 863
Profesionālu nevaldības kultūras organizāciju atbalsts TRK 2017	11	106 570	10	44 000
Profesionālu nevaldības kultūras organizāciju atbalsts STP 2017	30	509 576	14	143 000
Profesionālu nevaldības kultūras organizāciju atbalsts DIA 2017	4	111 158	3	40 000
Latvijas filmu izplatīšana	5	85 259	4	73 860
Mikrobudžeta filmu ražošana	5	76 921	2	60 000
Viesizrādes Latvijā	43	189 217	28	59 965
Orģinālmūzika	162	227 980	105	80 950
Muzeju nozares attīstības programma	52	607 341	32	160 833
Atbalsts medijiem sabiedriski nozīmīga satura veidošanai	56	2513717	15	470 000
Atbalsts Medijiem Latgales reģionā	16	309133	10	168 000

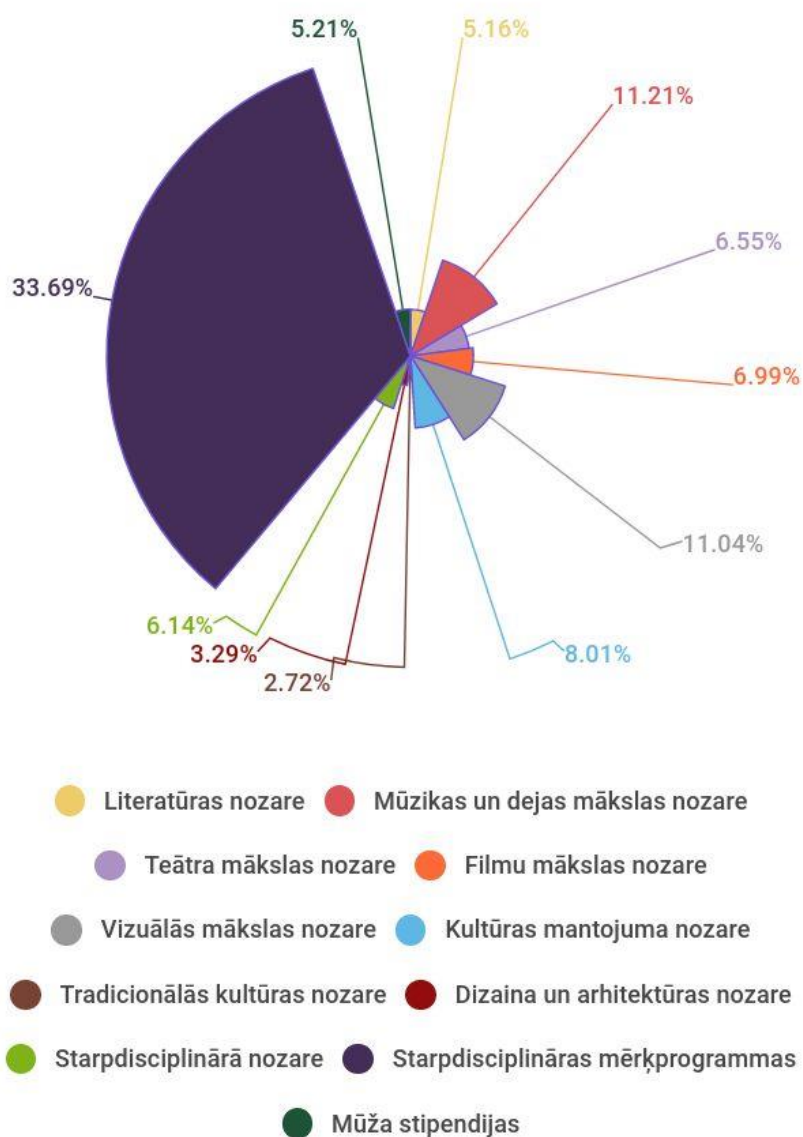
Mūzikas izglītības iestāžu materiāli tehniskās bāzes uzlabošana	63	499 558	41	141 140
Vizuālās mākslas izglītības iestāžu materiāli tehniskās bāzes uzlabošana	59	315 883	29	80 000
Latvijai 100	313	4999027	75	530 000
Latvijas skolas somas satura radīšana	25	125750	12	67 020
Daudzpusīgas profesionālās mākslas pieejamības nodrošināšana/centri 2017	5	1 181 224	5	850 000
Pieteikumu sagatavošana nacionālajam nemateriālās kultūras mantojuma sarakstam	26	72 993	13	9 500
Valstiski nozīmīgi kultūras pasākumi 2017	97	2 870 930	52	1 166 000
KOPĀ MĒRĶPROGRAMMĀS	1 062	16 915 066	507	4 966 440
MŪŽA STIPENDIJAS				496 799
KOPĀ VALSTS BUDŽETA DOTĀCIJA	4 891	32 243 918	2 548	9 593 955
Latvijas Valsts mežu atbalsts mērķprogrammām				
Latvijas valsts mežu atbalsts koru un tautas deju tradīcijas attīstībai	100	534 098	46	110 000
Latvijas valsts mežu atbalsts kultūras programmām reģionos	4	450 362	4	340 000
Latvijas valsts mežu atbalsts nozīmīgiem nacionālā mēroga pasākumiem			2	138 000
Latvijas valsts mežu atbalsts Kultūras mantojuma nozarei			1	1 764
KOPĀ Latvijas Valsts mežu atbalsts mērķprogrammām	104	984 460	53	589 764
KOPĀ	4 995	33 228 377	2 601	10 183 719

VKKF projektu konkursu un programmu finansējums nozarēm (t.sk. VKKF programmu un projektu konkursu finansējums kopā-(DOTĀCIJA)) 2016.un 2017. gadā EUR

Programmas un projektu konkursi	Kultūras projekti		Radošas stipendijas		Mācību stipendijas		Radošie braucieni		Nozaru mērķprogrammas		Kopā 2016 noslēgti līgumi	Kopā 2017 noslēgti līgumi
	2016	2017	2016	2017	2016	2017	2016	2017	2016	2017		
Literatūras nozare	349393	313723	78885	76929	0	1500	18077	13943	73434	86000	519789	492095
Mūzikas un dejas mākslas nozare	684860	685327	10600	17820	22200	16700	21534	26576	284000	323090	1023194	1069513
Teātra mākslas nozare	342798	281935	11730	10204	6635	6850	16699	10711	259630	315293	637492	624993
Filmu mākslas nozare	403668	423676	28344	40270	39126	12470	16053	13428	121666	176429	608857	666273
Vizuālās mākslas nozare	518845	444300	196183	190404	22470	26570	15460	14490	274296	376740	1027254	1052504
Kultūras mantojuma nozare	460168	474896	100468	79236	7414	1000	16291	13677	252985	194696	837326	763505
Tradicionālās kultūras nozare	174090	180887	21880	14900	0	0	14087	10266	34000	53500	244057	259553
Dizains un arhitektūra	218621	218863	18830	22920	12032	18500	12980	13380	46700	40000	309163	313663
Starptozzare	315320	415344	23750	18890	1820	1500	10897	6678	112300	143000	464087	585412
Kultūras projektu konkursi un nozaru mērķprogrammas	3467763	3438951	490670	471573	111697	85090	142078	123149	1459011	1708748	5671219	5827511

Starpdisciplināras mērķprogrammas un kultūras programmas										2994031	3213197	2994031	3213197
Mūža stipendijas											482399	496799	
Kopā noslēgtie līgumi	3467763	3438951	490670	471573	111697	85090	142078	123149	4453042	4921945	9147649	9537507	

VKKF nozaru un programmu procentuālais finansējums 2017



Pārskats par VKKF finansēto projektu atskaitēm 2017. gadā

Laika posmā no 01.01.2017.-31.12.2017. tika izskatītas, vērtētas un ievadītas Valsts kultūrkapitāla fonda (turpmāk – VKKF) Projektu datu bāzē un grāmatvedības programmā "Horizon" **1568** VKKF atbalstīto un juridisko personu realizēto projektu finanšu atskaites par kopējo izlietojumu **7 486 441.47 euro** un juridisko personu iesniegtās **187** projektu starpatskaites par izlietotiem **2 213 376.30 euro**.

2017. gadā privātpersonas realizēja **1017** projektus par kopējo piešķirumu **804 403.63 euro**.

Projektu atskaites izvērtēšanas procesā tika pārbaudīta projekta izdevumu atbilstība tāmei un projektu finansēšanas līguma punkta Nr. 6.4. nosacījumiem, lai gūtu pietiekamu pārliecību par VKKF piešķirtā finansējuma izlietojumu. Izvērtējot atbalstīto projektu finanšu atskaites, atsevišķos gadījumos veikta attaisnojošo dokumentu pārbaude, lai projekta atskaite sniegtu skaidru un patiesu priekšstatu par veiktajiem projekta izdevumiem.

Vērtēšanas kritēriji	Vērtējuma skala	Izvērtēto atskaišu skaits	% no kopējā izvērtēto atskaišu skaita	Izlietotais finansējums (euro)	% no kopējā izlietotā finansējuma
Finansējuma izlietojums atbilst projekta līguma nosacījumiem	5	1258	80.2	5 551 871.07	74.2
Atskaite ar precizējumiem/labojumiem	4	178	11.4	923 263.66	12.3
Atskaite (finansējuma izlietojums) neatbilst plānotajiem izdevumiem Precizētajā tāmē	3	118	7.5	716 924.01	9.6
Finansējuma izlietojums neatbilst projekta līguma nosacījumiem	2	33	2.1	480 649.86	6.4
Veikta pilna piešķirtā finansējuma izlietojuma pārbaude	1	0	0	0	0.00

Baiba Gremzde,
Valsts kultūrkapitāla fonda revidente

KULTŪRAS PROJEKTU KONKURSI

VKKF kultūras projektu konkursu mērķi ir:

- 1) veicināt kultūras atjaunotnes un mākslas jaunrades procesu;
- 2) finansēt fizisko un juridisko personu jaunrades un pētniecības projektus kultūras jomā;
- 3) sekmēt izglītības iegūšanu un profesionālās kvalifikācijas paaugstināšanu kultūras jomā;
- 4) veicināt starptautisku sakaru attīstību, Latvijas mākslas un kultūras popularizēšanu pasaulē;
- 5) sekmēt jaunradīto kultūras vērtību izplatīšanu, to pieejamību plašai sabiedrībai.

VKKF rīko Literatūras, Mūzikas un dejas mākslas, Teātra mākslas, Filmu mākslas, Vizuālās mākslas, Kultūras mantojuma, Tradicionālās kultūras, Dizaina un arhitektūras, kā arī Starpdisciplināru projektu konkursus.

Projektu iesniegšanas un izskatīšanas kārtību nosaka VKKF padomes apstiprinātais konkursu grafiks un konkursa nolikums.

(Finansēto projektu saraksti pieejami www.vkkf.lv)

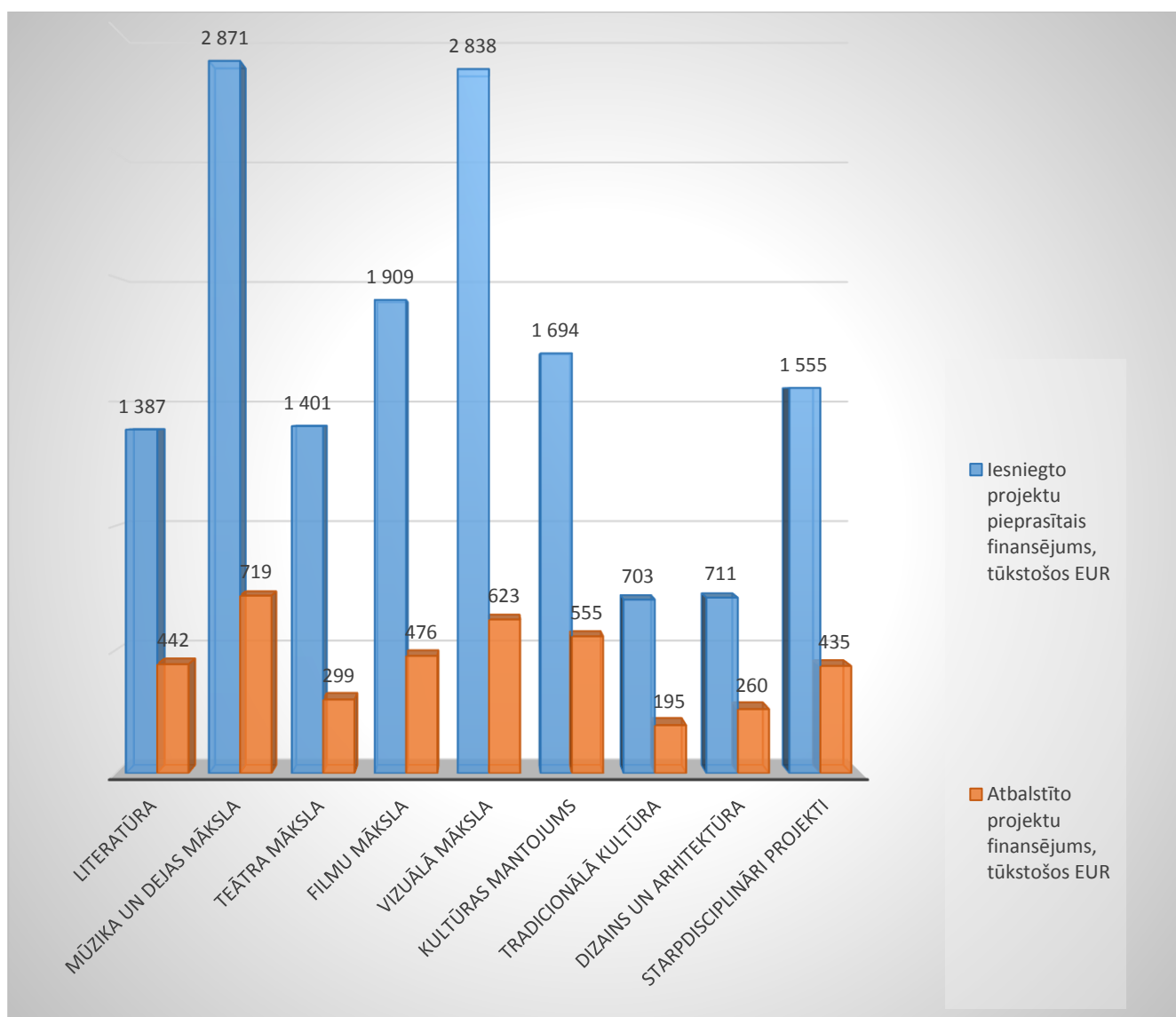
VKKF ekspertu komisiju projektu konkursu prioritātes un definējums 2017. gadam

<p>LITERATŪRAS NOZARE</p> <p>Nozares prioritāte: Oriģinālliteratūras tapšana un izdošana.</p>	<p>Nozare izskata projektus, kas saistīti ar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • oriģinālliteratūras darbu tapšanu un izdošanu; • Latvijas literatūras tulkojumiem; • literatūras procesu fiksēšanu, izpēti, dokumentēšanu un izdošanu periodisko izdevumu formā un interneta vidē; • Latvijas literatūras paraugu tulkojumiem un to izdošanu svešvalodās; • cittautu daijliteratūras tulkojumiem un to izdošanu latviešu valodā; • zinātnisku pētījumu sagatavošanu publicēšanai un publicēšanu (t.sk., konferences, semināri u.c.); • literāru pasākumu organizēšanu; • Latvijas grāmatniecības popularizēšanu Latvijā un ārvalstīs; • filozofisku un kulturoloģisku tekstu tulkošanu; • bibliotēku darbību; • valodniecību. <p>Finansējums netiek piešķirts:</p> <ul style="list-style-type: none"> • projektiem, kas saistīti ar oriģināldramaturģijas darbu tapšanu un izdošanu, kā arī oriģināldramaturģijas darbu tulkošanu un izdošanu svešvalodās (šos projektus izskata Teātra mākslas nozare); • radošo stipendiju projektiem pirmo oriģinālliteratūras darbu un tulkojumu tapšanai; • izdevumu atkārtotai publicēšanai.
<p>MŪZIKAS UN DEJAS MĀKSLAS NOZARE</p> <p>Nozares prioritāte: Latvijas profesionālās mūzikas un dejas mākslas (izņemot laikmetīgās dejas) koncertdarbība un pieejamības nodrošināšana visā Latvijā.</p>	<p>Nozare izskata projektus, kas saistīti ar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Latvijas profesionālās mūzikas un baleta koncertdarbības un pieejamības nodrošināšanu visā Latvijā; • profesionālās mūzikas un baleta festivālu un konkursu organizēšanu un norisi; • baleta izrāžu radīšanu; • mūzikas un dejas mākslas periodikas izdošanu (t.sk. interneta vidē); • mūzikas un dejas mākslas procesu fiksēšanu, izpēti, dokumentēšanu un izdošanu, izmantojot visus pieejamos fiziskos un digitālos formātus (t.sk. periodisko izdevumu formā un interneta vidē); • mūzikas un baleta profesionālās izglītības un tālākizglītības veicināšanu (semināri, konferences, darbnīcas, meistarklases utt.); • citām aktivitātēm, kas veicina Latvijas profesionālās mūzikas un baleta mākslinieciskā līmeņa izaugsmi, popularizēšanu pasaulē un eksportspējas attīstību; • dažādu žanru un stilu latviešu oriģinālmūzikas radīšanu. <p>Finansējums netiek piešķirts: Laikmetīgās dejas projektiem (tie jāiesniedz Teātra mākslas nozarē); <i>2016. gadā pieteikumi oriģināldarbu tapšanai netiks atbalstīti regulārajos kultūras projektu konkursos. Tos finansēs VKKF mērķprogrammas „Latviešu oriģinālmūzika” konkursā, ko izsludinās divas reizes gadā.</i></p>
<p>FILMU MĀKSLAS NOZARE</p> <p>Nozares prioritāte: mākslinieciski novatorisku augstvērtīgu filmu projektu attīstīšana un ražošana.</p>	<p>Nozare izskata projektus, kas saistīti ar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • spēlfilmu scenāriju attīstīšanu; • profesionālu īsmetrāžas un pilnmetrāžas dokumentālo un animācijas filmu projektu attīstīšanu; • profesionālu īsmetrāžas un pilnmetrāžas dokumentālo un īsmetrāžas animācijas filmu ražošanu; • nekomerciālo filmu un Latvijas filmu izplatīšanu; • Latvijas filmu pārstāvēniecību un filmu projektu prezentāciju starptautiskos festivālos, filmu tirgos; • izglītojošiem pasākumiem filmu nozares profesionāļiem (meistarklases, tālākizglītības kursi, semināri); • kino nozares popularizēšanas pasākumiem plašai auditorijai Rīgā un Latvijā (festivāli, filmu dienas, lektoriji, DVD izdošana); • maģistrantūras un doktorantūras studijām filmu augstskolās; • kino zinātnes pētījumiem; • kino nozares atspoguļojumu kultūras periodikā un citos iespieddarbos; <p>Finansējums netiek piešķirts:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pilnmetrāžas spēlfilmu un pilnmetrāžas animācijas filmu ražošanai; • reklāmas un korporatīvām filmām; • bakalaura studijām kino jomā. <p><u>Saskaņā ar vienošanos starp VKKF un Nacionālo kino centru, VKKF 2016. gadā regulārajos projektu konkursos nefinansēs sekojošas NKC finansētās jomas:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) jaunāko Latvijas filmu marketinga aktivitātes profesionālai filmu demonstrēšanai (DCP formātā) kino izrādīšanas vietās visā Latvijā; 2) jaunāko Latvijas filmu sistemātiska un regulāra demonstrēšana, nodrošinot šo filmu ģeogrāfiski vienmērīgu izplatīšanu filmu programmās (ne mazāk kā 3 filmas) Latvijā un/vai tās diasporā; 3) Latvijas filmu, kas atlasītas konkursa kārtībā, marketinga aktivitātes to dalībai nozīmīgos starptautiskos filmu mākslas pasākumos; 4) Latvijas filmu projektu, kas atlasīti konkursa kārtībā, marketinga aktivitātes to dalībai ES kultūras atbalsta programmas “Radošā Eiropa” audiovizuālās jomas apakšprogrammas (turpmāk – MEDIA) atbalstītajos filmu projektu tirgos ārvalstīs; 5) Latvijas filmu nozares profesionāļu dalība MEDIA atbalstītajos tālākizglītībasursos un semināros ārvalstīs; 6) tālākizglītības kursu un semināru rīkošana Latvijas filmu nozares profesionāļiem Latvijā. <p>Jaunākās Latvijas filmas NKC konkursa izpratnē ir Latvijas filmas, kuru nacionālās pirmizrādes nav notikušas pirms 2016. gada 1. janvāra un kuru izplatīšana tiek plānota 2016. un 2017. gadā.</p>

<p>VIZUĀLĀS MĀKSLAS NOZARE</p> <p>Nozares prioritāte: Latvijas mākslinieku un mākslas speciālistu kvalitatīva radošā darbība un dalība nozīmīgos vizuālās mākslas projektos Latvijā un ārvalstīs.</p>	<p>Nozare izskata projektus, kas saistīti ar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vizuālās mākslas autoru, pētnieku, kritiķu un kuratoru radošo darbību, kas paredz profesionālu, kvalitatīvu, mākslas darbu radīšanu, mākslas procesu dokumentēšanu, zinātnisku pētījumu veikšanu; • mākslas darbu tapšanu, nodrošinot nepieciešamos materiālus; • vizuālās mākslas izstāžu un festivālu rīkošanu; • lekciju, konferenču, semināru, izglītības programmu un diskusiju organizēšanu; • radošo darbnīcu un rezidenču norisi; • profesionālās izglītības papildināšanu vai specializēšanos ārvalstīs; • vizuālās mākslas centru, galeriju, izstāžu zāļu, mākslas augstskolu un vidusskolu nekomerciālo darbību; • mākslas albumu, žurnālu un grāmatu sagatavošanu un izdošanu; • vizuālās mākslas autoru, pētnieku, kritiķu un kuratoru dalību starptautiskos mākslas pasākumos; <p>Finansējums netiek piešķirts:</p> <ul style="list-style-type: none"> • stipendijām mākslinieku un mākslas speciālistu individuālo mājaslapu izveidei internetā; • stipendijām studentu mācību darbu un diplomdarbu izstrādei un eksponēšanai; • bakalaura studijām vizuālās mākslas jomā.
<p>KULTŪRAS MANTOJUMA NOZARE</p> <p>Nozares prioritāte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uz rezultātu un plašu pieejamību orientēta kultūras mantojuma zinātniskā izpēte; • zināšanu un prasmju saglabāšana un nodošana, apgūšana; • kultūras mantojuma restaurācija ar mērķi saglabāt oriģinālsubstanci, autentiskumu un kultūrvēsturisko vērtību kopuma radītā noskaņi; prioritāte - sabiedrībai plaši pieejamiem un īpašnieku līdzfinansētiem projektiem; • sabiedrības, īpaši bērnu un jauniešu, izpratnes un līdzdalības veicināšana. 	<p><i>Kultūras mantojums sastāv no uzkrātu resursu kopuma, kas saņemti mantojumā no pagātnes un kas, neatkarīgi no piederības, indivīdu un sabiedrības uztverē tiek uzskatīti par vērtību, pārliecības, zināšanu, tradīciju atspoguļotājiem un paudējiem un ietver vidi, kas izveidojusies cilvēku un vietu mijiedarbībā, laikiem ejot. Kultūras mantojuma nozīmīgākā un vistiešākā uztveramā daļa ir kultūras pieminekļi – nekustami vai kustami, ko iedala šādās tipoloģiskās grupās: arheoloģiskie, arhitektūras, pilsētbūvniecības, mākslas, industriālie pieminekļi un vēsturisko notikumu vietas.</i></p> <p>Nozare izskata projektus, kas saistīti ar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zinātniskiem pētījumiem un to maksimālas pieejamības veicināšanu; • kultūras mantojuma objektu izpēti; • kultūras mantojuma objektu augsti kvalitatīvu restaurāciju; • kultūras mantojuma apzināšanas, izpētes, restaurācijas un amatniecības zināšanu un prasmju saglabāšanu un iegūšanu; • nacionālā muzeju krājuma saglabāšanu un papildināšanu; • ar nozari saistītu izstāžu nodrošināšanu muzejos un atmiņas institūcijās; • kultūrizglītības pakalpojumu pieejamību kultūras mantojuma jomā; • inovatīviem risinājumiem kultūras mantojuma izmantošanā, izpratnes un pieejamības veicināšanā; • vietējo kopienu līdzdalību kultūras mantojuma saglabāšanā; • studijām ārvalstīs jomās, ko Latvijā nav iespējams apgūt, ja pētījuma tēma sniedz tiešu ieguldījumu Latvijas kultūras mantojuma nozares attīstībā. <p>Finansējums netiek piešķirts:</p> <ul style="list-style-type: none"> • iekārtu un aparatūras īrei sabiedriskiem pasākumiem; • iestāžu materiālu tehniskās bāzes pilnveidošanai; • remontiem, kas nav saistīti ar restaurāciju; • inženierkomunikāciju remontiem un nomaiņai; • bukletu, ielūgumu, pastkaršu utml. izdošanai; • audiodiģu tehniskajam aprīkojumam; • vēsturisko kopiju izgatavošanai; • mājaslapu un datu bāzu veidošanai; • neatliekamam valsts nozīmes kultūras pieminekļu avārijas stāvokļa novēršanas darbiem; • Nacionālā muzeja krājuma papildināšana akreditētajiem Kultūras ministrijas pakļautībā esošajiem valsts muzejiem. <p><i>2016. gadā pieteikumi Nacionālā muzeja krājuma papildināšanai akreditētajiem valsts, pašvaldību, autonomajiem un privātajiem muzejiem netiks atbalstīti regulārajos kultūras projektu konkursos. Tos finansēs VKKF mērķprogrammā "Muzeju nozares attīstības programma un muzejisko priekšmetu iepirkumu programma". Saskaņā ar vienošanos starp VKKF un Kultūras ministriju, šajā programmā nefinansēs Kultūras ministrijas padotībā esošo muzeju (Latvijas Nacionālais mākslas muzejs; Rīgas vēstures un kuģniecības muzejs; Rundāles pils muzejs; Latvijas Etnogrāfiskais brīvdabas muzejs; Memoriālo muzeju apvienība; Latvijas Nacionālais vēstures muzejs; Rakstniecības un mūzikas muzejs; Īpaši aizsargājamais kultūras piemineklis – Turaidas muzejrezervāts) krājumu papildināšanu.</i></p>
<p>TEĀTRA MĀKSLAS NOZARE</p> <p>Nozares prioritāte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jaunrade, kas veicina daudzveidīgu satura, formas un izteiksmes līdzekļu attīstību skatuves mākslas vidē; • augstvērtīgu iestudējumu veidošana bērnu un jauniešu auditorijai; • aktuālo skatuves mākslas procesu izpēti un analīzi veicināšana; • tālākizglītība skatuves mākslā. 	<p>Nozare izskata projektus, kas saistīti ar:</p> <p>• SKATUVES MĀKSLU – DRAMATISKO TEĀTRI, LAIKMETĪGO DEJU UN CIRKU;</p> <ul style="list-style-type: none"> • visu žanru (izņemot operetes, operas un baleta) izrāžu radīšanu; • oriģināldramaturģijas radīšanu un izdošanu; • oriģināldramaturģijas darbu tulkošanu un izdošanu svešvalodās; • dramaturģijas darbu tulkošanu no svešvalodām Latvijas teātru vajadzībām; • pētījumu par skatuves mākslu tapšanu un izdošanu (t.sk. periodisko izdevumu formā un interneta vidē); • skatuves mākslas kritikas darbu (t.sk. periodisko izdevumu formā un interneta vidē); • pasākumu organizēšanu skatuves mākslā (festivāli, konkursi utt.); • starptautisku skatuves mākslas pasākumu organizēšanu; • viesizrādēm; • nevalstisku skatuves mākslas organizāciju darbību; • visu skatuves mākslas profesiju (t.sk. dramaturgu) izglītības un tālākizglītošanās formu veicināšanu (semināri, konferences, darbnīcas, meistarklases utt.); • citām aktivitātēm, kas veicina Latvijas skatuves mākslas mākslinieciskā līmeņa izaugsmi vai popularizēšanu valstī un ārpus tās; <p>Finansējums netiek piešķirts:</p> <ul style="list-style-type: none"> • studijām Latvijā; • pirmā līmeņa augstākās izglītības un bakalaura vai tam pielīdzināma līmeņa studijām ārzemēs, ja līdzīga studiju programma ir pieejama Latvijas augstskolās. <p><i>2016. gadā projekti, kas saistīti ar amatierteātriem, netiks izskatīti regulārajos kultūras projektu konkursos. Tos izskatīs VKKF mērķprogrammas „Amatierteātris” konkursos, ko izsludinās divas reizes gadā.</i></p>

<p>TRADICIONĀLĀS KULTŪRAS NOZARE</p> <p>Nozares prioritāte: Nemateriālā kultūras mantojuma lietpratēju zināšanu un prasmju tālāk nodošana.</p>	<p>Nozare izskata projektus, kas saistīti ar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sistematisku latviešu un mazākumtautību tradicionālo kultūru popularizējošu un izglītojošu materiālu veidošanu un publicēšanu; • izpētē vai neformālu zināšanu tālāk nodošanā balstītiem latviešu un mazākumtautību tradicionālo kultūru un nemateriālo kultūras mantojumu popularizējošiem pasākumiem (darbnīcas, semināri, nometnes, festivāli, tradicionālo amatu prasmju un zināšanu pārmantošanas pasākumi, folkloras un etnogrāfisko ansambļu darbība u.c.); • tradicionālās kultūras prakses kvalitatīvu dokumentēšanu, izpēti, publicēšanu un tālāk nodošanu (lauka pētījumi, dzīvesstāsti, novadpētniecība); • atbalsts tradicionālās kultūras izglītības programmu integrācijai vispārējā, interešu, kultūras un mūžizglītībā; • Dziesmusvētku tradīcijas izpēti; • ar izglītības programmu izveidi un īstenošanu Dziesmusvētku tradīcijas saglabāšanai (semināru, meistarklašu, metodisko līdzekļu u.c. formā). <p>Finansējums netiek piešķirts:</p> <ul style="list-style-type: none"> • infrastruktūras uzlabojumiem un iekārtu, aprīkojuma, tērpu iegādei kolektīviem; • pašdarbības kolektīvu pamatdarbībai.
<p>DIZAINA UN ARHITEKTŪRAS NOZARE</p> <p>Nozares prioritāte: dizaina un arhitektūras nozares jaunrade, izpēte, popularizēšana un eksportspējas veicināšana</p>	<p>Nozare izskata projektus, kas saistīti ar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dizaina un arhitektūras eksporta spējas veicināšanu (dalību starptautiskajās izstādēs, forumos, ceļojošu izstāžu veidošanu); • dizaina un arhitektūras nozares izglītības kvalitātes uzlabošanu; • dizaina un arhitektūras nozares jaunrades procesu sekmēšanu un rezultātu popularizēšanu lokāli un starptautiski; • dizaina un arhitektūras nozares materiālo un nemateriālo produktu kvalitātes uzlabošanu, procesu vadību un producēšanu; • izpratnes veidošanu par dizaina un arhitektūras nozari, izglītojošo pasākumu un diskusiju attīstību, dialoga sekmēšanu sabiedrībā, valsts un pašvaldību institūciju starpā un uzņēmējdarbības vidē; • dizaina un arhitektūras pētījumu veikšanu, procesu analīzi, dokumentēšanu un publiskošanu; • studijām ārzemēs dizaina un arhitektūras jomā, ja līdzvērtīga izglītība Latvijā nav pieejama. <p>Finansējums netiek piešķirts:</p> <ul style="list-style-type: none"> • bakalaura līmeņa studijām un studentu mācību darbu radīšanai.
<p>STARPDISCIPLINĀRI PROJEKTI</p> <p>Prioritāte: aktuālo kultūras un kultūrpolitikas procesu pētniecība</p>	<p>Starpdisciplināri kultūras projekti ir projekti, kas dažādu kultūras nozaru mijiedarbībā rada jaunas kultūras vērtības.</p> <p>Nozare izskata projektus, kas saistīti ar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • aktuālo kultūras un kultūrpolitikas procesu pētniecībai; • starpdisciplināru kultūras periodikas izdošanu; • pētījumu tapšanu un izdošanu par Latvijas vēsturi un sociālo atmiņu; • profesionālās izglītības un tālākizglītības veicināšanu (semināri, konferences, darbnīcas, meistarklases utt.) kultūras menedžmenta, kultūrpolitikas, kultūrekonomikas u.tml. jomās; <p>Finansējums netiek piešķirts:</p> <p>Projektiem, kuru realizācija skar vairākas mākslas nozares, bet tās ir pakārtotas vienai primārajai.</p>

Regulārajos projektu konkursos iesniegto un atbalstīto projektu finansējums 2016. gadā



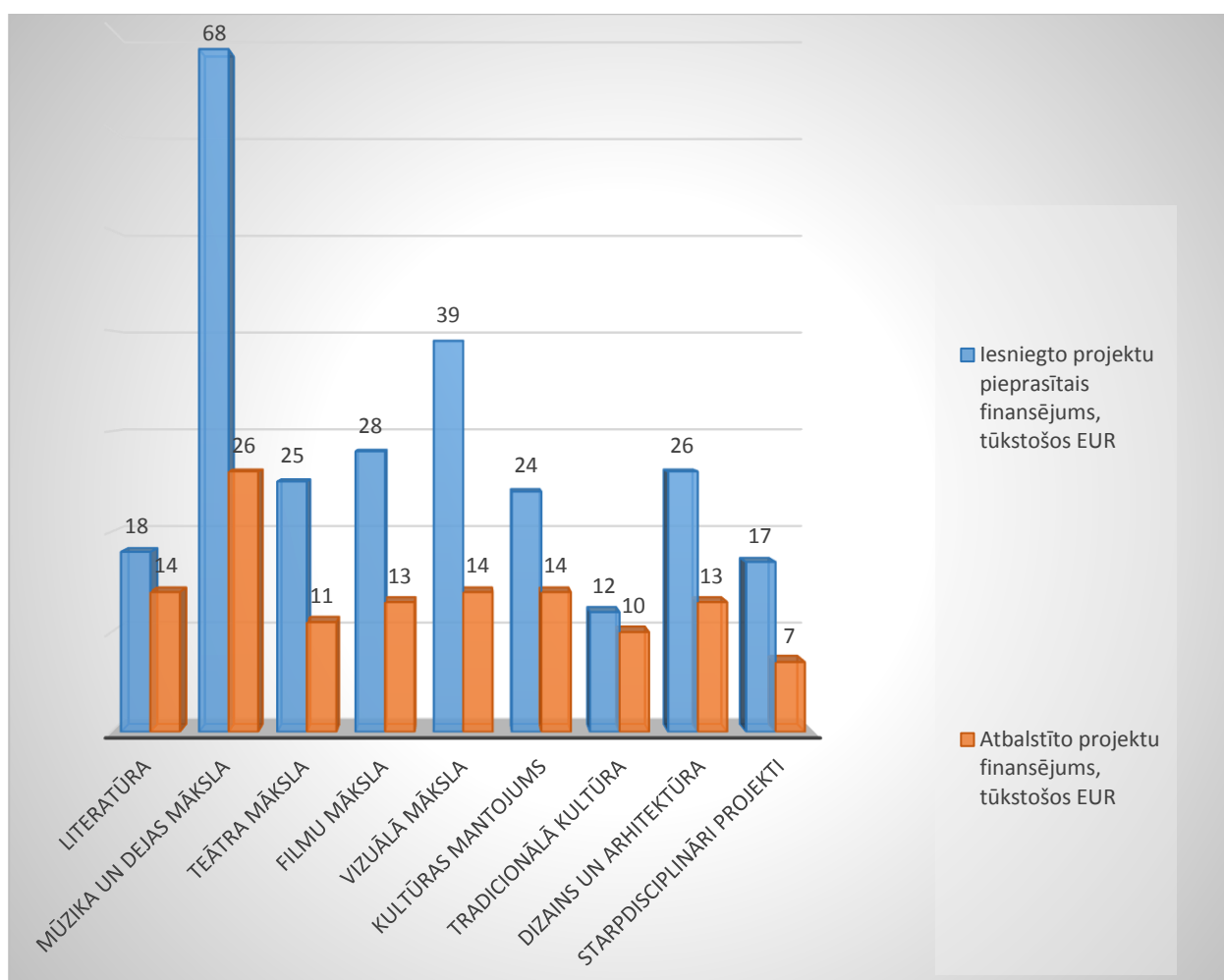
RADOŠO BRAUCIENU ATBALSTA PROGRAMMA

Lai veicinātu starptautisko sakaru attīstību, Latvijas mākslas un kultūras vērtību izplatīšanu un to pieejamību plašai sabiedrībai, kultūras atjaunotnes un mākslas jaunrades procesu, sekmētu izglītības iegūšanu un profesionālās kvalifikācijas paaugstināšanu, VKKF Radošo braucienu atbalsta programmā finansē:

- 1) dalību īslaicīgās zinātniskajās, radošā darba vai mācību programmās, ar kultūras jomu saistītās konferencēs un festivālos;
- 2) zinātniski pētniecisku, izglītojošu vai citu radošā darba veikšanu (t.sk. dažāda veida pētījumus, manuskriptu sagatavošanu, māksliniecisku un kultūrvēsturisku vērtību radīšanu, esošo kultūras vērtību apzināšanu un saglabāšanu).

Projektu iesniegšanas un izskatīšanas kārtību nosaka VKKF padomes apstiprinātais radošo braucienu programmas konkursa nolikums.

Radošo braucienu programmā iesniegto un atbalstīto projektu finansējums 2016. gadā



(Finansēto projektu saraksti pieejami www.vkkf.lv)

MĒRĶPROGRAMMAS

VKKF nozaru ekspertu komisijas reizi gadā izvērtē esošo mērķprogrammu realizāciju un sagatavo priekšlikumus VKKF padomei, kuras no nozares mērķprogrammām turpināmas un kādas jaunas mērķprogrammas komisija vēlētos īstenot nākamajā gadā. VKKF padome, izskatot nozaru ekspertu komisiju priekšlikumus, lemj par nākamajā gadā realizējamajām mērķprogrammām un to finansējumu. Mērķprogrammas administrē VKKF.

Nozare / Mērķprogramma/ Mērķis/ Finansējums EUR (finansēto projektu saraksti pieejami www.vkkf.lv)
Starpdisciplinārās programmas
<p>Valstiski nozīmīgi kultūras pasākumi/ Latvijas valsts mežu atbalsts nozīmīgiem nacionāla mēroga pasākumiem</p> <p>Mērķis - atbalstīt Latvijas kultūrai nozīmīgu pasākumu norisi.</p> <p>Finansējums piešķirts no: LVM ziedojuma EUR 138 000 VKKF budžeta EUR 1 166 000</p>
<p>Daudzpusīgas profesionālās mākslas pieejamības nodrošināšana nacionālas vai reģionālas nozīmes attīstības centros Latvijas reģionos</p> <p>Mērķis - finansēt reģionālu kultūras institūciju programmu, kas nodrošina daudzpusīgas profesionālās mākslas pieejamību nacionālas vai reģionālas nozīmes attīstības centrā, organizējot Latvijā rezidējošo profesionālās mākslas kolektīvu un mākslinieku, kā arī viesmākslinieku koncertus, izrādes un/vai izstādes, un/vai filmu skates; izglītības programmas, meistarklases un/vai rezidenču programmas; un/vai festivālus.</p>
<p>Latvijai – 100</p> <p>Mērķis - nodrošināt Latvijas valsts simtgades svinību daudzveidīgu un kvalitatīvu kultūras pasākumu un norišu sagatavošanu un īstenošanu atbilstoši Latvijas valsts simtgades vēstījumam ES ESMU LATVIJA un Latvijas valsts simtgades svinību sagatavošanas programmai, kas publicēta http://www.km.gov.lv/lv/ministrija/simgade.html .</p>
<p>Muzeju nozares attīstības programma un muzejisko priekšmetu iepirkumu programma</p> <p>Mērķis - sekmēt muzeju nozares attīstību, lai veicinātu nozares konkurētspēju, paplašinot Nacionālā muzeja krājuma bagātināšanas, izpētes un izmantošanas iespējas atbilstoši mūsdienu sabiedrības vajadzībām. Programma paredzēta finansējuma nodrošināšanai pašvaldību, autonomajiem un privātajiem muzejiem, akreditētajiem valsts muzejiem (izņemot Kultūras ministrijas pakļautībā esošos), kā arī finansējuma nodrošināšanai organizācijām un personām, kuru īpašumā ir nacionālā muzeja krājuma priekšmeti - Nacionālā muzeju krājuma izpētei, pastāvīgo ekspozīciju vai izstāžu veidošanai, kā arī Nacionālo muzeju krājumu ar unikāliem muzejiskiem priekšmetiem papildināšanai.</p>
<p>“Latvijas skolas somas” satura radīšana</p> <p>Mērķis - ir sekmēt tādu profesionālās mākslas mazo formu projektu radīšanu, kas vērsti uz bērnu un jauniešu auditoriju (1.–12. klase), veicinot izpratni par Latvijas valsts vērtībām, kultūru un mūsdienu radošajiem procesiem, sekmējot piederības izjūtu un vēlmi līdzdarboties.</p>
<p>Latvijas valsts mežu atbalsts koru un tautas deju tradīcijas attīstībai</p> <p>Mērķis - atbalstīt koru un tautas deju tradīcijas attīstību, nodrošinot prioritāru atbalstu mežu darbinieku koriem un tautas deju kolektīviem, koru un tautas deju kolektīvu dalību starptautiskos konkursos un festivālos, kā arī kora mūzikas ierakstu izdošanu. Neatbalsta - finansējuma pieprasījumus tērpu un aprīkojuma iegādei.</p>

<p>Latvijas valsts mežu atbalsts kultūras programmām reģionos</p> <p>Mērķis - veicināt kultūras pieejamību sabiedrībai, organizējot projektu konkursus kultūras projektu atbalstam reģionos.</p>
<p>Atbalsts medijiem Latgales reģionā</p> <p>Mērķis - stiprināt latvisko un latgalisko kultūrtelpu un valstisko apziņu ceļā uz Latgales kongresa un Latvijas simtgadi, atbalstot medijus Latgales plānošanas reģiona pierobežas teritorijās.</p>
<p>Atbalsts medijiem sabiedriski nozīmīga satura radīšanai</p> <p>Mērķis - ir stiprināt latvisko un latgalisko kultūrtelpu un valstisko apziņu ceļā uz Latvijas valsts simtgadi, atbalstot sabiedriski nozīmīgas žurnālistikas radīšanu medijos Latgales plānošanas reģionā.</p>
<p>Visas nozares</p>
<p>Profesionālu nevaldības kultūras organizāciju atbalsts</p> <p>Mērķis - atbalstīt profesionālas nevaldības kultūras organizācijas, kuras sistemātiskā nekomerciālā darbībā veicina inovatīvas, starptautiski aktuālas kultūras attīstību Latvijā, nodrošinot augstvērtīgus mākslas notikumus, to popularizēšanu publiskajā telpā, kā arī reģionālās kultūrvides aktivizēšanos.</p>
<p>Mūzika un dejas māksla</p>
<p>Latviešu oriģinālmūzika</p> <p>Mērķis - atbalstīt jaunu dažādu žanru un stilu oriģināldarbu radīšanu, sekmējot radošās darbības izcilību.</p>
<p>Mūzikas un dejas mākslas izglītības iestāžu materiāli tehniskās bāzes uzlabošana</p> <p>Mērķis - nodrošināt mūzikas un dejas mākslas izglītības izcilību un starptautisku konkurētspēju, veidojot un uzlabojot mūzikas un dejas mākslas izglītības iestādēm nepieciešamo materiāli tehnisko bāzi.</p>
<p>Vizuālā māksla</p>
<p>Vizuālās mākslas izglītības iestāžu materiāli tehniskās bāzes uzlabošana</p> <p>Mērķis - nodrošināt vizuālās mākslas izglītības izcilību un starptautisku konkurētspēju, veidojot un uzlabojot vizuālās mākslas izglītības iestādēm nepieciešamo materiāli tehnisko bāzi.</p>
<p>Filmu māksla</p>
<p>Mikrobudžeta filmu ražošana</p> <p>Mērķis - atbalstīt eksperimentālu, novatorisku un mākslinieciski augstvērtīgu pilnmetrāžas mikrobudžeta filmu ražošanu.</p>
<p>Latvijas filmu izplatīšana</p> <p>Mērķis - nodrošināt profesionālu Latvijas filmu programmu sistemātisku un regulāru pieejamību Latvijā.</p>
<p>Teātra māksla</p>
<p>Viesizrādes Latvijā</p> <p>Mērķis - sekmēt profesionālas skatuves mākslas, īpaši kvalitatīvu bērnu un jauniešu auditorijai paredzētu izrāžu pieejamību visā Latvijā.</p>

MŪŽA STIPENDIJU PROGRAMMA

VKKF mūža stipendiju piešķir izciliem kultūras un mākslas darbiniekiem par mūža ieguldījumu kultūras un mākslas attīstībā. Stipendiju piešķir konkursa kārtībā.

Mūža stipendija maksā papildus pensijai un citiem ienākumiem un neapliek ar nodokļiem. To izmaksā VKKF no savā budžetā paredzētajiem finanšu līdzekļiem, atbilstoši VKKF noteiktajai piešķiramo mūža stipendiju kvotai. Lēmumu par mūža stipendijas piešķiršanu pieņem VKKF padome, pamatojoties uz nozares ekspertu komisiju atzinumu un izskatot katra pretendenta lietu individuāli.

2017. gadā, izskatot konkursam iesniegtos 85 pieteikumus mūža stipendiju programmā, VKKF padome piešķīra stipendijas 21 kultūras un mākslas darbiniekiem par mūža ieguldījumu kultūras un mākslas attīstībā.

2017. gada mūža stipendiāti: Edīte Briede, Žanis Imants Krauklis, Dzintra Aulmane, Agris Redovičs, Mārtiņš Milbrets, Maija Kravinska, Dace Čoldere, Anna Mauliņa, Jānis Peters, Kārlis Miesnieks, Sarmīte Jakse – Graudiņa, Romualds Jermaks, Juris Strenga, Lolita Kalna-Cauka, Larisa Brauna, Jevgeņijs Ivaničevs, Austra Skutule, Vaira Strautniece, Ilze Starka, Pēteris Sidars, Izabella Krolle.

Projektu vērtēšanas kārtība VKKF

Saņemot projektu izskatīšanai VKKF konkursos, VKKF **nozares kurators pārbauda projekta satura atbilstību** konkrētajā konkursa **nolikumā noteiktajiem administratīvajiem kritērijiem**

Ja projekts **atbilst nolikumā noteiktajiem administratīvajiem kritērijiem**, projekts tiek reģistrēts izskatīšanai konkursā un **ekspertu komisija VKKF padomei gatavo rekomendāciju**, vai un kādā apmērā projekts ir atbalstāms saskaņā ar nolikumā noteiktajiem kvalitatīvajiem kritērijiem

VKKF padome pēc iepazīšanās ar ekspertu komisiju lēmumiem, pieņem lēmumu par konkursa rezultātiem – atbalstāmajiem un noraidāmajiem projektiem.

VKKF administrācija, nosūtot lēmumu vēstulē pa pastu, **informē projekta iesniedzēju par konkursa rezultātiem**. Finansēto projekti saraksti tiek publicēti VKKF mājaslapā www.vkkf.lv

Finansējuma saņēmējiem VKKF padomes noteiktajā termiņā ir jānoslēdz līgums ar VKKF un jārealizē projekts saskaņā ar VKKF līguma nosacījumiem. Pēc līgumā noteiktā realizācijas beigu termiņa ir jāiesniedz VKKF atskaite par īstenoto projektu.

Finanšu atskaites atbilstību līguma nosacījumiem un Latvijas Republikas grāmatvedības likumdošanai **pārbauda VKKF revidents; saturiskās atskaites atbilstību** projekta mērķiem un uzdevumiem un plānotajām aktivitātēm **pārbauda VKKF nozaru kurators**; pēc atskaites akceptēšanas tā tiek nodota izvērtēšanai **ekspertu komisijai**, kas pieņem **lēmumu par projekta īstenošanas kvalitāti**.

Nozaru priekšsēdētāju pārskati par nozaru darbību 2017. gadā

(Finansēto projektu saraksti – VKKF mājaslapā www.vkkf.lv)

Literatūras nozares ekspertu komisijas priekšsēdētājas *Sigītas Kušneres* pārskats par nozares darbību 2017. gadā.

2017. gadā Literatūras nozarē iesniegti 422 projekti par kopējo pieprasījuma summu 1 405 007 eiro, atbalsts sniegts 230 projektiem par summu 456 095 eiro, līdz ar to sasniedzot 32% atbalsta summu pret pieprasīto. Nozares projektu kopums veido vairākas apakšstruktūras – atbalsts radošajam un pētnieciskajam darbam, izdevējdarbībai, lasīšanas veicināšanai un literatūras popularizēšanai, kultūrperiodikai. Lai arī valstī kopumā uzlabojas ekonomikas rādītāji, literatūras nozarē joprojām saglabājas attīstībai nelabvēlīga situācija – augstas izmaksas viena grāmatas eksemplāra izdošanai, ierobežots lasītāju loks ar nepietiekamu pirktspēju. Šā iemesla dēļ VKKF sniegtais atbalsts nozarei ir būtisks.

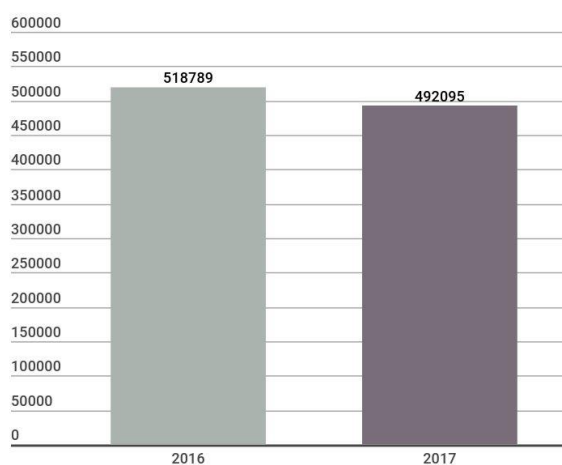
Nozarē nostabilizējušies un turpina iznākt kultūrperiodikas izdevumi – “Domuzīme”, “punctummagazine.lv”, “Konteksts”, kam nepieciešams liela apjoma finansiālais atbalsts, taču vienlaikus tie arī ir nozīmīgi gan nozares aktuālo kultūrprocesa fiksācijai, gan radošā darba atspoguļojumam.

Ar VKKF atbalstu tapuši daudzi nozīmīgi literārie darbi un pētniecības projekti, kuru augstā kvalitāte novērtēta arī ar vairākām balvām, piemēram, Dainas Sirmās dzejas krājums “Dievaines” un Emīlijas Dikinsones dzejas izlase “Āboliņš un bite” (atdzejojums) ieguvusi LaLiGaBa 2017 balvu. Radošo stipendiju piešķirumi sniedz cerību, ka jau drīz lasītājiem būs iespēja iepazīties ar, piemēram, Ingas Ābeles, Zigmunda Skujiņa, Liānas Langas, Ineses Zanderes un citu latviešu rakstnieku, dzejnieku un tulkotāju jaunākajiem darbiem.

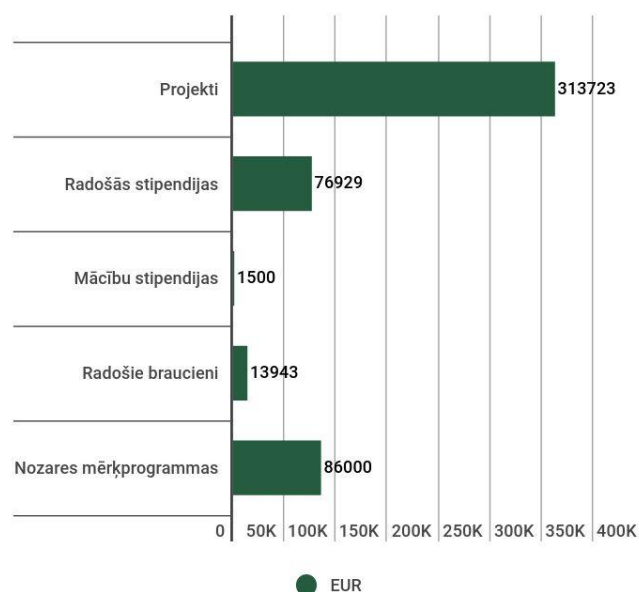
Nozares finanšu iespēju robežās tiek atbalstīts nevaldības organizāciju darbs, kā arī Valstiski nozīmīgu kultūras pasākumu programmā sniegts atbalsts literāro festivālu – Prozas lasījumi un Dzejas dienas – norises nodrošinājumam. Būtiska ir latviešu literatūras tulkojumu programma, ko īsteno Latvijas Rakstnieku savienība, Londonas grāmatu tirgū 2018. gadā pasaules izdevējiem spējot piedāvāt jau vairākus desmitus latviešu literatūras tulkojumu.

Lai arī finansējuma apjoma ziņā neliela, tomēr nozīmīga ir Radošo braucienu programma, kas mūsu literātiem un pētniekiem ļauj piedalīties starptautiskos festivālos un konferencēs, gan bagātinoties ar pasaules pieredzi un veidojot jaunus sadarbības kontaktus, gan iepazīstinot citvalstu kolēģus ar Latvijas literārās dzīves un pētniecības aktualitātēm.

Literatūras nozares budžets 2016 - 2017



Finansējuma sadalījums Literatūras nozarē 2017



Mūzikas un dejas mākslas nozares ekspertu komisijas priekšsēdētājas *Normunda Vīksnes* pārskats par nozares darbību 2017. gadā

2017. gadā Mūzikas un dejas mākslas nozarē 3 konkursos tika iesniegti 580 projekti par kopējo summu 2 871 953 EUR, kā arī 135 pieteikumi radošajiem braucieniem par kopējo summu 68 208 EUR. Nozares ekspertu komisija pēc projektu izvērtēšanas piešķīra finansējumu 342 projektiem 719847.00 EUR apmērā un 82 radošajiem braucieniem EUR 26576.00 apmērā.

Kā jau iepriekšējos gados piešķiruma nozīmīgāko daļu veido nozares prioritāte - Latvijas profesionālās mūzikas un dejas mākslas koncertdarbības un pieejamības nodrošināšana visā Latvijā. Izvērtējot projektus, īpaša uzmanība tika pievērsta to aktualitātei un kvalitātei, kuras pamatā projektā iesaistīto mūziķu profesionalitāte, meistarība, iepriekšējais veikums un radošās potences. Pricēja inovatīvi un neordināri projekti, kuru skaits gan varētu būt lielāks, tāpat kā klasisku pamatvērtību apliecināšu projektu skaits, īpaši jauno mākslinieku pieteikumos. Ekspertu komisija centās atbalstīt pēc iespējas plašāku žanru, kā arī orķestru, ansambļu, solistu spektru.

Jāatzīmē ārkārtīgi lielais Latvijā notiekošo festivālu skaits. To norises laiks un tematika reizēm pārklājas un zaudē savu unikalitāti, līdz ar to nivelējas pati festivāla ideja. Diskusijas izraisa arī valsts finansēto organizāciju (VSIA) projekti, kuros piedalās augstas raudzes mākslinieki, bet kas ir arī finansiāli ļoti dārgi.

Kopumā nozarē iesniegtie projekti apliecina Latvijas mūziķu augsto radošo, intelektuālo potenciālu, kuru, ierobežotā finansējuma dēļ, ne vienmēr bija iespējams pilnībā atbalstīt.

Starp vērienīgākajiem atbalstītajiem projektiem jāmin festivāls *Via Baltica* Liepājā, 18. starptautiskais festivāls *Baleta zvaigznes* Jūrmalā, Jaunās mūzikas festivāls *Arēna*, Mūzikas un Mākslas festivāls *Vivat Curlandia* Bauskā, Liepājas ērģelmūzikas festivāls, Ziemassvētku festivāls *Dzintaru koncertzālē*, festivāls *Rīgas Ritmi*, Starptautiskais diksilendu mūzikas festivāls *Limbažos*, Intravertās mūzikas festivāls *Ad Lucem*, klasiskās mūzikas festivāls *Liepājā* un *Ventspilī Sensus*, *A Capella* festivāls, *Rīgas Senās Mūzikas Centra*

un Vēsturiskās teātra mūzikas biedrības rīkoties baroka mūzikas koncerti, orķestra Rīga pavasara festivāls Windstream, III starptautiskais taustiņmūzikas festivāls Takts Cēsis un citi.

Jāatzīmē, ka savu, atšķirīgu krāsu Latvijas mūzikas dzīvē iezīmēja koncertcikls Reformācijai-500, Nepieradinātās mūzikas un filmu mākslas biedrības "Skaņu mežs" rīkotie pasākumi, Latvijas Nacionālā simfoniskā orķestra vasarnīca Cēsis, JVLMA Mūsdienu mūzikas festivāls deciBels, festivāls Sansusī un citi.

Atbalstīti gan jauni, gan par tradīciju kļuvušie kamermūzikas un džeza mūzikas koncerti, kuru piedāvājums ik gadu piesaista visdažādāko mērķauditoriju. Tie ir koncerti Latvijas Radio - 1 studijā un Latvijas Nacionālajā operas un baleta beletāžas zālē, LNSO kamermūzikas koncerti Lielajā Ģildē, P.Vaska fonda rīkotie kamermūzikas koncerti reģionos, Kaņepes kultūras centra koncertprogrammas, Miera ielas džeza nedēļa, Šūbertiāde Ungurmuižā, kamermūzikas koncerti Ventspilī, Viesītē un Rīgā, kamermūzikas festivāls Balvos, Ventspils kamermūzikas dienas, Pasaule mūzika un latgaliešu dzeja Rēzeknē, koklētāju Baroka pērļu virtene, koncerti Latvijas kamermūziķi Saulkrastiem un daudzi citi.

Atbalstu saņēmušas izcilu Latvijas mūzikas kolektīvu koncertprogrammas, kuras izskanējuša gan Rīgā, gan novados (LNSO, Sinfonietta Rīga, Liepājas simfoniskais orķestris, Latvijas Radio bigbends, Rīgas Doma zēnu koris un meiteņu koris Tiara, vokālā grupa Putni, Rīgas saksofonu kvartets, klavierkvarteti RIX, Quadra un citi.

Ļoti atzinīgi jāvērtē atbalstu saņēmušās bērnu un jauniešu izglītojošās programmas - Parole BBB: Balets izaicina Latvijas Nacionālajā operā un baletā, LNSO LeNeSOs programmas, sarunas par mūziku "Nāc ieklausies orķestrī „Rīga”", projekts LULU bērniem kinoteātrī Splendid Palace, Bērnu operas svētki Tērvetē un citi. Tomēr piedāvājums bērniem un, it īpaši, jauniešiem varētu būt plašāks un inovatīvāks.

Ļoti būtiska ir radošo braucienu atbalsta programma, jo tā dod iespēju nozares profesionāļiem piedalīties konferencēs, festivālos, tādejādi iekļaujoties starptautiskos mūzikas dzīves norisēs un procesos. Radošo braucienu atbalsts jaunajiem un topošajiem nozares profesionāļiem paver iespēju piedalīties konkursos un meistarklasēs. Starp nozīmīgākajiem radošajiem braucieniem jāmin koklētājas Līgas Griķes dalība starptautiskajā Džordža Gēršvina konkursā, kurā pirmo reizi tika spēlēta kokle. Godalgotas vietas starptautiskos konkursos ieguvuši baleta mākslinieki Jūlija Brauere (X. Korea International Ballet Competition), Kārlis Cīrulis (Maskavas starptautiskais baleta konkurss), Rokšana Tarvide un Kaspars Bumbišs (VI S. Taņejeva starptautiskais kameransambļu konkurss) un daudzi citi.

VKKF Mūzikas un dejas mākslas nozares eksperti atbalstījuši arī daudzu starptautisku konkursu norisi Latvijā - IV Starptautiskais Baltijas baleta konkurss, II Starptautiskais Baltijas jūras koru konkurss, Rīga Jazz Stage, Nova Musica Daugavpilī u.c.

Projektu konkursos tika arī atbalstīti žurnāli Dance.lv, Mūzikas saule, CD Latvijas skaņa/21SKANI, CD Latviešu džeza svīta II:jaunie komponisti, elektroniskās mūzikas oriģinālkompozīciju izlase "Veidenbaums. Vaidi un Gaidi", izdevumi Latvijas baleta un dejas enciklopēdija, Latvijas džeza vēsture, Music in Latvia 2018 (LMIC), Arnolda Klotiņa "Mūzika staļiniskajā Latvijā", Ritas Spalvas monogrāfija "Dejas kompozīcija" u.c.

2017. gadā nozīmīgs ir mērķprogrammās piešķirtais finansējums. Mērķprogrammā "Mūzikas un dejas mākslas nozares profesionāļu nevaldības organizāciju atbalsts" 2017. gadā tika atbalstītas 10 nevaldības organizācijas EUR 101000.00 apmērā. Latviešu mūzika tika popularizēta starptautiskos mūzikas forumos, izstādēs, asociācijās un gadatirgos.

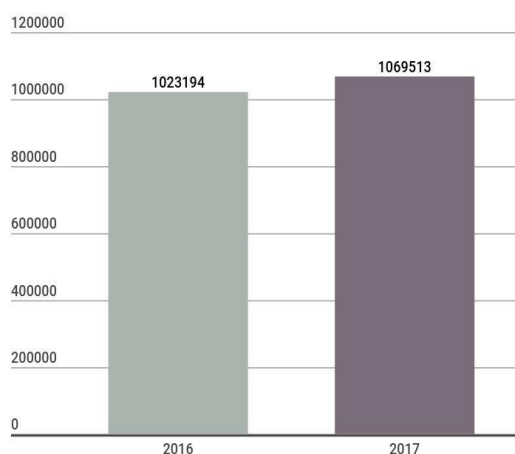
105 projekti EUR 80950 apmērā tika atbalstīti mērķprogrammā "Latviešu oriģinālmūzika". Šie jaundarbi izskanēja daudzos festivālos un koncertos, tie būtiski papildina mūziķu repertuāru. Atbalstīto jaundarbu vidū Riharda Dubras solokantāte mecosoprānam, alta saksofonam, čellam un ērģelēm, A.Dzenīša "Euphoria" kamerorķestrim, G.Šmites "Dubultkoncerts flautai, fagotam un kamerorķestrim", Ērika Ešenvalda "Kurzemes raksti" solistiem, folkloras grupām, jauktajam korim un simfoniskajam orķestrim, Platona Buravicka Tehno opera "Spazio bar", Anna Ķirses "Koku opera II", Uģa Prauliņa "Lībiešu tautasdziesmu cikls".

Kopš 2016. gada Mūzikas un dejas mākslas nozare ir atjaunojusi mērķprogrammu "Mūzikas izglītības iestāžu materiāli tehniskās bāzes uzlabošana". Programmā tiek atbalstīti pieteikumi mūzikas instrumentu un dejas apguves aprīkojuma iegādei, par prioritāti izvirzot izcilības veicināšanu mūzikas un dejas mākslas nozarē. 2017. gadā programmai tika atvēlēti EUR 141140, tās ietvaros tika atbalstīta 41 izglītības iestāde. Šī programma ļauj VKKF Mūzikas un dejas mākslas ekspertiem sekot līdzi nepieciešamībām un attīstībai profesionālajā mūzikas un dejas izglītībā gan augstskolu, gan vidējās izglītības, gan arī bērnu mūzikas un deju skolu līmenī, kā arī saredzēt šīs jomas attīstību reģionālajā griezumā.

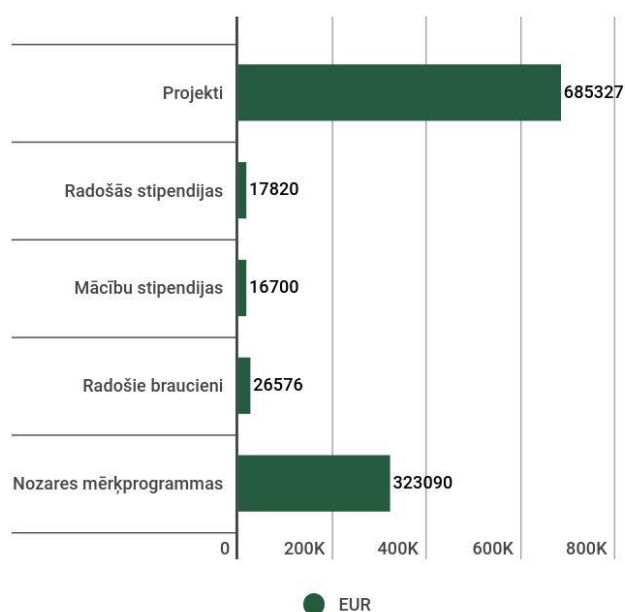
Mērķprogrammā Valstiski nozīmīgi kultūras pasākumi atbalstīti Valsts akadēmiskā kora Latvija jubilejas koncerti (EUR 10000), 22. starptautiskais Baltijas baleta festivāls “No klasikas līdz avangardam” (EUR 25000), XX Starptautiskais Festivāls Saulkrasti Jazz (EUR 20000), festivāls “Rīgas ritmi” (EUR 20000), XXIII Senās mūzikas festivāls (EUR 15000), XIV Kremerata Baltica festivāls Dzintaru mūzika (EUR 20000), 17. starptautiskais Baha kamerģitāras festivāls (EUR 18000), Siguldas Opermūzikas svētki (EUR 27000), Latviešu mūzikas svētki Madonā (10000) u.c.

Būtiski ar mūzikas nozari saistīti projekti atbalstīti arī citās VKKF mērķprogrammās - “Latvijai – 100”, reģionu kultūras programmās.

Mūzikas un dejas mākslas nozares budžets 2016 - 2017



Finansējuma sadalījums Mūzikas un dejas mākslas nozarē 2017



Teātra mākslas nozares ekspertu komisijas priekšsēdētāja *Viestura Meikšāna* pārskats par nozares darbību 2017. gadā

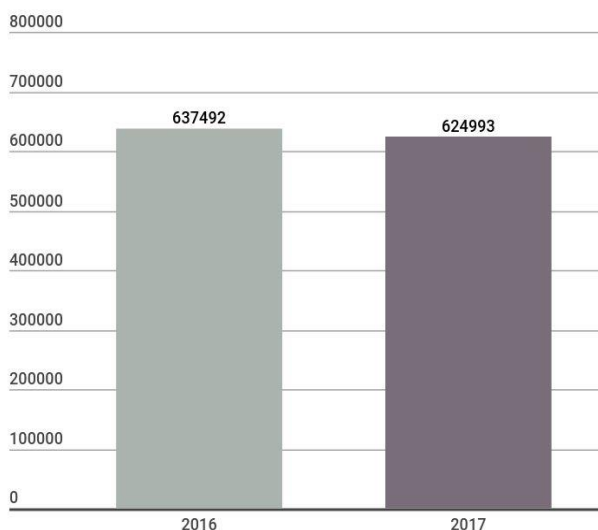
VKKF Teātra mākslas nozares rīcībā bija finansējums 631 821 EUR apmērā, no kuriem 299 145 EUR tika piešķirti 99 projektiem trijos regulārajos projektu konkursos, 262 000 EUR tika iedalīti mērķprogrammā "Teātra nozares un laikmetīgās dejas profesionālu nevaldības organizāciju atbalsts", veicinot 9 teātra un laikmetīgās dejas organizāciju darbību. Ar 10 711 EUR finansēti 40 projekti radošo braucienu programmā. 2017. gadā netika izsludināta mērķprogramma "Amatierteātris". Amatierteātri varēja pretendēt uz finansējumu regulāro projektu konkursos.

Mērķprogrammas "Teātra nozares un laikmetīgās dejas profesionālu nevaldības organizāciju atbalsts" finansējums 2017. gadā veidoja 41% no visiem teātra nozares izdevumiem. 2016. gadā šis skaitlis bija 37%. Tajā pašā laikā samazinājās apstiprināto NVO projektu skaits no 11 uz 9 projektiem. NVO programma ir īpaši svarīgi teātra nozarei, jo tas ir svarīgākais finansējuma avots neatkarīgajiem teātriem, kuri veic teātra mākslas daudzveidiskošanas funkciju. Tās ir salīdzinoši nelielas teātra platformas, kuras spēj ātri reaģēt uz pieprasījumu, auditorijas vēlmēm, un spēj nodrošināt savu darbu izrādīšanu viesizrādēs. NVO programmā 2017. gadā, kā arī iepriekšējos gados, bija trīs lieli neatkarīgie teātri: Dirty Deal teatro, Ģertrūdes ielas teātris un Jaunais teātra institūts. Teātra nozare vēl joprojām gaida kvalitatīvākus un drosmīgākus pieteikumus šai mērķprogrammā.

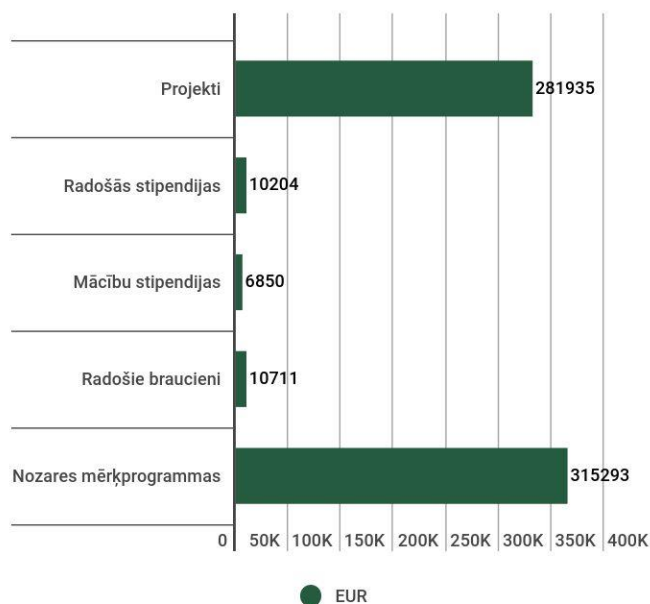
2017. gadā VKKF Teātra mākslas nozares regulārajos konkursos tika iesniegti 256 projekti (par 30 vairāk nekā iepriekšējā gadā) ar kopējo pieprasītā finansējuma apjomu 1401417 EUR (iepriekš: 1 219 931 EUR), tātad pieprasītais finansējums pieauga gandrīz par 200000 EUR. Taču tika atbalstīti tikai 99 projekti, kas ir mazāk nekā 2016. gadā. KKF teātra nozares eksperti vairāk pievērta uzmanību projektu kvalitātei, nodrošinot ar pat 80% finansējumu ļoti labus projektus. Tādā veidā liekot nozarei saprast, ka visi netiks atbalstīti, bet tikai tie, kuri būs izcili gan saturiski, gan precīzi būs izpildījuši VKKF nolikumu, iesniedzot projektus.

Radošo braucienu programmā tika pieteikti 63 projekti, kas ir gandrīz divas reizes mazāk nekā 2016. gadā, pieprasot kopumā 24 824 EUR. Atbalstīti tika 40 radošie braucieni pa 10711 EUR.

Teātra mākslas nozares budžets 2016 - 2017



Finansējuma sadalījums Teātra mākslas nozarē 2017



Filmu mākslas nozares ekspertu komisijas priekšsēdētāja *Ingas Pērkones* pārskats par nozares darbību 2017. gadā

2017. gadā Filmu mākslas nozares definētā prioritāte “mākslinieciski novatorisku augstvērtīgu filmu projektu attīstīšana un ražošana” būtiski nemainījās, taču faktiski filmu māksla tika atbalstīta daudz plašākā spektrā – no nozares izglītības līdz filmu izplatīšanai un izpētei.

2017. gadā nozares eksperti īpaši uzraudzīja, lai nedublētos filmu ražošanai piešķirtais valsts atbalsts Kultūrkapitāla fondā un Nacionālajā kino centrā: VKKF atbalstīja spēles īsfilmas, mikrobudžeta un debijas filmas, kuras neatbalsta NKC, bet neatbalstīja pilnmetrāžas animācijas un pilnmetrāžas spēlfilmu (izņemot mikrobudžeta un debijas filmu) ražošanu, kas tiek atbalstīti NKC konkursos. Dokumentālo filmu jomā VKKF eksperti atbalstīja attīstīšanu projektiem, kurus pēc tam varētu iesniegt NKC finansējuma konkursos, vai arī atbalstīja tādu kvalitatīvu dokumentālo filmu ražošanu, kas atbilda VKKF Filmu nozares finansējuma iespējām – šie projekti uz NKC konkursa finansējumu pretendēt nedrīkst.

Starp VKKF un NKC tika sadalītas atbildības jomas arī citu projektu atbalstam: NKC konkursa kārtībā atbalstīja jaunāko Latvijas filmu mārketinga aktivitātes profesionālai filmu demonstrēšanai Latvijā; Latvijas filmu, kas konkursa kārtībā atlasītas dalībai nozīmīgos starptautiskos filmu mākslas pasākumos, mārketinga aktivitātes; Latvijas filmu nozares profesionāļu dalību MEDIA atbalstītajos tālākizglītībasursos un semināros ārvalstīs u.c., savukārt VKKF atbalstīja Latvijas filmu dalību un filmu projektu prezentāciju starptautiskos festivālos; dažādus nozares popularizēšanas pasākumus (festivālus, filmu dienas, lektoriji, u.c.); magistrantūras studijas filmu augstskolās; filmu nozares pētījumus un atspoguļojumu medijos u.c.

VKKF Filmu nozares ekspertu darbu 2017. gadā jūtami uzlaboja tas, ka nozares projekti tika iesniegti gan papīra formātā, gan elektroniski – ekspertiem bija iespēja vairāk iedziļināties projektu saturā, kā arī ērtāk analizēt projekta apraksta atbilstību vizuālajiem u.c. elektroniskā formā iesniegtajiem projekta pielikumiem.

2017. gadā Filmu mākslas nozarē regulārajos projektu konkursos tika iesniegti 329 projekti, t.sk. radošo braucieniu pieteikumi, par kopējo prasīto finansējumu 1 936 860 eiro. Procentuāli salīdzinoši augsts bija atbalsts radošajiem braucieniem: no 52 pieteikumiem tika atbalstīti 34, un piešķirtā summa 13 428 eiro ir 48% no vēlamā finansējuma. Daudz mazāk izdevās apmierināt projektos ietvertās finansiālās prasības: komisijas piešķirtie 476 416

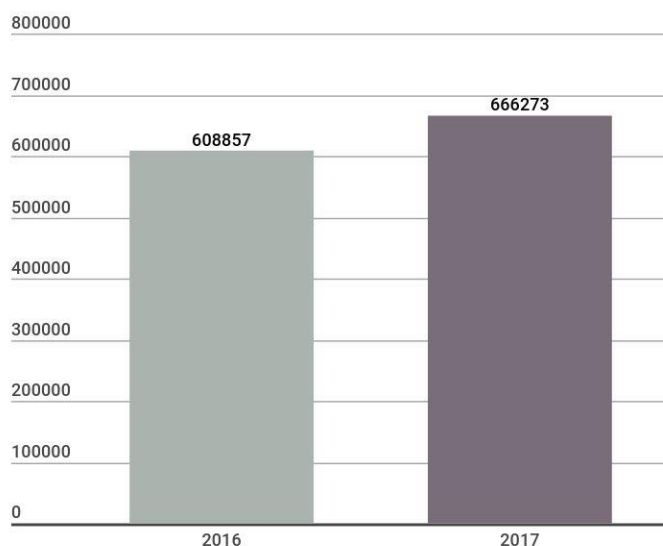
eiro ir 25% no prasītā finansējuma. Tomēr, ņemot vērā, ka eksperti centās atbalstīt kvalitatīvos projektus ar ne mazāk kā 70% no fondam prasītā finansējuma, atbalstīto projektu skaitu – 128 projektus – var uzskatīt par pietiekami augstu rādītāju.

Pārskata periodā Filmu mākslas nozarei bija divas mērķprogrammas: “Latvijas filmu izplatīšana” un “Mikrobudžeta filmu ražošana”.

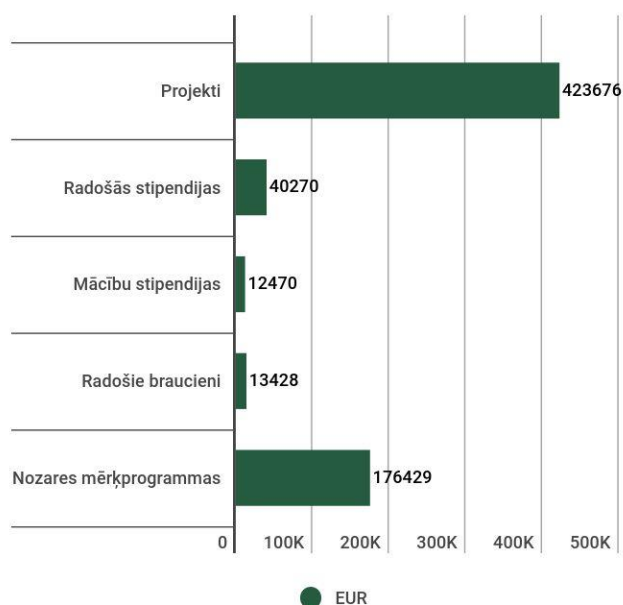
Filmu izplatīšanai tika atbalstīti 4 projekti par kopējo summu 73 860 eiro. Kaut arī projektos plānotie mērķi ir tikuši sasniegti un Latvijas filmas pieejamas vairumā Latvijas kultūras centru, nozares eksperti tomēr lēma mērķprogrammu 2018. gadā vairs neturpināt, jo uz konkursu pieteikušos izplatītāju skaits bija pārāk mazs un neveidojās nopietnam konkursam nepieciešamā konkurence. Latvijas filmu izplatīšanas projekti 2018. gadā tiks skatīti kopējā projektu konkursā.

Mikrobudžeta filmu ražošanā tika atbalstīti 2 projekti par kopējo summu 60 000 eiro. Arī šo mērķprogrammu eksperti lēma vairs neturpināt, jo tajā piešķirtais finansējums – maksimāli 30 000 eiro vienai pilnmetrāžas spēlfilmāi izrādījās pārlietu mazs, un filmu producentiem bija grūtības projektus pabeigt noteiktajā laikā un solītajā kvalitātē. Diskusijās Filmu padomē jomas pārstāvji izteica priekšlikumu veidot jaunu mērķprogrammu pilnmetrāžas debijas spēlfilmām 2018. gadā.

Filmu mākslas nozares budžets 2016 - 2017



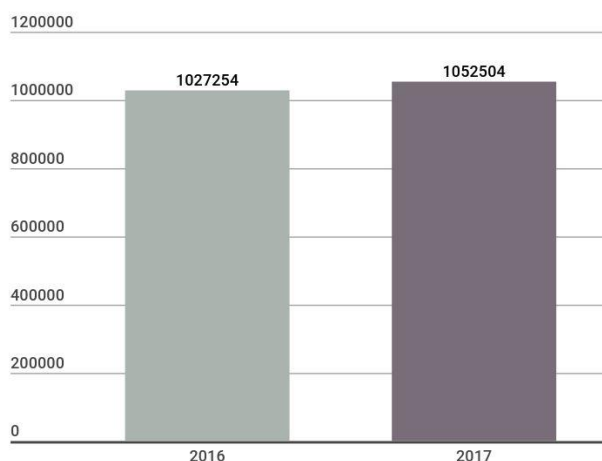
Finansējuma sadalījums Filmu mākslas nozarē 2017



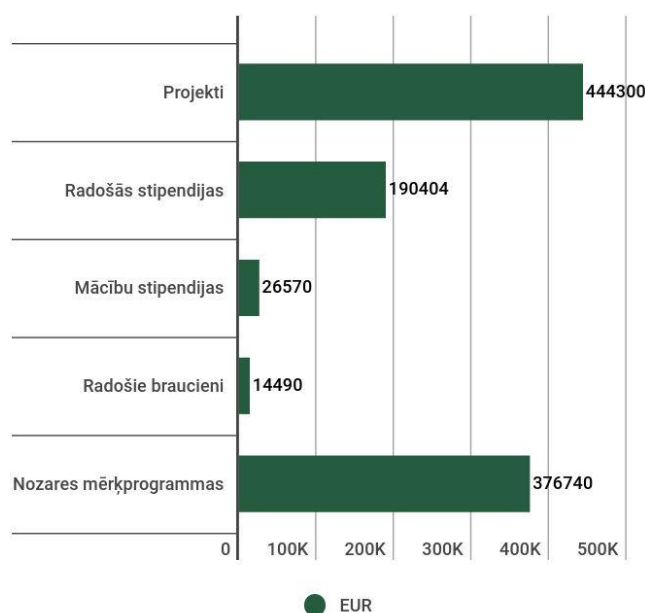
Vizuālās mākslas nozares ekspertu komisijas priekšsēdētājas *Māra Čačkas* pārskats par nozares darbību 2017. gadā

2017. gada VKKF Vizuālās mākslas nozares kopējais finansējums bija 1 015 024 EUR, kas tika sadalīts trīs regulārajos projektu konkursos, radošo braucienu konkursos, kā arī divās mērķprogrammās – “Vizuālās mākslas izglītības iestāžu materiāli tehniskās bāzes uzlabošana” un “Profesionālu nevaldības kultūras organizāciju atbalsts”. Līdztekus iepriekšējiem gadiem un, ņemot vērā, ka vizuālās mākslas telpa ir ļoti daudzveidīga un ir jānodrošina tās līdzsvarota attīstība, trīs regulārajos projektu konkursos atbalsts tika sadalīts, nodrošinot atšķirīgu mākslas mediju mākslinieku profesionālai darbībai, bagātinot Latvijas kultūras telpu. Tika atbalstīts gan mākslinieku, mākslas zinātnieku un kuratoru radošais process, gan jauno mākslinieku studijas, gan institūciju darbība – izstāžu un projektu realizācija, kā arī dalība starptautiskajos pasākumos. Arī 2017. gadā uzmanība tika pievērsta arī profesionālās mākslas aktivitātēm reģionos, izvērtējot un atbalstot nozīmīgākos centienus. Izvērtējot projektus, vizuālās mākslas nozares eksperti ņēma vērā projekta iesniedzēja līdzšinējo darbības pieredzi un aktivitāti, iesniegtā projekta profesionālo novitāti un sasniedzamo rezultātu, kā arī paša projekta sagatavošanas kvalitāti. Veicinot mākslas biedrību darbību, eksperti iespēju robežās atbalstītajiem projektiem piešķīra vismaz pusi no pieprasītās summas, tāpat nozīmīgākie projekti saņēma būtisku finansējumu projekta realizācijai. Projekti ir kvalitatīvi, finansējums pret pieprasījumu ir neproporcionāli augsts, līdz ar to ir ļoti grūti ekspertiem izšķirties nefinansēt mazu, bet būtisku projektu, tāpēc, ka lielajam projektam būtu jāpiešķir būtiskāki lielāka finansējuma daļa. Problēma ir proporcijās un projektu summās starp reģionu projektiem un projektiem, kas tiek realizēti Rīgā. Tāpat vizuālās mākslas nozarē ir liels radošo stipendiju iesniegumu skaits. Finanšiālais atbalsts dod iespēju radošiem cilvēkiem realizēt savas idejas, strādājot pie izstādēm, projektiem, grāmatām un rakstiem. Regulāro konkursu ietvaros tika atbalstīti gan mākslinieki, gan mākslas zinātnieki un kuratori. Konkursos atbalstu ir saņēmis Latvijas Nacionālais mākslas muzejs (LNMM), Latvijas Laikmetīgās mākslas centrs (LMC), KIM? Laikmetīgās mākslas centrs, Jauno Mediju Kultūras Centrs “RIX-C”. Finansēti arī festivāli – lielākie no tiem - “Rīgas Fotografijas biennāle”, “Rīgas Fotomēnesis”, finansējums piešķirts rezidenču darbībai un vasaras skolām, atbalsts piešķirts mākslas galerijām gan galerijas projektiem, gan dalības nodrošinājumam starptautiskās mākslas mesēs “Alma”, “Māksla XO” u.c. Vizuālās mākslas eksperti atbalsta interneta portālus “www.fotokvartals.lv”, “www.arterritory.com”, “www.echogonewrong.com”. 2017. gadā VKKF Vizuālās mākslas nozare organizēja divas mērķprogrammas - “Vizuālās mākslas izglītības iestāžu materiāli tehniskās bāzes uzlabošana”, kuras ietvaros atbalstīti 29 projekti par kopējo summu 80 000 EUR, un “Profesionālu nevaldības kultūras organizāciju atbalsts” ar kopējo finansējumu 296 740 EUR, kas 2017. gadā garantēja sekmīgu darbību 22 biedrībām. Finansējums tika piešķirts biedrībām “KIM? Laikmetīgās mākslas centrs”, “Kultūras un mākslas projekts “NOASS”” un “Latvijas Laikmetīgās mākslas centrs”. Programmas ietvaros tika atbalstīta arī organizāciju darbība reģionos - biedrības “Kuldīgas Mākslinieku rezidence”, “Pedvāle”, “Daugavpils Māla Mākslas centrs” un “Mākslas grupa “Roku” u.c.

Vizuālās mākslas nozares budžets 2016 - 2017



Finansējuma sadalījums Vizuālās mākslas nozarē 2017



Kultūras mantojuma nozares ekspertu komisijas priekšsēdētāja *Jāņa Asara* pārskats par nozares darbību 2017. gadā

Kultūras mantojuma nozares attīstībā 2017. gads Latvijā kopumā atzīmējams ar daudziem nozīmīgiem sasniegumiem, no kuriem īpaši gribētos atzīmēt to, ka noslēdzās EEZ programma “Kultūras un dabas mantojuma saglabāšana un atjaunināšana”, ar kuras finansējumu tika atjaunotas vairākas mūsu mantojumam nozīmīgas celtnes, kā, piemēram, Kuldīgas vecais rātsnams, Raiņa un Aspazijas māja Rīgā un vasarnīca Jūrmalā, Jāņa Akuratera muzejs, Ludzas Lielā un Rēzeknes Zaļā sinagogas, Latvijas Etnogrāfiskā muzeja Ostas noliktava u.c. Īstenojot Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcijas administrēto “Kultūras pieminekļu izpēti, restaurācijas un glābšanas programmu” 2017. gadā sniegts finansiāls atbalsts 101 valsts aizsardzībā esošam kultūras piemineklim. Un vēl – tieši 2017. gadā pēc ilgstošām diskusijām dažādās Eiropas institūcijās tika izlemts 2018. gadu pasludināt par Eiropas Kultūras mantojuma gadu.

2017. gadā VKKF Kultūras mantojuma nozarē tika iesniegti 505 projekti, kuru realizācijai pieprasītais finansējums bija 1 718 427 EUR. Atbalstīti tika 309 projekti par kopējo summu 568 809 EUR, kas sastāda 33% no pieprasījuma, t.sk. arī 31 radošais brauciens. Radošie braucieni nodrošināja Latvijas pārstāvju līdzdalību 11. Baltijas valstu restauratoru triennālē Tartu, XIV “Castella Maris Baltici” konferencē Vācijā, Eiropas muzeju organizāciju tīkla (NEMO) konferencē Beļģijā, Eiropas Arheologu Asociācijas kongresā Nīderlandē, dalību Latvijas valsts svētku semināra rīkošanā Argentīnā u.c. starptautiskos kultūras mantojumam veltītos pasākumos.

Projektu ietvaros atbalstīta oriģinālo logu un durvju restaurācija Kuldīgas Sv. Annas baznīcā, Airītes dzelzceļa stacijā, Padures, Ruckas, Tāšu, Ērmaņu, Kabiles, Arendoles muižās, restaurēti kancele Codes luterāņu baznīcā, griestu panelējums Krustpils pils ēdamzālē, Ungurmuižas kungu mājas vecās istabas gleznojumi, Oleru muižas kungu ēkas parādes ieejas kāpnes, Lizuma muižas pils kāpnes, Daugavas muzeja brīvdabas sētas “Mellupi” kūts jumts, Padure muižas kungu mājas lielās zāles krāsns u.c. Esam atbalstījuši arī Rīgas Brāļu kapu ansambļa centrālo vārtu ārējās fasādes restaurāciju. Piešķirot stipendijas, veicināta vērtīgu Latvijas dievnamos un muzejos esošo mākslas priekšmetu (gleznas, ērģeles, ikonas, tekstilijas, mēbeles, monētas, grāmatas) kvalitatīva un profesionāla restaurācija, atbalstīta arheoloģisko materiālu datēšana, kā arī arhitektoniski – māksliniecisko inventarizāciju veikšana objektiem visā Latvijā.

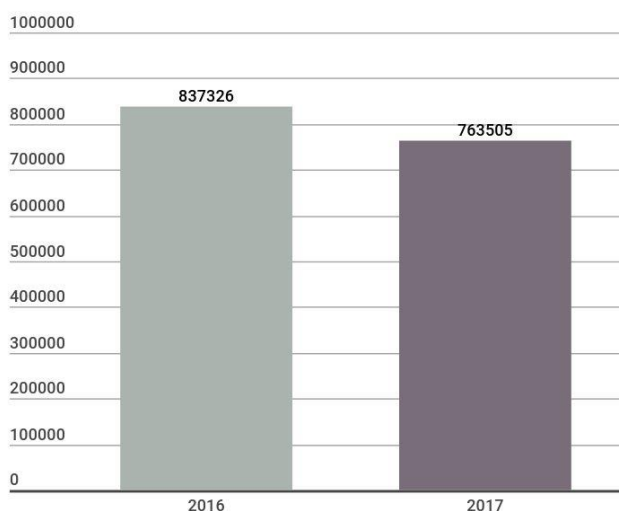
Kultūras mantojuma izpēti jaunāko atziņu popularizācijas nolūkos iespēju robežās atbalstīta žurnālu “Latvijas Arhīvi”, “Mākslas Vēsture un Teorija”, “Latvijas Vēstures institūta žurnāls”, kā arī vairāku rakstu krājumu –

“Latvijas Nacionālā vēstures muzeja zinātniskie lasījumi. 2014-2016.”, “Kuldīga. Cilvēki, laiki un ainava”, “Ceļā uz latviešu tautu”, “Senā Rīga. IX” sagatavošana izdošanai, kā arī tādas monogrāfijas kā Jāņa Kalnača “Rīgas dzīvokļu “likumīgā” izlaupišana 1944-1949” un Anitas Meinertes “Ēveles draudzes mācītāja Antona Georga Boses zīmējumi Latvijas Nacionālā vēstures muzeja krājumā”.

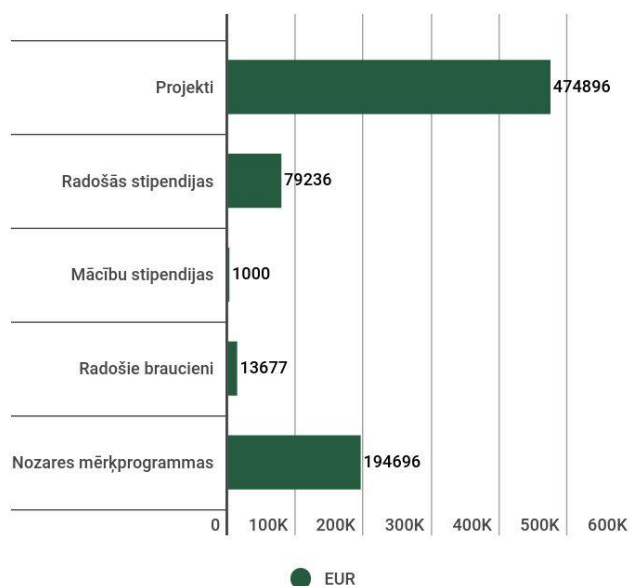
Mērķprogrammas “Nevaldības kultūras organizāciju atbalsts Kultūras mantojuma nozarē” ietvaros sniegts atbalsts septiņām kultūras mantojuma jomas sabiedriskajām organizācijām par 33 863 EUR, kas veidoja 47% no pieprasītās summas.

Ir patiesa pārliecība, ka mūsu valsts simtgades gadā, kas vienlaikus ir arī Eiropas kultūras mantojuma gads, valsts un visas sabiedrības iesaiste kultūras mantojuma, tāpat mūsu kopējās atmiņas un identitātes saglabāšanā tikai pieaugs.

Kultūras mantojuma nozares budžets 2016 - 2017



Finansējuma sadalījums Kultūras mantojuma nozarē 2017



Tradicionālās kultūras nozares ekspertu komisijas priekšsēdētājas *Dainas Kraukles* pārskats par nozares darbību 2017. gadā

Tradicionālās kultūras nozarē 2017. gadā tika iesniegti 264 projekti par summu 715 340 EUR. Atbalstu saņēma 162 projekti par summu 205 350 EUR, kas sastāda 29% no pieprasītās summas. Projektu

konkursā tika iesniegti 241 projekti par summu 703 367 EUR. Atbalstu guva 139 projekti par summu 195 787 EUR, kas sastāda 28% no pieprasītās summas. Radošo braucienu programmā tika saņemti 23 iesniegumi par summu 11 973 EUR. Atbalstu guva 23 iesniegumi par summu 9 563 EUR, kas sastāda 80% no pieprasītās summas. Kopējā finansējuma summa, salīdzinot ar 2016. gadu, ir samazinājusies par 4 707 EUR, tomēr atbalstu saņēmušo projektu finansējums ir palielinājies par 5%. Vērtējot iesniegtos projektus, tika ņemtas vērā nozares izvirzītās prioritātes: nemateriālā kultūras mantojuma kvalitatīva dokumentēšana un izpēte, kā arī nemateriālā kultūras mantojuma lietpratēju zināšanu un prasmju tālāknodošana.

Nenovērtējamu atbalstu nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanas un pilnveidošanas darbā turpmāk sniegs 2017. gadā finansētie tradicionālās kultūras nozares pētījumi un to publikācijas. Pārskata periodā atbalstu guvuši gan akadēmiski izdevumi, gan novadpētnieku rūpīgi savāktie un apkopotie materiāli. 2017. gadā atbalstu saņēma "Garamantas.lv Latvijas novados 2017"; "Teiktās dziesmas, praktiska rokasgrāmata (3.posms)"; Akadēmiskā izdevuma "Latviešu tautas dziesmas" 11.sējums; pētījums par Latvijas vecticībnieku runas un valodas dialektiem; "Nemateriālās kultūras mantojuma pasākumi. Padomnieks pasākumu rīkotājiem"; Tradīciju burtnīca "Koku pludināšana Gaujā"; Izdevums "Daba krāso, "Dzilnas" auž"; A.Jansones pētījums "Rucavnieku apgērbs cauri laikiem", apjomīgais V.Muktupāvela pētījums "Tautas mūzikas instrumenti Latvijā"; "Viņpus simtam. Valentīnas Lasmanes dzīvesstāsts"; "Dagdas novads gadsimtu ceļos: notikumi, ļaudis"; G.Celmas "Mans mīlais Čiekurkalns". Finansiālo atbalstu guva vērienīgs pētījums "Tradicionālās prasmes un dzīvesveids Latvijas laukos. Toreiz un tagad.", ar VKKF atbalstu būs iespēja dokumentēt "kolhoza laiku" folkloru Dienvidlatgalē, realizēt folkloras krātuves 54.Zinātnisko ekspedīciju Piebalgā. Atbalstu guva starptautisks pētniecības seminārs "Nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšana un dabas aizsardzība". Tuvākajā laikā sagaidīsim daudz nopietnu pētījumu par latviešu mitoloģiju, 19.gs. suitu kāzu tērpu, audēju P.Viļumsonu, kā arī lībiešu, rucavnieku un ragciemiešu tradicionālo kultūras mantojumu u.c.

Lai iegūtās teorētiskās zināšanas realizētos praksē, atbalstu saņēmušas dažādas prasmju skolas un darbnīcas: ETNO skola 2017, lībiešu bērnu un jauniešu skola "Mierlinkizt 2017", prasmju skola Rucavā, seno prasmju darbnīcas Ķekavā, darbnīcas Valmiermuižā, "Iemācies darboties ar mālu!" Daugavpilī, adīšanas prasmju skola Kurzemē, tautas tērpu darināšanas prasmju apgūšana Krustpilī u.c. Atbalstīti pasākumi, kas saistīti ar tautas tērpa iepazīšanu un darināšanu Vecpiebalgā, semināru cikls par tradicionālo tautas tērpu, arheoloģiskā tērpa izpēte un tā detaļu izgatavošanas prasmju apgūšana.

Lielu atbalstu saņēmuši dažādi festivāli un svētki: XI Mežotnes pilskalna svētki, Latgales podnieku dienas, festivāls SVIESTS 2017, stāstnieku festivāli, pasākums "Mēs par zirņiem", Dienvidlatgales novada bērnu un jauniešu folkloras svētki Upītē u.c. Plašas iespējas apgūt jaunus deju soļus un parādīt citiem apgūtās tradicionālās dejas bija atbalstu guvušajos deju pasākumos: danču nakts Ģikšos, danču vakars Rogovkā "O, bļaka!", II Starptautiskā kadriļu nakts, sadancošana Preiļos, Baltijas danču nakts, I Daugavpils Starptautiskais tautas deju festivāls, "Dandari" - mazā danču krātuve u.c. Savu tiesu atbalsta saņēmusi arī tradicionālā muzicēšana: XVIII Tautas muzikantu svētki folkloristes Stefanijas Uļanovskas zīmē, XIV Tautas muzikantu saiets Pušmucovā, Ermoņiku skaņas 12, "Skaņumājas" vasaras akadēmija, latviešu tradicionālās bases izgatavošanas apmācības, koklētāju meistardarbnīca "Kokļu mežs", tradicionālo instrumentu spēles mācību kursi 2018. Neparasts un interesants šķita projekts – dziedāšana dabas akustiskajā telpā. Atbalstīti arī tradicionālās mūzikas koncerti "Saspēlēsim" un SVIESTA kulšanas koncerti.

Rosīgā muzicēšana ar VKKF atbalstu tikusi iemūžināta CD: "Kāda novada zaļumballē", "Tautumeitas", "Dziesmas no Aulejas", "Zelta Puče"- latgaliešu tautas dziesmas (grāmata un CD) u.c.

Lai par aktivitātēm tradicionālajā kultūrā uzzinātu pēc iespējas plašāks interesentu loks, atbalstu saņēma arī vairākas programmas masu medijos: ziņu raidījums LR 3 Klasika "Etnovēstis", Radio Oira 2017, raidījums "Tumša nakte" radio NABA, tradicionālās pasaules mūzikas raidījums "Atrastās skaņas", Latgale gatavojas Dziesmu un Deju svētkiem – žurnālā A 12.

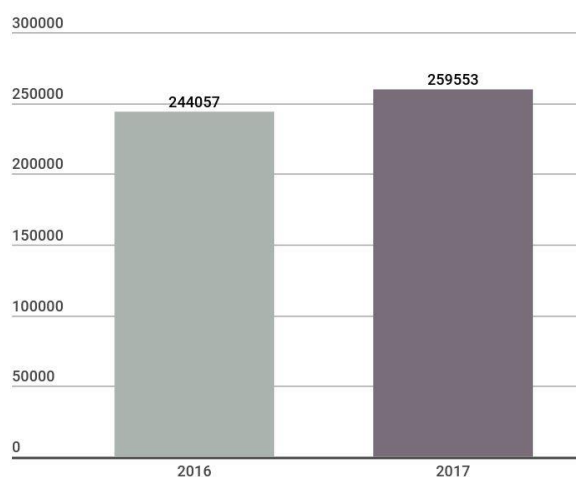
Lai veicinātu turpmāku nozares attīstību, atbalsts tika sniegts dažādiem kursiem un radošām iecerēm: Latvijas bērnu un jauniešu folkloras kopu vadītāju profesionālo kompetenču pilnveide: kursi un konference, tautas muzikantu meistarklases, dalība Starptautiskās tradicionālās mūzikas padomes (ICTM) Pasaules konferencē un Daudzbalsīgās mūzikas pētniecības grupas 5.simpozijā, dalība UNESCO Starpvaldību komitejas nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanai 12.sesijā u.c.

Tradicionālās kultūras nozares speciālistiem ir sniegts atbalsts arī mērķprogrammā "Profesionālu nevaldības kultūras organizāciju atbalsts 2017". Šajā programmā saņemti 11 pieteikumi. Lūgtais finansējums bija 106 570 EUR. Atbalstījām 10 pieteikumus ar summu 44 000, kas atbilst 41 % no prasītās summas. Mērķprogramma "Pieteikumu sagatavošana nacionālajam nemateriālās kultūras mantojuma sarakstam"

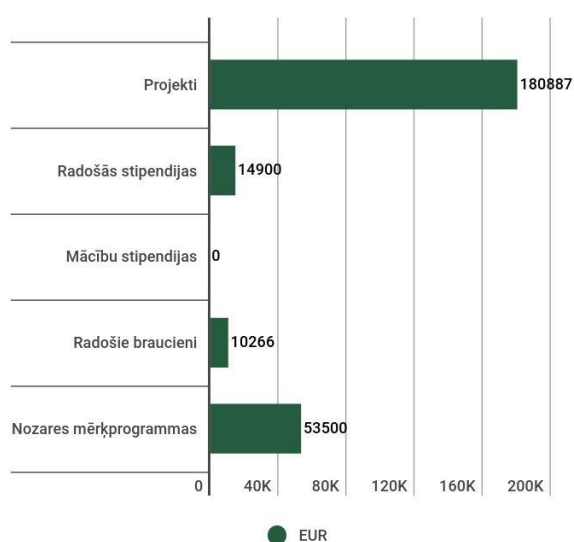
sniedza atbalstu tiem pretendentiem, kuri izvēlējās saņemt palīdzību, lai sagatavotu kvalitatīvus projektus šim sarakstam. Tika saņemti 26 pieteikumi par summu 72 993 EUR. Atbalstu guva 13 pieteikumi par summu 9 500 EUR, kas sastāda 13 % no prasītās summas.

2017. gadā tika turpināta tradicionālās kultūras nozares ekspertes R.Cibules uzsāktā iniciatīva – nozares ekspertu komisijas priekšsēdētāja sniedza plašākus skaidrojumus visiem interesentiem, kuru projekti netika saņemusi nozares ekspertu atbalstu. Šī iespēja tika piedāvāta, lai veicinātu lielāku pretendentu izpratni par kvalitatīvu projektu sagatavošanu un to vērtēšanas kritērijiem.

Tradicionālās kultūras nozares budžets 2016 - 2017



Finansējuma sadalījums Tradicionālās kultūras nozarē 2017



Dizaina un arhitektūras nozares ekspertu komisijas priekšsēdētājas Ilzes Kundziņas pārskats par nozares darbību 2017. gadā

VKKF Dizaina un arhitektūras nozares rīcībā bija finansējums 273 663 eiro apmērā, kas bija 5,53% no kopējā VKKF finansējuma un par 35 500 eiro mazāks nekā 2016.gadā.

260 283 eiro tika piešķirti 85 projektiem trijos regulārajos projektu konkursos, bet ar 13 380 eiro finansēti 27 projekti radošo braucieniu programmā. Kopumā projektu konkursā 2017. gadā tika iesniegti 181 projekti, pieprasot 737

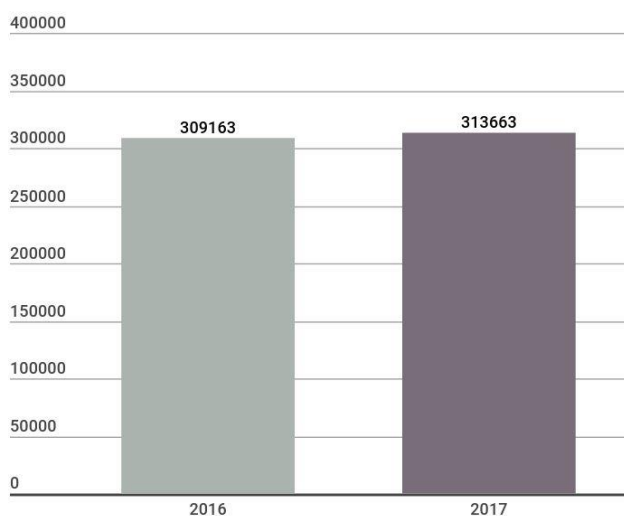
700 eiro. No tiem 112 projekti guva atbalstu, tādejādi iespēja piešķirt finansējumu bija 37 % no kopējā projektu skaita, kas ir par 10% lielāka, salīdzinot ar 2016. gadu, kad iespēja piešķirt finansējumu bija 27% no iesniegtajiem projektiem. 41 420 eiro no Dizaina un arhitektūras nozares 2017. gada regulāro projektu konkursu budžeta piešķirti fiziskajām personām radošajām un mācību stipendijām, bet nevaldības organizācijām 84 546 eiro. Nozares kultūras mēdiji 2017. gadā ir saņēmuši 24 % no kopējā nozares finansējuma, kas ir 65 900 eiro.

No 2017. gadā Dizaina un Arhitektūras nozarē iesniegtajiem 112 projektiem, 59 bija dizaina nozarei atbilstoši, 50 – arhitektūrai, bet 3 projekti bija starpdisciplināri. 31% no dizaina nozarei atbilstošajiem un atbalstītajiem projektiem ir saistīti ar modes dizainu - LMA modes skate un seminārs; modes telpas Paviljons projekts; One Wolf kolekcijas "Lander" prezentācija Helsinku modes nedēļā; Evijas Šaiteres apģērbu kolekcijas "404 jeb not found" izstāde un performance; Latvijas Modes un stila gada balva; Danas Jasinkēvičas, Aritas Varžinskas, un Evijas Šaiteres studijas; Ketās Gūtmanes un Rūdolfas Aleksandra Packeviča dalība Parīzes modes nedēļas aktivitātēs; Modes zīmola "Baiba Ladiga" kolekcijas izveide Tokijas modes nedēļai; modes dizaineru Mare un Rols izstādes sagatavošana eksponēšanai Dekoratīvās mākslas un dizaina muzejā 2018. gadā;

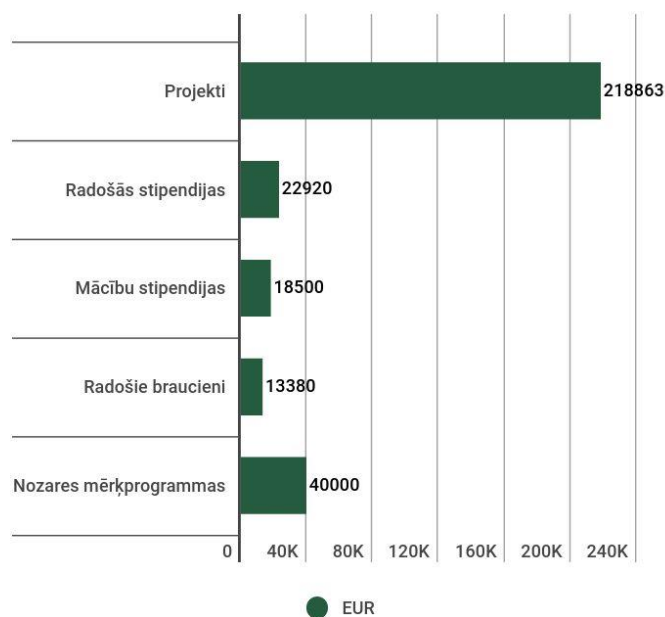
Nozares ietvaros 2017. gadā atbalstītas izstādes: Gunta Laudera personālizstāde Valmieras muzejā; RDMV absolventu izstāde "10 no 100", "Keramika šodien. Process un rezultāts" un izstāžu cikls "Radīts Latvijā – četri gadalaiki"; Latvijas Arhitektūras gada balvas izstāde Baltkrievijas XII nacionālajā arhitektūras festivālā; "Illuminated River" konkursa ekspozīcija; LMA izstāde "Dizaina Diplomandu dienas"; izstādes "Metālmāksla un metāla dizains", kā arī izstāde "Bērnu pasaule 18.-20.gs." Dekoratīvās mākslas un dizaina muzejā; Baltijas Arhitektūras savienību asociācijas stends Pasaules arhitektu kongresā Seulā; Latvijas Arhitektūras muzeja izstādes "Edgars un Aina Šēnbergi" un "Rīga. Pasažieri un krava. Satiksme un transports"; Māra Auniņa izstāde "Akmens daba"; arhitektūras izstāde "Latvia. Architecture In Between" Tokijā.

Nozares lielākais finansējuma saņēmējs 2017. gadā bija arhitektūras, dizaina un pilsētvides TV raidījums "ADRESES", saņemot 31 000 eiro. Otrs lielākais - žurnāls "Latvijas arhitektūra", saņemot 21 000 eiro.

Dizaina un arhitektūras nozares budžets 2016 - 2017



Finansējuma sadalījums Dizaina un arhitektūras nozarē 2017



VKKF padomes priekšsēdētājas *Sigītas Kušneres* pārskats par Starpdisciplināru projektu nozares darbību 2017. gadā

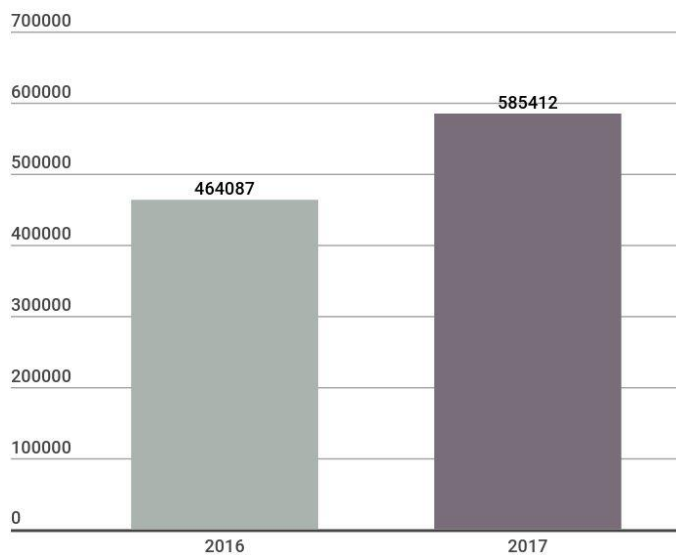
2017. gadā VKKF Starpdisciplināro projektu nozares regulārajos projektu konkursos tika iesniegti 279 projekti, pieprasot kopā 1 572 329 eiro, no kuriem Starpnozares Radošo braucienu programmā iesniegts 31 pieteikums ar kopējo pieprasītā finansējuma apjomu 16 971 eiro. Atbalstīti 119 projekti par summu 442 412 un 16 radošie braucieni par summu 6678 eiro. Kopumā nozares atbalsts ir 28% apjomā.

Tāpat kā iepriekšējos gados arī 2017. gadā Starpdisciplināro projektu nozarē finansiāli ietilpīgākais atbalsts sniegts kultūrperiodikas izdevumiem, tostarp "A12", "Veto Magazine", "Satori", "Rīgas Laiks" u. c. Atbalstīti arī nozīmīgi vairākas radošās nozares apvienojoši projekti, piemēram, mākslas festivāls Cēsis – 2017, ceļojošais festivāls "Vadātājs", festivāli "Sansusi", "Komēta" u. c.

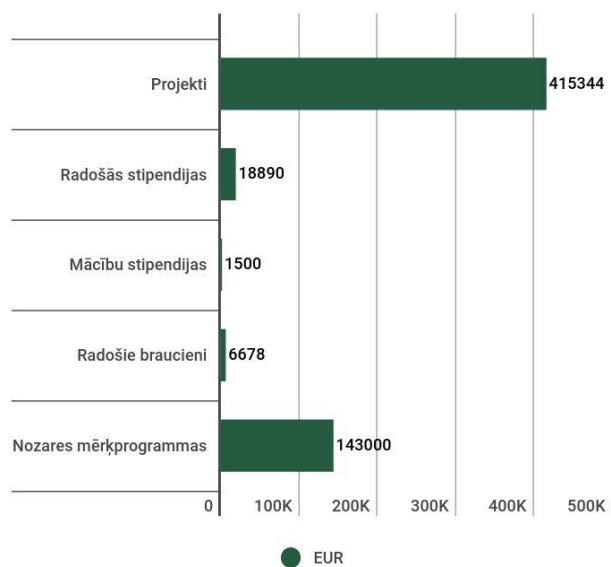
Nozīmīga Starpdisciplināro projektu nozares daļa saistīta ar vēstures un kultūras vēstures pētījumiem, atbalsts sniegts gan monogrāfisku darbu izstrādei, gan kultūrpētnieciskās žurnālistikas atbalstam, piešķirot radošās stipendijas. Atbalstīta vairāku performatīvu pasākumu un izstāžu izstrāde, grāmatu izdošana, piemēram, literāri filozofiska performance "Mehāniskais Veidenbaums. Refleksijas par objektiem", hronika "Cilvēki un notikumi latviešu zemēs no Ledus aiziešanas līdz Valstij" u. c.

Joprojām tiek saglabāts atbalsts gan radošā darba stipendijām, gan radošo braucienu programmai, sniedzot iespēju dažādu kultūras un pētniecības nozaru profesionāļiem iekļauties starptautiskā kultūras procesa norisē, veidot kontaktus un popularizēt Latvijas kultūru ārvalstīs. Sniegts atbalsts arī vairāku mācību stipendiju formā, tādā veidā paplašinot Latvijas kultūras jomu profesionāļu tālākizglītību un jaunus radošus meklējumus.

Starpdisciplināru projektu nozares budžets 2016 - 2017



Finansējuma sadalījums Starpdisciplināru projektu nozarē 2017



Personāls

uz 2018. gada 1. janvāri

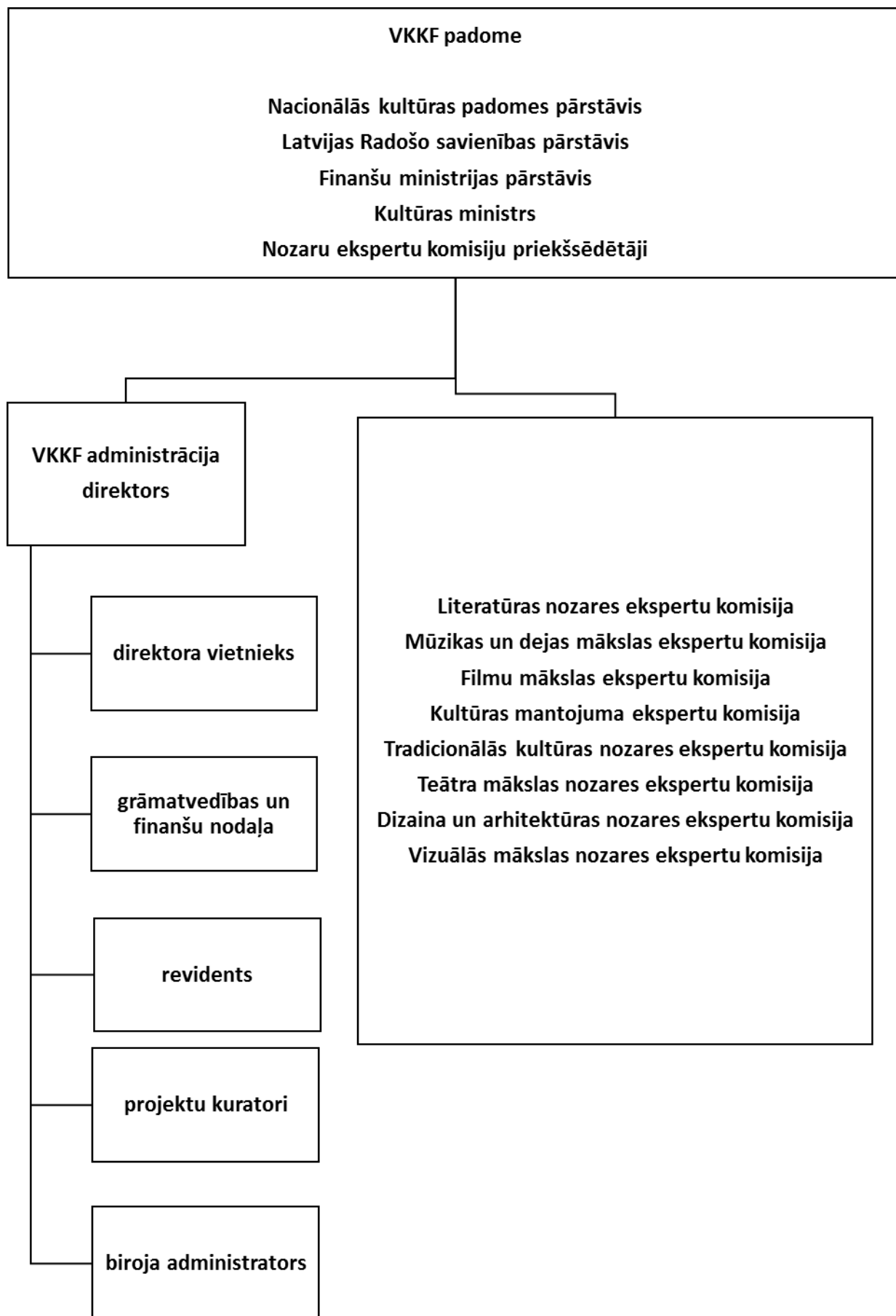
1.

Struktūra	Amata vietas	Faktiskais vidējais skaits	Izglītība		Dzimumu grupas		Vecuma grupas		
			Augstākā	Vidējā	Sievietes	Vīrieši	25-39	40-59	virs 60
Administrācija	12	11	9	2	10	1	2	9	
VKKF padomes locekļi	13	13	-	-	9	4	4	9	
VKKF nozaru ekspertu locekļi	48	48	-	-	29	19	10	31	7

2. Saskaņā ar likumu "Valsts kultūrkapitāla fonda likums" un Ministru kabineta noteikumiem Nr.128 no 08.03.2004 "Valsts kultūrkapitāla fonda nolikums" 2017. gadā notikusi VKKF padomes un VKKF nozaru ekspertu komisijas locekļu maiņa.

VKKF struktūra

Augstākā VKKF pārvaldes institūcija ir Ministru kabineta apstiprināta padome. VKKF padomes sastāvā ir kultūras ministrs, Finanšu ministrijas, Nacionālās kultūras padomes, Radošo savienību padomes, Latvijas Pašvaldību savienības pārstāvji un katras nozaru ekspertu komisijas priekšsēdētājs. Fonda padomes pilnvaru laiks ir divi gadi. Fonda padomes locekļi VKKF padomē drīkst strādāt ne vairāk kā vienu pilnvaru laiku pēc kārtas. VKKF padome lemj par VKKF darbības stratēģiju, nosaka gada prioritātes kultūras projektiem, izsludina projektu konkursus, sadala fonda līdzekļus kultūras projektu īstenošanai. VKKF padome saskaņā ar apstiprināto VKKF nozaru ekspertu komisijas nolikumu izveido fonda nozaru ekspertu komisijas. Fonda nozaru ekspertu komisijas - septiņu attiecīgās kultūras nozares speciālistu - pilnvaru laiks ir divi gadi. Nozares ekspertu komisijas locekļi VKKF komisijā drīkst strādāt ne vairāk kā vienu pilnvaru laiku pēc kārtas. Nozaru ekspertu komisijas izvērtē iesniegtos projektus un sniedz VKKF padomei atzinumu par līdzekļu sadalījumu projektu īstenošanai, kā arī pārrauga piešķirto līdzekļu izmantojumu. VKKF ir astoņas nozaru ekspertu komisijas.



VKKF padome**Līdz 07.2017.**

Sigita Kušnere	priekšsēdētāja, Literatūras nozares ekspertu komisijas priekšsēdētāja
Inga Brūvere	priekšsēdētājas vietiece, Vizuālās mākslas nozares ekspertu komisijas
priekšsēdētāja	
Baiba Moļņika	Nacionālās kultūras padomes pārstāve
Dace Melbārde	kultūras ministre
Jeļena Antropova	Finanšu ministrijas pārstāve
Daiga Šiliņa	Latvijas Radošo savienību padomes pārstāve
Jana Bunkus	Latvijas Pašvaldību savienības pārstāve
Ilze Kundziņa	Dizaina un arhitektūras nozares ekspertu komisijas priekšsēdētāja
Andis Mizišs	Filmu mākslas nozares ekspertu komisijas priekšsēdētājs
Jānis Asaris	Kultūras mantojuma nozares ekspertu komisijas priekšsēdētājs
Viesturs Meikšāns	Teātra mākslas nozares ekspertu komisijas priekšsēdētājs
Daina Kraukle	Tradicionālās kultūras nozares ekspertu komisijas priekšsēdētāja

No 07. 2017.

Sigita Kušnere	priekšsēdētāja, Literatūras nozares ekspertu komisijas priekšsēdētāja
Viesturs Meikšāns	priekšsēdētājas vietnieks, Teātra mākslas nozares ekspertu komisijas priekšsēdētājs
Māris Čačka	Vizuālās mākslas nozares ekspertu komisijas priekšsēdētājs
Baiba Moļņika	Nacionālās kultūras padomes pārstāve
Dace Melbārde	kultūras ministre
Taisa Trubača	Finanšu ministrijas pārstāve
Daiga Šiliņa	Latvijas Radošo savienību padomes pārstāve (līdz 20.12.2017.)
Zanda Treimane	Latvijas Radošo savienību padomes pārstāve (no 20.12.2017.)
Jana Bunkus	Latvijas Pašvaldību savienības pārstāve
Ilze Kundziņa	Dizaina un arhitektūras nozares ekspertu komisijas priekšsēdētāja
Inga Pērkone - Redoviča	Filmu mākslas nozares ekspertu komisijas priekšsēdētāja
Jānis Asaris	Kultūras mantojuma nozares ekspertu komisijas priekšsēdētājs
Normunds Vīksne	Mūzikas un dejas mākslas nozares ekspertu komisijas priekšsēdētājs
Daina Kraukle	Tradicionālās kultūras nozares ekspertu komisijas priekšsēdētāja

VKKF nozaru ekspertu komisijas**Līdz 21.04.2017.****Filmu mākslas nozares ekspertu komisija**

Andis Mizišs – komisijas priekšsēdētājs

Valdis Ābols, Toms Treibergs, Edmunds Jansons, Lelda Ozola, Arta Ģīga, Inga Pērkone-Redoviča

Kultūras mantojuma nozares ekspertu komisija

Jānis Asaris – komisijas priekšsēdētājs

Gundega Dreiblate, Iliana Veinberga, Anna Jurkāne, Linda Krāģe, Ilze Zariņa, Ilva Kalnāja

Literatūras nozares ekspertu komisija

Sigita Kušnere – komisijas priekšsēdētāja

Anita Rožkalne, Inguna Daukste-Silasproģe, Pēteris Jankavs, Mārtiņš Kaprāns, Ilga Erba, Māra Rūmniece

Mūzikas un dejas mākslas nozares ekspertu komisija

Anitra Tumševica – komisijas priekšsēdētāja

Rita Spalva, Ingrīda Zemzare, Boriss Avramecs, Inga Saksone, Inese Zagorska, Platons Buravickis

Dizaina un arhitektūras nozares ekspertu komisija

Ilze Kundziņa – komisijas priekšsēdētāja

Uģis Gailis, Aldis Lapiņš, Edgars Zvirgzdiņš, Anita Neilande, Vilnis Šlars

Teātra mākslas nozares ekspertu komisija

Viesturs Meikšāns – komisijas priekšsēdētājs
 Jānis Balodis, Margo Zālīte, Maija Pavlova, Mārīte Balode, Gunta Bāliņa, Linda Ģībiete

Tradicionālās kultūras nozares ekspertu komisija

Daina Kraukle – komisijas priekšsēdētāja
 Gita Lancere, Juris Urtāns, Aira Birziņa, Baiba Krogzeme-Mosgorda, Oskars Patjanko, Sarmīte Teivāne

Vizuālās mākslas nozares ekspertu komisija

Inga Brūvere – komisijas priekšsēdētāja
 Iveta Vaivode, Guntars Sietiņš, Astrīda Rogule, Kristaps Epnors, Inga Šteimane, Māris Čačka

No 21.04.2017.**Filmu mākslas nozares ekspertu komisija**

Inga Pērkone-Redoviča – komisijas priekšsēdētāja
 Edmunds Jansons, Lelda Ozola, Arta Ģīga, Anna Rozentalde, Jānis Nords, Armands Zvirbulis

Kultūras mantojuma nozares ekspertu komisija

Jānis Asaris – komisijas priekšsēdētājs
 Linda Krāge, Ilze Zariņa, Ilva Kalnāja, Una Sedleniece, Jānis Radiņš, Dagnija Baltiņa

Literatūras nozares ekspertu komisija

Sigita Kušnere – komisijas priekšsēdētāja
 Pēteris Jankavs, Mārtiņš Kaprāns, Ilga Erba, Ilva Skulte, Maira Dobeļe, Aivars Eipurs

Mūzikas un dejas mākslas nozares ekspertu komisija

Normunds Vīksne – komisijas priekšsēdētājs
 Boriss Avramecs, Inga Saksons, Inese Zagorska, Indriķis Veitners, Antra Dreģe, Iļja Vlasenko

Dizaina un arhitektūras nozares ekspertu komisija

Ilze Kundziņa – komisijas priekšsēdētāja
 Edgars Zvirgzdiņš, Anita Neilande, Vilnis Šlars, Ingūna Elere, Velta Holcmane, Miks Pētersons

Teātra mākslas nozares ekspertu komisija

Viesturs Meikšāns – komisijas priekšsēdētājs
 Jānis Balodis, Mārīte Balode, Līga Ulberte, Kārlis Krūmiņš, Jānus Johansons, Inta Balode

Tradicionālās kultūras nozares ekspertu komisija

Daina Kraukle – komisijas priekšsēdētāja
 Baiba Krogzeme-Mosgorda, Oskars Patjanko, Sarmīte Teivāne, Dace Reinkopa, Ivars Cinkuss, Ilmārs Pumpurs

Vizuālās mākslas nozares ekspertu komisija

Māris Čačka – komisijas priekšsēdētājs
 Astrīda Rogule, Kristaps Epnors, Inga Šteimane, Ivars Drulle, Raitis Šmits, Māra Ādiņa

VKKF darbinieki

Edgars Vērpe	direktors
Linda Karlina	direktora vietniece
Ineta Rostoka	Grāmatvedības un finanšu nodaļas vadītāja
Baiba Gremzde	revidente
Vita Vilka	projektu kuratore
Jana Vērdiņa	projektu kuratore
Inga Blese	projektu kuratore
Gita Krātiņa	projektu kuratore
Inga Baltā	projektu kuratore
Santa Zirne	projektu kuratore
Zaiga Henkele	biroja administratore

2018. gadā īstenojamie pasākumi saskaņā ar VKKF darbības stratēģiju 2015.–2020. gadam

- VKKF darbības virzienu īstenošana saskaņā ar VKKF darbības stratēģiju 2015.-2020. gadam.
- Mērķprogrammu konkursu organizēšana saskaņā ar programmu nolikumiem un konkursu grafiku.
- Radošo braucienu programmas konkursu organizēšana saskaņā ar programmas nolikumu.
- Regulāro projektu konkursu organizēšana 3 reizes gadā Literatūras, Mūzikas un dejas mākslas, Teātra mākslas, Filmu mākslas, Vizuālās mākslas, Dizaina un arhitektūras, Kultūras mantojuma, Tradicionālās kultūras nozarēs, kā arī starpdisciplināru projektu konkurss.
- Finansējuma pieauguma nodrošināšana VKKF.
- Darbs pie Valsts kultūrkapitāla fonda finansēšanas modeļa maiņas.
- Elektroniskās dokumentu pieņemšanas sistēmas izstrāde.
- Datu bāzes pilnveidošana.
- Digitālā finansēto projektu arhīva veidošana.
- Finansējuma sadale konkursiem un programmām 2018. gadam.
- Nozaru prioritāšu noteikšana konkursiem 2018. gadam.
- Īstenojamo mērķprogrammu noteikšana 2018. gadam.

PROJEKTU KONKURSU GRAFIKS 2018. GADĀ

	Projektu pieteikumus pieņem	Projektu pieteikumus var sūtīt pa pastu	Konkursa rezultāti	Līgumi par piešķirto finansējumu jānoslēdz
1. konkurss	no 2. janvāra <u>līdz 26. janvārim plkst. 12:00</u>	līdz 22. janvārim (pasta zīmogs)	pēc 2. marta	līdz 30. martam
2. konkurss	no 26. marta <u>līdz 20. aprīlim plkst. 12:00</u>	līdz 16. aprīlim (pasta zīmogs)	pēc 25. maija	līdz 22. jūnijam
3. konkurss	no 27. augusta <u>līdz 21. septembrim plkst. 12:00</u>	līdz 17. septembrim (pasta zīmogs)	pēc 26. oktobra	līdz 23. novembrim

2018. gadā īstenojamo mērķprogrammu konkursu grafiks

Mērķprogrammas nosaukums	Projektu pieteikumus pieņem	Konkursa rezultāti
„Latvijas valsts mežu”, „Latvenergo” un VKKF atbalsts valstiski nozīmīgiem kultūras pasākumiem	no 22.10.2017. līdz 24.11.2017. plkst. 12.00	pēc 21.12.2017.
Profesionālu nevaldības organizāciju atbalsts	no 22.10.2017. līdz 24.11.2017. plkst. 12.00	pēc 21.12.2017.
Daudzpusīgas profesionālās mākslas pieejamības nodrošināšana nacionālas vai reģionālas nozīmes attīstības centros Latvijas reģionos	no 22.10.2017. līdz 24.11.2017. plkst. 12.00	pēc 21.12.2017.
Latvijai - 100	no 02.10.2017. līdz 24.11.2017. plkst. 12.00	pēc 25.01.2018.
Muzeju nozares attīstības programma	no 02.01.2018. līdz 19.01.2018. plkst. 12.00	pēc 02.03.2018.
Pieteikumu sagatavošana Nacionālajam nemateriālā kultūras mantojuma sarakstam	no 02.01.2018. līdz 26.01.2018. plkst. 12.00	pēc 02.03.2018.
Vizuālās mākslas izglītības iestāžu materiāli tehniskās bāzes uzlabošana	no 02.01.2018. līdz 26.01.2018. plkst. 12.00	pēc 02.03.2018.
VKKF un „Latvijas valsts mežu” atbalsts kultūras programmām reģionos	no 02.01.2018. līdz 26.01.2018. plkst. 12.00	pēc 02.03.2018.
Radošā darba stipendijas pilnmetrāžas spēlfilmu un pilnmetrāžas animācijas filmu scenāriju veidošana	1. konkurss no 02.01.2018. līdz 26.01.2018. plkst. 12.00	pēc 02.03.2018.
	2. konkurss no 27.08.2018. līdz 21.09.2018. plkst. 12.00	pēc 26.10.2018.
„Latvijas skolas somas” satura radīšana	1. konkurss no 27.11.2017. līdz 09.02.2018. plkst. 12.00	pēc 02.03.2018.
	2. konkurss (nolemts izsludināt VKKF padomes sēdē 21.06.2018.) no 27.08.2018. līdz 21.09.2018. plkst. 12.00	pēc 26.10.2018.
Atbalsts profesionālo radošo organizāciju līdzdalībai starptautiskās kultūras organizācijās	no 01.02.2018. līdz 20.02.2018. plkst. 12.00	pēc 02.03.2018.
Mūzikas un dejas mākslas izglītības iestāžu materiāli tehniskās bāzes uzlabošana	no 22.01.2018. līdz 23.02.2018. plkst. 12.00	pēc 29.03.2018.
Viesizrādes Latvijā	1. konkurss no 22.01.2018. līdz 23.02.2018. plkst. 12.00	pēc 29.03.2018.
	2. konkurss no 04.06.2018. līdz 22.06.2018. plkst. 12.00	pēc 20.07.2018.
Debijas pilnmetrāžas spēlfilmu ražošana	no 04.12.2017. līdz 09.03.2018. plkst. 12.00	pēc 29.03.2018.
Latviešu oriģinālmūzika	1. konkurss no 26.02.2018. līdz 29.03.2018. plkst. 12.00	pēc 27.04.2018.
	2. konkurss no 27.08.2018. līdz 21.09.2018. plkst. 12.00	pēc 26.10.2018.
Latvijas valsts mežu atbalsts koru un tautas deju tradīcijas attīstībai	no 26.02.2018. līdz 29.03.2018. plkst. 12.00	pēc 27.04.2018.
Ārvalstu koncertturneju un neakadēmiskās mūzikas festivālu atbalsts	no 01.03.2018. līdz 29.03.2018. plkst. 12.00	pēc 27.04.2018.

Kontaktinformācija

Sīkāka informācija par konkursos atbalstītajiem projektiem Valsts kultūrkapitāla fonda mājas lapā <http://www.vkkf.lv> vai saņemama VKKF birojā:

Rīgā, K. Valdemāra ielā 20

Apmeklētājus pieņem:

pirmdienās	10:00 – 12:00
otrdienās, trešdienās, ceturtdienās un piektdienās	10:00 – 12:00 13:00 – 16:00
tālrunis	67503 177
fakss	67503 897
e-pasts	kkf@kkf.lv